ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Τοχ. Γραφείο ΚΕΜΠΑ
Αριθμός Άδειας 7486
ΕΛΤΑ Hellenic Post

Κωδικός 4170

Η ΒΥΤΙΝΑ

Τα θεμέλιά μου στα βουνά και τα βουνά σηκώνουν οι λαοί στους ώμους τους
και πάνω τους η μνήμη καίει άκαυτη βάτος...
Οδυσσέας Ελύτης

ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2012 • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 195 • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 37, 104 32 ΑΘΗΝΑ • ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ: Τ.Θ. 3456 • Τ.Κ. 10210 • ΤΗΛ./FAX: 210 52 28 100, www.vytina.info

ΜΙΑ ΑΝΕΞΗΓΗΤΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΑΛΙΝΩΔΙΑ ΜΑΤΑΙΩΣΕ ΤΗ ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗ ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΙΔΡΥΣΗΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ

Η ίδρυση του κέντρου μεσογειακής διατροφής στη Βυτίνα, που γίνεται προσπάθεια από τριετίας στα πλαίσια της αξιοποίησης της Τριανταφυλλιδείου σχολής και του αντιστοίχου κτήματος, έχει μονοπωλήσει το ενδιαφέρον των τοπικών φορέων και έχει απασχολήσει αρκετές φορές τη «ΒΥΤΙΝΑ». Οι προσπάθειες του συλλόγου «φίλων του Τριανταφυλλιδείου κληροδοτήματος» του συλλόγου «των απανταχού Βυτιναίων και φίλων της Βυτίνας» και παλαιότερα του δήμου Βυτίνας εστρέφοντο σε διαρκείς παραστάσεις στους αρμόδιους κρατικούς φορείς και ιδιαίτερα του Υπουργείου γεωργικής ανάπτυξης.

Παρόλες τις υποσχέσεις και τις επίσημες δεσμεύσεις (δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι το εξήγγειλε ο τότε Πρωθυπουργός και το επιβεβαίωσαν τρείς υπουργοί και υφυπουργοί γεωργικής ανάπτυξης), παρόλες τις ιδανικές προϋποθέσεις (δωρεάν στέγαση και χρηματοδότηση από το κληροδότημα), παρόλη τη μεγάλη προσφορά του στην τοπική κοινωνία και την ανάπτυξη (όπως περιγράφεται στην προμελέτη του ΕΘΙΑΓΕ) αφανείς και εμφανείς παράγοντες το εμπόδιζαν.

Οι εμφανείς ήταν η γραφειοκρατία και η κρατική διοίκηση που, παρόλες τις εντολές των πολιτικών προϊσταμένων, δε φρόντιζαν να τις προωθήσουν και να τις υλοποιήσουν. Οι αφανείς ήταν τοπικά συμφέροντα (Κρήτη, Μεσσηνία) που έβλεπαν ανταγωνιστικά το κέντρο, χωρίς να υπάρχει τέτοιο δεδομένο, και που παρενέβαιναν και το ματαίωναν.

Οι φορείς του τόπου μας συνέχισαν να αγωνίζονται και ο πρόεδρος του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων με επώνυμα άρθρα στις εφημερίδες και το διαδίκτυο, το κατήγγειλε ως πολιτικό εμπαιγμό και κοροϊδία. Παράλληλα οι δύο τοπικοί βουλευτές πίεζαν από την πλευρά τους, ο μεν κ. Λυκουρέντζος με επερωτήσεις και ο κ. Κωνσταντινόπουλος με διαρκείς επισκέψεις στο Υπουργείο. (Ο κ. Ρέππας παρόλο που του απεστάλησαν δέκα περίπου υπομνήματα ουδέποτε απάντησε ή έδειξε το παραμικρό ενδιαφέρον).

Κάτω από αυτές τις πιέσεις ο Υπουργός γεωργικής ανάπτυξης απεφάσισε να εισάγει νομοσχέδιο για τη δημιουργία του κέντρου μεσογειακής διατροφής και τη δημιουργία δασοβοτανικού κήπου στο Τριανταφυλλίδειο κτήμα. Το νομοσχέδιο που αφορούσε τη Βυτίνα προστέθηκε στο γενικότερο νομοσχέδιο του Υπουργείου για τη συγχώνευση των νομικών

προσώπων σε ενιαίο φορέα με την επωνυμία ΕΛ.Γ.Ο.

Στις 22-5 το νομοσχέδιο εισήχθη στη νομοπαρασκευαστική επιτροπή της Βουλής, όπου παρίστατο ο κ. Κωνσταντινόπουλος και υποστήριξε το θέμα. Παρόλες τις αντιδράσεις των εκπροσώπων κάποιων κομμάτων (ΛΑΟΣ και ΣΥΡΙΖΑ) αυτό με τις ψήφους του ΠΑΣΟΚ και της Ν.Δ (εισηγητής ο κ. Μουσουρούλης) παρεπέμφθη να συζητηθεί στην ολομέλεια μετά τέσσερις ημέρες, τη Δευτέρα 26-3.

Και ενώ όλοι διαβεβαίωναν ότι η νομοθέτηση της ίδρυσης του κέντρου είναι πλέον θέμα χρόνου και η διαδικασία στην ολομέλεια είναι τυπική, αφού συμφωνούσαν τα δύο μεγάλα κόμματα, ποια έκπληξη νιώσαμε και μείναμε άφωνοι, όταν ο εισηγητής της Ν.Δ. βουλευτής Χίου κ. Μουσουρούλης ανεξήγητα; (για μας εξηγείται) παλινώδησε της αρχικής του προ τετραημέρου θέσης και καταψήφισε όλο το νομοσχέδιο μεταξύ των οποίων και αυτό που αφορούσε τη Βυτίνα. Μετά από αυτό ο Υπουργός γεωργικής ανάπτυξης κ. Σκανδαλίδης το απέσυρε. Και ενώ φτάσαμε στη βρύση «να πιούμε νερό» το στερηθήκαμε εξαιτίας της παλινωδίας του κ. Μουσουρούλη το όνομα του οποίου συνδέεται πλέον με την ευθύνη μιας από τις μεγαλύτερες αποτυχίες των στόχων του τόπου μας.

Μετά από αυτή την εξέλιξη εστάλησαν πολυσέλιδα υπομνήματα διαμαρτυρίας στον αρχηγό της Ν.Δ. κ. Σαμαρά και το βουλευτή κ. Λυκουρέντζο με την απαίτηση να επανεισαχθεί το νομοσχέδιο με πρώτη ευκαιρία για ψήφιση. Η απάντηση που δόθηκε από τον κ. Λυκουρέντζο, η οποία αποτελεί και προσωπική δέσμευση κατά δήλωση του ίδιου, είναι ότι με την έναρξη λειτουργίας της νέας Βουλής θα εισαχθεί προς συζήτηση αμέσως.

Μια προσπάθεια που έγινε να εισαχθεί στο γενικότερο νομοσχέδιο του Υπουργείου μεταφορών περί βυτιοφόρων απέτυχε, διότι αυτό καταψηφίστηκε από το ΠΑΣΟΚ.

Έτσι λοιπόν από μια αιφνίδια πολιτική παλινωδία μέσα σε τέσσερις ημέρες χάθηκε η ευκαιρία να θεσμοθετηθεί το κέντρο και τώρα όλα πλέον είναι μετέωρα. Παράλληλα τίθενται σε κίνδυνο να μην αξιοποιηθούν τα 110.000 €, που διέθεσε το κληροδότημα για την εκπόνηση μελετών και να χαθούν, αφού δεν μπορούν να διατεθούν για κάτι που δεν έχει εγκριθεί επίσημα.

Οι αναρτήσεις που έγιναν στο διαδίκτυο μετά από αυτή την εξέλιξη και οι «θριαμβολογίες» από αυτούς που το πολεμούν χρόνια, έδειξαν ότι η προσπάθεια αυτή είχε πολλούς εχθρούς και πιθανόν να εξηγεί και την τελευταία εξέλιξη.

Η Βυτίνα διακρίνεται για το ήθος, τη συνεργατικότητα και την προοδευτική της αντίληψη. Ποτέ δε στάθηκε εμπόδιο σε κάτι παραγωγικό, που γίνεται για άλλο μέρος, ακόμα και αν αυτό ήταν αντίθετο με τα συμφέροντά της. Όμως η υψηλού επιπέδου συμπεριφορά της δε βρίσκει ανταπόκριση από άλλους.

Εμείς όμως θα δηλώσουμε ότι η δημιουργία του κέντρου Ελληνικής διατροφής (δεχτήκαμε να μετονομασθεί έτσι, για να μην ενοχλεί κάποιους) αποτελεί διαρκή στόχο και αυτοσκοπό και θα συνεχίσουμε τον αγώνα. Περιμένουμε όμως αμέσως μετά τις εκλογές και την υλοποίηση της πολιτικής δέσμευσης που έγινε από τον κ. Λυκουρέντζο.

ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ Η ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ

Όποιος παρακολούθησε τις φετινές γιορτές της 25ης Μαρτίου και ιδιαίτερα τους χορούς των σχολείων στην κεντρική πλατεία θα διαπίστωνε τα προβλήματα που δημιουργούνται από τη μη σωστή χωροθέτηση και διαμόρφωση του ελεύθερου αυτού χώρου, που γίνονται όλες οι εορταστικές εκδηλώσεις και είναι ο μοναδικός του τόπου μας για την πραγματοποίηση τους.

Τα τρία τέταρτα περίπου της πλατείας ενοικιάζονται στις λειτουργούσες τέσσερις καφετέριες για να «απλώνουν» τα τραπεζοκαθίσματά τους κατά τους θερινούς μήνες. Αυτό βέβαια σωστά γίνεται, αφού οι επισκέπτες του τόπου μας έρχονται για να απολαύσουν τη φυσική του ομορφιά. Το υπόλοιπο ένα τέταρτο μένει ελεύθερο, είτε για την πραγματοποίηση διαφόρων εορταστικών εκδηλώσεων είτε ως καλοκαιρινός «παιδότοπος». Στο χώρο αυτό είναι όμως τοποθετημένα κατά ανορθόδοξο τρόπο ένα περίπτερο, που παραμένει κλειστό, και το άγαλμα του Βυτιναίου ήρωα Ματθαίου Πόταγα.

Το περίπτερο κατασκευάστηκε και τοποθετήθηκε από την πρώτη δημοτική αρχή, για να παραχωρηθεί σε συμπολίτη μας που το δικαιούτο. Όμως αυτό παραμένει κλειστό, διότι το εγκατέλειψε ο δικαιούχος, και καταλαμβάνει ένα σημαντικό λειτουργικό τμήμα της πλατείας.

Από την άλλη στο κέντρο του ελεύθερου χώρου από τη δεύτερη κατά σειρά δημοτική αρχή τοποθετήθηκε το άγαλμα του ήρωα Ματθαίου Πόταγα, χωρίς να γίνει καμία χωροταξική μελέτη, με αποτέλεσμα να δυσκολεύει την άνετη πραγματοποίηση εκδηλώσεων. Πιθανόν η προ δεκαετίας τοποθέτηση να μη δημιουργούσε εμπόδια, διότι υπήρχε περισσότερος ελεύθερος χώρος ή να μην ήταν δυνατόν να προβλεφθούν οι αρνητικές επιπτώσεις, αφού δεν έγινε καμία μελέτη για την τοποθέτησή του.

Αν παρακολουθούσε κανείς τους σχολικούς χορούς της 25ης Μαρτίου θα έβλεπε τους κύκλους των μαθητών ή να προσκρούουν επάνω στο άγαλμα ή να στριμώχνονται και να χάνουν τα βήματα τους με αποτέλεσμα να εκνευρίζονται οι χορευτές και οι θεατές να δυσανασχετούν, αφού χάλαγε η αρμονική απόδοση του χορού.

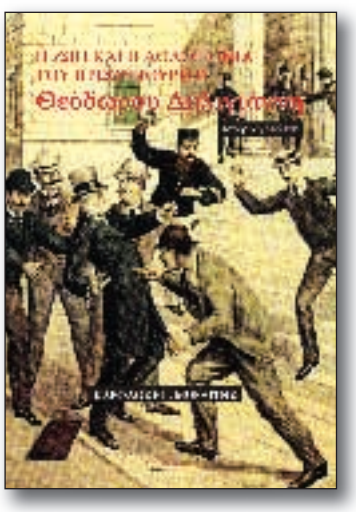
Νομίζουμε το τοπικό συμβούλιο χρειάζεται να πάρει απόφαση για την καλύτερη χωροθέτηση της πλατείας και να ζητήσει την υλοποίηση της από το δημοτικό συμβούλιο Γορτυνίας. Συγκεκριμένα πρέπει να απομακρυνθεί το περίπτερο, που δεν προσφέρει τίποτε πλέον και να αναζητηθεί νέα θέση για το άγαλμα Πόταγα, ώστε να μην είναι εμπόδιο αφενός και να μην «κακοποιείται» αφετέρου και το ίδιο. Όσον αφορά τη θέση του αγάλματος αυτή θα πρέπει να είναι σε κάποιο χώρο, όπως και το άγαλμα του Εθνικού ιστορικού Κ. Παπαρρηγόπουλου, για να μπορεί ο επισκέπτης να αποδίδει την πρέπουσα τιμή και όχι να αποτελεί επίκεντρο «παιγνίου» όπως γίνεται τους καλοκαιρινούς μήνες, που γύρω από αυτό συνωστίζονται και παίζουν τα μικρά παιδιά.

Η Βυτίνα ξέρει να τιμά τους ήρωες της. Η θέση του αγάλματος αποτελεί εσφαλμένη επιλογή, όπως απέδειξε η μεταγενέστερη εμπειρία. Η μετακίνηση του δε σε μία νέα θέση στο άκρον της πλατείας και το χώρο θα απελευθερώσει για την καλύτερη εκτέλεση εκδηλώσεων και ο εικονιζόμενος ήρωας θα τιμάται ευπρεπέστερα από ό,τι τώρα, που γύρω του πραγματοποιούνται «παιδικά παίγνια».

Εμείς προτείνουμε και ελπίζουμε ότι το τοπικό συμβούλιο και ο δήμος θα υλοποιήσουν τις προτάσεις μας, ώστε η πλατεία να γίνει λειτουργικότερη με την απομάκρυνση του «κλειστού» περιπτέρου και τη σωστότερη τοποθέτηση του αγάλματος, ώστε να μην υπάρχουν αντιδράσεις για τις δυσκολίες που δημιουργούνται, για τις οποίες στο κάτω - κάτω δεν «ευθύνεται» ο εικονιζόμενος στο άγαλμα ήρωας, αλλά οι εμπνευστές της επιλογής της θέσης.

Η «Β»

ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΩΡΑΪΤΗ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΟΔΩΡΟ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ



Ο ιστορικός και δημοσιογράφος Κάρολος Μωραΐτης, φίλος του τόπου μας και περιοδικός συνεργάτης της «ΒΥΤΙΝΑΣ», ολοκλήρωσε πρόσφατα το βιβλίο του γύρω από τη ζωή και το τραγικό τέλος του Γορτύνιου (από τα Λαγκάδια) πρωθυπουργού Θεοδώρου Δεληγιάννη. Το βιβλίο αυτό θα παρουσιασθεί στις 30 Μαΐου στην αίθουσα της ΕΣΗΕΑ σε συνεργασία με τις εκδόσεις «Λεξίτυπον». Ο ιστορικός Κάρολος Μωραΐτης έχει γράψει και δύο βιβλία για Βυτινιώτικες προσωπικότητες, το φρούραρχο Αρκαδίου Ιωάννη Δημακόπουλο και τον περιηγητή Παναγιώτη Ποταγό. Δημοσιεύουμε ενημερωτικό σημείωμα γύρω από τα ιστορικά γεγονότα που περιλαμβάνονται στο βιβλίο και μας εστάλη από τον ίδιο το συγγραφέα.

«Το απόγευμα της 31ης Μαΐου 1905, ο τότε πρωθυπουργός της χώρας Θεόδωρος Δηλιγιάννης, ανερχόμενος τα σκαλοπάτια της Παλαιάς Βουλής, δέχθηκε ξαφνική επίθεση με μαχαίρι από έναν άγνωστο που λίγο αργότερα συνελήφθη από τη φρουρά και τους παρευρισκόμενους πολίτες. Ο Πρωθυπουργός, βαριά χτυπημένος στο ήπαρ, μεταφέρθηκε εσπευσμένα στο Σταθμό Πρώτων Βοηθειών που βρισκόταν απέναντι, όπου παρά τις προσπάθειες των κορυφαίων γιατρών της εποχής υπέκυψε λίγο αργότερα στο τραύμα του. Ο θάνατός του συγκλόνισε το πανελλήνιο και προκάλεσε την οργή του κόσμου για το δολοφόνο Αντώνη Κωσταγερακάρη, άνθρωπο του υποκόσμου, τον οποίον παρ' ολίγον να λιντσάρει επί τόπου.

Ομολογώντας αργότερα την πράξη του, αποκάλυψε στα όργανα της Τάξεως και της Δικαιοσύνης ότι σκότωσε τον Πρωθυπουργό επειδή με την εντολή που είχε δώσει να κλείσουν οι χαρτοπαικτικές λέσχες, είχε μείνει άνεργος.

Στη δίκη που ακολούθησε έγινε γνωστόν ότι ο Κωσταγερακάρης διέπραξε το έγκλημα κατόπιν πιέσεων του Γεωργίου Μητσέα, ιδιοκτήτη χαρτοπαικτικών λεσχών, και ηθικού αυτουργού της εγκληματικής εκείνης πράξης. Το δικαστήριο καταδίκασε εις θάνατον δια καρατομήσεως στο Ναύπλιο το φυσικό αυτουργό και σε φυλάκιση 8 ετών τον Γεώργιο Μητσέα.

Το βιβλίο, πρωτότυπο στο είδος του, –είναι ίσως η πρώτη φορά που έρχεται στο φως μετά από πολλές δεκαετίες η βιογραφία του λησμονηθέντος πρωθυπουργού, καθώς και η ιστορία της δολοφονίας και της δίκης των αυτουργών– παρακολουθεί τη ζωή και την πολιτική του δράση μέσα από τη φτωχότατη υπάρχουσα βιβλιογραφία, τη

συνέχεια στη σελ. 7

Βυτινιώτικα... και άλλα

1 ΜΑΡΤΗ: Η αρχή της άνοιξης. Για μας όμως από ότι φαίνεται θα καθυστερήσει, αφού ο χειμώνας δείχνει για καλά τα «δόντια» του. Τα χιόνια δεν έχουν φύγει ακόμα πάνω από τα σπίτια και τις άκρες των δρόμων. Την καθαρά Δευτέρα πήραμε μια γεύση από τις χειρότερες μέρες του χειμώνα. Μέχρι σήμερα έβρεχε και χιόνιζε. Περιμένουμε τη βελτίωση των επομένων ημερών όπως αναγγέλλουν τα δελτία καιρού. Είμαστε στον απόηχο της αποκριάς και της μεγάλης επισκεψιμότητα, η οποία όμως ήταν επηρεασμένη από την όλη κατάσταση που επικρατεί. Ήταν εμφανής η προσπάθεια των επισκεπτών να περιορίσουν τα έξοδά τους και οι επαγγελματίες έχουν προσαρμοσθεί σε αυτό μειώνοντας τις τιμές των καταλυμάτων αλλά και τις υπόλοιπες της προσφοράς των υπηρεσιών ή των προϊόντων. Η κατάργηση της εργατικής Εστίας που ήταν μια σημαντική οικονομική ενίσχυση όλης της Γορτυνίας με τις μονοήμερες εκδρομές οπωσδήποτε θα στοιχίσει. Απαιτείται προσπάθεια προσαρμογής στις νέες συνθήκες και προπαντός μαζική οργάνωση. Για το λόγο αυτό είναι απαραίτητη περισσότερο από κάθε άλλη φορά η επαναδραστηριοποίηση του συλλόγου των επαγγελματιών.

2 ΜΑΡΤΗ: Οι πρώτοι χαιρετισμοί. Όπως τονίσαμε και στο προηγούμενο φύλλο οι εκκλησιαστικές τελετές εκτός από τη θρησκευτική τους σημασία έχουν και έντονο κοινωνικό χαρακτήρα με την κινητικότητα που δημιουργούν στη μικρή κοινωνία του χωριού μας. Το προβάδισμα στις εκκλησιαστικές αυτές ακολουθίες έχει το μοναστήρι της Κερνίτσας που δεκαετίες τώρα μεταδίδει στον επισκέπτη την έντονη θρησκευτική ατμόσφαιρα των ημερών. Αυτές τις μέρες πήραμε στα χέρια μας δύο επαρχιακά έντυπα που εκδίδουν άνθρωποι με πολύ μεράκι και αγάπη για τον τόπο τους. Το ένα είναι το «χώρα Στεμνίτσα» που εκδίδει ο καθηγητής Γιάννης Λαγός, ένθερμος φίλος της Βυτίνας, και καλύπτει την περίοδο χειμώνας 2012. Το άλλο είναι το «Πολιτιστικό βήμα Φενεού» που εκδίδει ο φανατικός Φενεάτης Γιάννης Λαλιώτης. Και στα δύο έντονη η φωνή της εγκατάλειψης και η νοσταλγική ανάμνηση του παρελθόντος. Όμως στο βάθος αχνοφέγγει κάποια ελπίδα από τη δραστηριοποίηση των νέων, που επέλεξαν να μείνουν στα χωριά τους και να δραστηριοποιηθούν εκεί. Να ευχηθούμε και στους δύο εκδότες να συνεχίσουν τη μαχητική τους ειδησεογραφία, που είναι απαραίτητη για τον τόπο τους και προσφέρει τη δυνατότητα επικοινωνίας όσων τον αγαπούν.

ΠΡΩΤΟ Σαββατοκύριακο του μήνα: Υποτονική κίνηση μετά το τριήμερο των απόκρεω. Σταματάμε όμως σε μια σημαντική πρωτοβουλία του ξενοδοχειακού επιμελητηρίου Αρκαδίας και των δήμων Γορτυνίας και Τριπόλεως. Η πρωτοβουλία αυτή είναι η πρόσκληση για τριήμερη επίσκεψη στα αξιοθέατα της Γορτυνίας και της Μαντινείας, αλλά και στις τουριστικές εγκαταστάσεις, τουριστικών πρακτόρων από όλη την Ελλάδα. Το πρόγραμμα περιελάμβανε επίσκεψη και στη Βυτίνα, η οποία περιγράφεται στο πρόγραμμα ως εξής: **«Μετά το μεσημεριανό μας γεύμα αναχωρούμε μέσα από μια υπέροχη διαδρομή στο ελατοδάσος του Μαινάλου για την κοσμοπολίτικη Βυτίνα, κεφαλοχώρι της περιοχής όπου και θα διανυκτερεύσουμε.»** Οι τουριστικοί πράκτορες επισκέφθηκαν τα τοπικά ξενοδοχεία, διαπίστωσαν την ποιότητα των προσφερομένων υπηρεσιών και διανυκτέρευσαν εδώ το Σάββατο το βράδυ. Οι πρωτοβουλίες αυτές είναι σημαντικές σε τέτοιες εποχές όπως οι σημερινές και πρέπει να γίνονται από οργανωμένους φορείς. Η Βυτίνα είναι πρωτοπόρος και σε οργάνωση και σε προσφορά υπηρεσιών. Χρειάζεται όμως να μπορεί να το προβάλλει αυτό και παράλληλα να το εκμεταλλεύεται. Και αυτό μπορεί να γίνει μόνο από οργανωμένες προσπάθειες. Γι αυτό θεωρείται αναγκαία περισσότερο από ποτέ η επαναδραστηριοποίηση του συλλόγου επαγγελματιών. Είναι πανελλήνια πρωτοτυπία ένας τόπος με τόση φήμη και προσφορά υπηρεσιών να μη διαθέτει φορέα μαζικής εκπροσώπησης.

Η ημέρα της γυναίκας γιορτάστηκε από το γυναικείο πληθυσμό του τόπου μας με μια χαρούμενη χοροεσπερίδα στην καφετέρια «Δρυάδες». Πάνω από πενήντα γυναίκες συγκεντρώθηκαν το βράδυ της Πέμπτης 8-3 και διασκέδασαν μέχρι τις μεταμεσονύκτιες ώρες με ποικιλία μουσικής, η οποία περιελάμβανε από δημοτικά μέχρι disco. Της μουσικής επιμελήθηκε πεπειραμένος d.j. Η εκδήλωση ήταν απόλυτα πετυχημένη και οργανώθηκε από μικρή ομάδα γυναικών, την οποία ακολούθησαν οι υπόλοιπες. Εκείνο που έχει σημασία είναι ότι τέτοιες εκδηλώσεις είναι απαραίτητες στη μικρή κοινωνία του τόπου μας και όταν υπάρχει θέληση και πρωτοβουλία όλα είναι κατορθωτά. Χρειάζεται δε να επαναλαμβάνονται σε τακτικά διαστήματα, διότι η μελαγχολία της εποχής μας έχει αφαιρέσει τη χαρά της διασκέδασης.

Διερχόμενες σπείρες κλεπτών λεηλατούν τα πάντα και δε διστάζουν να αφαιρούν ό,τι βρίσκουν μπροστά τους και είναι δυνατόν να εξασφαλίσουν λίγα ευρώ. Τελευταία αφαιρέθηκαν από αγνώστους τα προστατευτικά σύρματα και τα σίδερα γύρω από τα δένδρα που έχουν φυτευτεί στον περιφερειακό δρόμο από τη διασταύρωση της εισόδου της Βυτίνας μέχρι τη διασταύρωση της Αλωνίσταινας. Επειδή τα μικρά δένδρα πιθανόν να καταστραφούν από τα διερχόμενα κοπάδια αιγοπροβάτων χρειάζεται να αντικατασταθούν. Δυστυχώς οι διερχόμενες σπείρες κλεφτών όσο περνά ο καιρός γίνονται πιο θρασείς και αδίστακτες.

Για πρώτη χρονιά μετά από πολλά χρόνια φτάσαμε στο Μάρτη και οι αμυγδαλιές δεν έχουν ανθίσει. Κάποτε τις βλέπαμε να ανθίζουν τις τελευταίες μέρες του Γενάρη. Φέτος φτάσαμε στο Μάρτη και τώρα δειλά- δειλά εμφανίζονται τα πρώτα μπουμπούκια. Είναι και αυτά τα αποτελέσματα του δριμύτατου φετινού χειμώνα. Ό,τι όμως και αν έγινε, η άνοιξη της Βυτίνας μπορεί να είναι όψιμη εφέτος παραμένει το ίδιο εντυπωσιακή και μοναδική, όπως τα άλλα χρόνια. Και εκεί που νομίζαμε ότι ο καιρός αλλάζει το πρωί της Κυριακής 11-3 είχαμε έντονη χιονόπτωση, η οποία συνεχίστηκε και τη Δευτέρα. Το κρύο και πάλι τσουχτερό και ο ήλιος θα κάνει καιρό να φανεί έντονα.

16 Μάρτη: Οι τρίτοι χαιρετισμοί. Κατανυκτικές ακολουθίες που αποτελούν σημαντικές θρησκευτικές εκδηλώσεις για όλους μας. Το μοναστήρι της Κερνίτσας όμως, όπως λέμε και πιο πάνω, παραμένει μοναδικό για να μεταδώσει την κατανυκτικότητα των ακολουθιών. Οι επίσκεψη στον ιερό αυτό χώρο αποτελεί υποχρέωση κάθε Βυτιναίου που θεωρεί το μοναστήρι αυτό συνδεδεμένο άμεσα με την ιστορία του τόπου και κάποτε μεγάλες ομάδες Βυτιναίων το επισκέπτονταν τις ημέρες αυτές. Σήμερα ολοκληρώθηκε και το τουρνουά «μπρίτζ», που οργανώθηκε και πραγματοποιήθηκε στη Βυτίνα στο GRANT VYTINA, ενώ το Σαββατοκύριακο έγινε στον ίδιο χώρο ιατρικό συνέδριο. Ο τόπος μας λόγω υποδομών έχει τη δυνατότητα να φιλοξενήσει όλες τις μορφές τουρισμού, που αναπτύσσονται στην Ελλάδα τα τελευταία χρόνια.

Ξεκίνησαν οι εργασίες διαμόρφωσης του φαραγγιού του Μυλάοντα. Το έργο αυτό περιλαμβάνει τη διαμόρφωση του από την περιοχή της Ζωοδόχου πηγής στην Ελάτη μέχρι τα «ψηλά κοτρώνια». Ο ανάδοχος του έργου διαμορφώνει την εποχή αυτή το τμήμα από του «Τσελεπή το μύλο» και προς τα κάτω. Επισκεφτήκαμε την περιοχή τώρα που άνοιξε ο καιρός και παρατηρήσαμε μικρούς τοίχους αντιστήριξης, ήπια παρέμβαση στο μονοπάτι, καθαρισμούς και άλλα έργα. Βέβαια η κατασκευή είναι πρωτόγνωρη για την περιοχή και δε μπορούμε να εκφράσουμε γνώμη για την ποιότητα των έργων. Εκείνο στο οποίο μπορεί να καταλήξει καποιος είναι ότι πρόκειται για αξιόλογο έργο την μελέτη του οποίου πραγματοποίησε η προηγούμενη δημοτική αρχή του Γιάννη του Σακελλαρίου και υλοποιείται από τον ΕΟΤ.

Ανέλαβαν υπηρεσία οι νεοτοποθετηθέντες διευθυντές του Γυμνασίου και του Λυκείου Βυτίνας σε αντικατάσταση των παλαιών, που υπηρετούσαν μέχρι σήμερα, με απόφαση του διευθυντή εκπαίδευσης περιφέρειας Πελοποννήσου κ. Πέτρου Μισθού. Διευθύντρια του Λυκείου τοποθετήθηκε η κ. Αναστασία Παπαδοπούλου ΠΕ1 (θεολόγος) και του Γυμνασίου ο κ. Φίλιππος Καραντζάς ΠΕ 11(γυμναστής). Ευχόμαστε στους δύο διευθυντές ευδόκιμο πορεία και επιτυχή εκτέλεση των καθηκόντων τους, διότι από αυτήν εξαρτάται και η εύρυθμη λειτουργία των δύο εκπαιδευτικών ιδρυμάτων του τόπου μας, ιδιαίτερα μετά την ενσωμάτωση σε αυτά των αντιστοίχων σχολείων της Δημητσάνας και των Λαγκαδίων και την πληθυσμιακή τους διεύρυνση.

22 Μάρτη: Διαβάζουμε στην ιστοσελίδα του χιονοδρομικού.

«Γενικές πληροφορίες : (ενημέρωση)
20/3/2012 - 11:00 μ
Το Χιονοδρομικό λειτουργεί κανονικά.
Ενημέρωση για την Τρίτη 20/3/2012
Καιρός :Ηλιοφάνεια Στρώμα χιονιού :120 εκ. (βάση) - 200 εκ. (κορυφή)
Τελευταία χιονόπτωση : 12/3/2012 Θερμοκρασία :3 C Δρόμος(Καρδαρά): Ανοικτός Δρόμος (Βυτίνας) : Ανοικτός»

Άλλα χρόνια το τοπίο γύρω από το χιονοδρομικό «άσπριζε» εδώ και κει. Εφέτος είναι όλα κάτασπρα και η επισκεψιμότητα μεγάλη. Επιπλέον παρατηρείται και κάτι που άλλα χρόνια δεν ήταν ούτε καν συζητήσιμο. Η μεγάλη επισκεψιμότητα των σχολείων, ιδιαίτερα των Δημοτικών, για να γνωρίσουν οι μικροί μαθητές και τα χειμερινά σπορ. Πρόσφατα το επισκέφθηκε και το 2ο Δημοτικό Τρίπολης και προσφέρθηκαν δωρεάν μαθήματα από τους εκπαιδευτές. Εξακολουθούμε να διατυμπανίζουμε ότι το χιονοδρομικό είναι ο ισχυρός βραχίονας του χειμερινού τουρισμού του τόπου μας και όχι μόνο και θέλει την υποστήριξη όλων.

Το εορταστικό τριήμερο της εθνικής γιορτής πέρασε με λίγο κόσμο αλλά με μεγάλη εθνική έξαρση ιδιαίτερα την ημέρα της 25ης Μαρτίου. Τον κεντρικό ρόλο έπαιξαν τα σχολεία με την παρέλασή τους και τους χορούς στην πλατεία. Εμείς να εκφράσουμε τις ευχές μας η φλόγα του εικοσιένα να φωτίζει το δρόμο της πατρίδας μας ιδιαίτερα τις δύσκολες στιγμές που περνά. Λεπτομέρειες για τις εκδηλώσεις θα διαβάσετε σε άλλη στήλη. Το τριήμερο αυτό λειτούργησε και η έκθεση αργυροχρυσοχοΐας της σχολής της Στεμνίτσας για την οποία επίσης θα διαβάσετε σε άλλη στήλη. Να σημειώσουμε τη μειωμένη κίνηση που υπάρχει τα Σαββατοκύριακα αποτέλεσμα της μεγάλης οικονομικής κρίσης, που πλήττει τα μεσαία εισοδήματα. Τα καύσιμα έχουν σχεδόν διπλασιασθεί από πέρσι, ενώ οι αποδοχές έχουν μειωθεί αισθητά και η ανεργία πλήττει τους πάντες. Η Βυτίνα, που έχει σπουδαία υποδομή, χρειάζεται να βρει ενναλλακτικούς τρόπους προσέλκυσης επισκεπτών..

Η ιστορική πινακίδα που «στόλιζε» την είσοδο της σχολής Βυτίνας και σήμερα αγνοείται η τύχη της

Η σημερινή εικόνα του προαυλίου του « Ελληνικού σχολείου»

Ο τόπος μας δεν έχει τα πολλά ιστορικά κτίρια, ώστε να μη μπορεί να τα συντηρεί η να τα διατηρεί ευπρεπή! Το σημαντικότερο είναι αυτό του παλαιού Ελληνικού σχολείου, το οποίο σήμερα στεγάζει το ειρηνοδικείο και τα γραφεία του συνδέσμου Φιλοπροόδων και αναπαλαιώθηκε προ ετών με δαπάνες του αείμνηστου Συμεών Ξυνογαλά. Εάν κάποιος το επισκεφθεί καταλαμβάνεται από θλίψη. Το προαύλιο έχει μετατραπεί σε χώρο στάθμευσης επαγγελματικών αυτοκινήτων και είναι πλήρες από διάσπαρτα οικοδομικά υλικά, απορρίμματα και σκουπίδια παντός είδους. Η ιστορική αυλόθυρα που έφερε την ονομασία του Γυμνασίου Βυτίνας με το έτος ίδρυσης έχει κατεδαφισθεί και αγνοείται η τύχη της. Όπως μάθαμε δε ορισμένοι περίοικοι έχουν προβάλλει δικαιώματα ιδιοκτησίας κάποιου τμήματος του περιβόλου. Εάν παρατηρήσει κάποιος το κτίριο θα διαπιστώσει ότι έχει μείνει ασυντήρητο από την εποχή της αναπαλαίωσης του με αποτέλεσμα πολλά από τα κουφώματα να έχουν αποσαθρωθεί. Ποιος ευθύνεται για όλα αυτά; Μα φυσικά οι δημοτικές αρχές, παλαιές και σημερινές που επέτρεψαν και επιτρέπουν την εξαθλίωση του ιστορικότερου χώρου. Χρειάζεται άμεση παρέμβαση καθαρισμού, τοποθέτησης της αυλόθυρας, διαμόρφωσης έτσι ώστε να γίνει χώρος αναψυχής και όχι χώρος αποθήκευσης οικοδομικών υλικών. Κάποτε είχε ακουστεί η άποψη να διαμορφωθεί ως χώρος ιστορικής μνήμης και να συγκεντρωθούν εκεί όλα τα αγάλματα Βυτιναίων ηρώων, ευεργετών, πνευματικών προσωπικοτήτων, που είναι διάσπαρτα εδώ και εκεί. Χάθηκε και αυτή η ιδέα στην πορεία της αδιαφορίας και των σκοπιμοτήτων. Όσοι όμως ενδιαφέρονται για την ιστορία του τόπου τους χρειάζεται να αγωνιστούν για τον ευπρεπισμό του ιστορικότερου χώρου της Βυτίνας.

Τα αποσαθρωμένα κουφώματα του ιστορικού κτιρίου χρειάζονται άμεση επισκευή

Η «κατεδαφισμένη» είσοδος του προαυλίου για να διευκολύνει το παρκάρισμα των οχημάτων

Ένα σημαντικό έργο της υδροδότησης της Βυτίνας ολοκληρώθηκε και ετέθη σε λειτουργία. Το έργο αυτό είναι η δεξαμενή που κατασκευάστηκε στις παρυφές του βουνού (περιοχή Μπαρμπίκα). Η δεξαμενή αυτή, που άρχισε να κατασκευάζεται από την προηγούμενη δημοτική αρχή, είχε κάποια γραφειοκρατική εμπλοκή, η οποία ξεπεράστηκε πρόσφατα, δοκιμάστηκε και ετέθη σε λειτουργία. Έτσι οι νεόδμητες κατοικίες κατά μήκος των παρυφών του βουνού στην ανατολική πλευρά του χωριού, που αντιμετώπιζαν μεγάλο πρόβλημα νερού, υδροδοτήθηκαν. Παραμένει η ολοκλήρωση και λειτουργία της άλλης μεγάλης δεξαμενής στου «Φαρμάκη». Η δεξαμενή αυτή έχει μεγαλύτερη εμπλοκή γραφειοκρατική και τεχνική, την οποία έχει αναλάβει να «ξεμπερδέψει» ο δήμος Γορτυνίας και η τεχνική υπη-

Η ΒΥΤΙΝΑ

Διμηνιαία Εφημερίδα
του Συλλόγου Απανταχού
Βυτιναίων & Φίλων της Βυτίνας
«Ο ΑΓΙΟΣ ΤΡΥΦΩΝ»

ΓΡΑΦΕΙΑ: Χαλκοκονδύλη 37 - 39
104 32 Αθήνα
Τηλ. / Fax: 210 52 28 100
Ταχ. Δ/νση: Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210
e-mail: agiostryfon@vytina.info

Υπεύθυνος Έκδοσης
Παπαδέλος Παναγιώτης
Τηλ.: 6937 718102
E-mail: panagiotispapadelos@yahoo.gr
Τηλ./Fax: 210 6917556

Μέλη Συντακτικής Επιτροπής
Παναγοπούλου Αρετή
Τηλ.: 6972 013194
Χαραλαμποπούλου Αθανασία
Τηλ.: 6984 984788
Email: naxaralamp@yahoo.gr

Ετήσια συνδρομή 20€

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: PRESS LINE
Μάγερ 11 • Αθήνα
Τηλ.: 210 52 25 479

Βυτινιώτικα... και άλλα

ρεσία του δήμου Τρίπολης. που έχει διαδεχθεί την παλαιά ΤΥΔΚ. Όπως πληροφορούμεθα και εδώ το θέμα έχει μπει στην ευθεία και μέσα σε λίγο διάστημα θα λειτουργήσει η δεξαμενή αυτή και θα λυθεί η υδροδότηση του χωριού για την επόμενη εικοσαετία. Εν τω μεταξύ ο σύνδεσμος Μεθυδρίου στον οποίο μετέχουν ως μέλη του Δ.Σ. οι δημοτικοί σύμβουλοι κ.κ. Σακελλαρίου και Γόντικας, προγραμματίζει, όπως γράψαμε στο προηγούμενο φύλλο, την αντικατάσταση της σωλήνωσης προς τη δεξαμενή του «Αϊ Λιά» με διπλάσιας διαμέτρου σωλήνες. Δυστυχώς η άρνηση κάποιων ιδιοκτητών οικοπέδων να επιτρέψουν το πέρασμα των σωλήνων από το χώρο τους εμποδίζουν την προώθηση του έργου με κίνδυνο να καθυστερεί ή να μην πραγματοποιηθεί.

✔Σιγά-σιγά η Βυτίνα επιλέγεται και ως χώρος μαθητικών εκδρομών. Μετά το 1ο Γυμνάσιο Κορυδαλλού και το Γυμνάσιο Βαρθολομιού Ηλείας, πρόσφατα επισκέφθηκε τον τόπο μας το Κολλέγιο Αθηνών, το οποίο διανυκτέρευσε σε δύο ξενοδοχεία στο GRANT VYTINA και στο «θέα Μαινάλου». Πολλές φορές η «ΒΥΤΙΝΑ» έγραψε ότι σε εποχή δυσκολιών οι μαθητικές εκδρομές αποτελούν τονωτική οικονομική «ένεση» για τις τοπικές επιχειρήσεις. Πρόσφατα η αντιπεριφέρεια Πελοποννήσου και ο δήμος Τρίπολης ανέπτυξαν πρωτοβουλία για προσέλκυση πενθήμερων μαθητικών εκδρομών στην Αρκαδία προκειμένου να ενισχυθούν οι τουριστικές επιχειρήσεις. Η προσπάθεια αυτή εμφανίζει θετικά αποτελέσματα. Χρειάζεται όμως υπομονή, οργάνωση και μεθόδευση.

✔**1η ΑΠΡΙΛΗ:** Ο δεύτερος μήνας της άνοιξης, Ελπίζουμε να είναι ηπιότερος από τον πρώτο. Βέβαια η άνοιξη μύρισε για καλά. Την Παρασκευή παρακολουθήσαμε τον Ακάθιστο Ύμνο. Επίκεντρο όπως πάντα στο μοναστήρι της Κερνίτσας. Κοσμοπλημμύρα. Μετρήσαμε δύο πούλμαν από την Ηλεία και αρκετά άλλα αυτοκίνητα. Η εκκλησία γεμάτη όπως και το προαύλιο. Θύμισε παλιές εποχές τότε που τα χωριά έσφιζαν από ζωή και οι προσκυνητές έφταναν την ημέρα αυτή καραβάνια με κάθε τρόπο. Ο παπά Χαράλαμπος, άξιος αντικαταστάτης του αείμνηστου παπά Κοσμά, απέδωσε με εξαιρετική ευλάβεια την ακολουθία. Σε αυτό συνέβαλε και η γυναικεία χορωδία των μοναχών. Η Κερνίτσα θα παραμένει το μεγαλύτερο θρησκευτικό κέντρο της περιοχής μας, που θα μπορεί ο κάθε προσκυνητής να νιώθει το βυζαντινό χρώμα των ακολουθιών. Το Σαββατοκύριακο αυτό πραγματοποιήθκε και άλλο ιατρικό συνέδριο στον τόπο μας πράγμα του αναδεικνύει τη Βυτίνα στο σημαντικότερο συνεδριακό κέντρο της Αρκαδίας. Εξαιτίας του συνεδρίου αυτού είχαμε πολλούς επισκέπτες, οι οποίοι έφτασαν εδώ το Σαββατοκύριακο και διανυκτέρευσαν. Επίσης επισκέφτηκαν για «καφέ» τη Βυτίνα αρκετοί γιατροί ωτορινολαρυγγολόγοι, που μετείχαν σε άλλο ιατρικό συνέδριο που έλαβε χώρα στη Δημητσάνα το διήμερο. Η περιοχή μας μαζί με το δεύτερο μήνα της άνοιξης το διήμερο αυτό είχε και «οικονομική άνοιξη», τόσο απαραίτητη στη δύσκολη αυτή περίοδο που περνά η πατρίδα μας.

✔Άναυδους μας άφησε η ανακοίνωση του αναπληρωτή υπουργού οικονομικών ότι από τον Οκτώβριο η τιμή του πετρελαίου θα φτάσει στο 1,40 € ανά λίτρο. Κυνικότατη η ανακοίνωση του κυβερνητικού παράγοντα. Σα να ανακοίνωνε κάτι ασήμαντο και δευτερεύον μας είπε ότι θα αυξηθεί η τιμή καυσίμων κατά 40%. Αντιλαμβάνεται κανείς τις επιπτώσεις για το ντόπιο πληθυσμό, τις επιχειρήσεις και όλους τους επαγγελματίες. Βέβαια όλοι θα στραφούν στα ξύλα, αλλά πόσο θα «αντέξει» και το Μαίναλον να καλύπτει τις ανάγκες καύσιμης ύλης όλης της περιοχής. Τα περισσότερα σπίτια, που έχουν καλοριφέρ και τα οποία κατασκευάσθηκαν σε εποχές οικονομικής άνεσης σε μια προσπάθεια βελτίωσης των συνθηκών διαβίωσης, πρέπει να αναμορφώσουν τη λειτουργία τους με άλλες μορφές καύσιμης ύλης, κάτι που προϋποθέτει σεβαστή δαπάνη σε εποχές που τα οικονομικά όλων έχουν στενέψει. Ευχόμαστε ο προσεχής χειμώνα να μην έχει τη φετινή δριμύτητα και αυτοί που εξακολουθούν «να φυλάνε Θερμοπύλες» στη Γορτυνία να τύχουν μεγαλύτερης προσοχής και σεβασμού. Αλλά από ποιους;

✔Εξακολουθεί να παραμένει κλειστό το Λαογραφικό μουσείο λόγω έλλειψης πιστώσεων για την κάλυψη της αμοιβής ενός προσώπου, που θα το κρατούσε ανοικτό τουλάχιστον τα Σαββατοκύριακα. Το μουσείο, όπως είναι γνωστό, έχει περιέλθει στην αρμοδιότητα του πολιτιστικού συλλόγου μετά από επιθυμία των δημιουργών του Λεωνίδα Αναγνωστόπουλου και Σωτήρη Κούκα. Ο σύλλογος λόγω περιορισμένων οικονομικών δυνατοτήτων και αυξημένων υποχρεώσεων (διατηρεί σε λειτουργία τα τμήματα εκμάθησης δημοτικών χορών και μουσικών οργάνων) αδυνατεί να καλύψει τη δαπάνη λειτουργίας του μουσείου, η οποία ανέρχεται σε 3.500 € περίπου ετησίως. Χρειάζεται να ευαισθητοποιηθούν όσοι έχουν οικονομική δυνατότητα, παρόλη τη δυσκολία της εποχής, και να ενισχύσουν τον πολιτιστικό σύλλογο. Επίσης υπάρχει σοβαρός κίνδυνος καταστροφής των εκθεμάτων από την υγρασία, όσο αυτό παραμένει κλειστό. Δεν είναι και πολύ κολακευτικό για τον τόπο μας να παραμένει κλειστός ο μοναδικός επισκέψιμος χώρος, που δείχνει στον επισκέπτη την τοπική πολιτιστική κληρονομιά, λόγω έλλειψης χρημάτων. Εμείς να ρίξουμε και μια άλλη ιδέα. Ας σχηματιστεί μια ομάδα από ντόπιους εθελοντές, οι οποίοι θα αναλάβουν σε συνεργασία με τον πολιτιστικό σύλλογο να διατηρεί το μουσείο ανοικτό για ένα τρίωρο (10-1 π.μ.) το Σάββατο και την Κυριακή.

✔Οποιες τοπικές εφημερίδες και να διαβάσεις αυτόν τον καιρό «αποπνέουν» απογοήτευση και μιζέρια για την επικρατούσα κατάσταση σε όλη τη Γορτυνία. Εγκατάλειψη και θλίψη. Διαβάσαμε στο φύλλο της ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ του Μαρτίου για πολλά τοπικά έντυπα που αδυνατούν να συνεχίσουν την έκδοσή τους λόγω των μεγάλων εξόδων που έχουν επιβάλλει οι νέες συνθήκες και ιδιαίτερα τα ταχυδρομικά έξοδα με αποτέλεσμα είτε να την διακόψουν, είτε να την επιμηκύνουν και από διμηνιαία να γίνουν τριμηνιαία ή τετραμηνιαία. Και όμως οι μικρές αυτές «εφημεριδούλες» των διαφόρων τοπικών συλλόγων ήταν και είναι το πιο σημαντικό μέσον, που ανανεώνει τη σχέση των αποδήμων με τον τόπο τους ή τονώνει το ενδιαφέρον όλων για το χωριό τους. Αυτά είναι τα αποτελέσματα της οικονομικής κρίσης, που στο βάθος έχει ως στόχο να εξαθλιώσει τον απλό άνθρωπο και να τον απομονώσει όσο γίνεται περισσότερο, ώστε να πάψει να ενδιαφέρεται για τα κοινά, να αντιστέκεται και να αγωνίζεται. Αυτές οι σκέψεις είναι που κάνουν τη διατήρηση της κυκλοφορίας της ΒΥΤΙΝΑΣ με κάθε θυσία, αφού έχει καταφέρει να πετύχει τη σύνδεση του Βυτιναίου με το χωριό του και την πληροφόρηση των φίλων της Βυτίνας για τον τόπο που αγαπούν.

✔**Σαββατοκύριακο 9-10 Απρίλη:** Πολύ ήσυχη ατμόσφαιρα με λίγους επισκέπτες, αφού σε λίγες μέρες θα έχουμε Πάσχα. Η άνοιξη «μύρισε», παρόλες τις απότομες μεταβολές του καιρού με ξαφνικές μπόρες όπως αυτή του απογεύματος της Κυριακής. Αρχίζει το «μεγαλοβδόμαδο» με την Κυριακή των Βαΐων να δίνει την ατμόσφαιρα της θρησκευτικής μυσταγωγίας. Το βράδυ παρακολουθήσαμε την ακολουθία του «Νυμφίου» μέσα σε κλίμα έντονης θρησκευτικότητας. Η Βυτίνα τέτοια περίοδο ξαναζεί εποχές παράδοσης και αναβίωσης παλαιών εθίμων. Το μεγαλοβδόμαδο, που αρχίζει, για την κοινωνία του χωριού μας άλλοτε ήταν ιδιαίτερη περίοδος νηστείας, εργασιακής οργάνωσης και επικοινωνίας των ανθρώπων. Παρόλες τις τότε δυσκολίες, που μπορούν να θεωρηθούν όμοιες με τις σημερινές, οι άνθρωποι ήσαν χαρούμενοι και αισιόδοξοι αντίθετα με σήμερα που όλοι είναι σκυθρωποί και σκεπτικοί. Σε αυτό συμβάλλει η σύνδεση της ευτυχίας του ανθρώπου με την οικονομική άνεση, ενώ παραβλέπεται η κοινωνική και πνευματική δράση του. Όλα στο «βωμό» του χρήματος που αγνοεί τις σχέσεις των ανθρώπων, την κοινωνική δραστηριότητα, την παράδοση, την καθημερινότητα και τους κάνει απόκοσμους και απομονωμένους.

✔Ορισμένα έργα, που άρχισε η προηγούμενη δημοτική αρχή, δε συνεχίζονται από την παρούσα, παρόλη την αναγκαιότητά τους. Πιο συγκεκριμένα. Η προηγούμενη είχε αρχίσει τη διαμόρφωση των δύο εισόδων της Βυτίνας. Η πρώτη ολοκληρώθηκε, ενώ η δεύτερη ((στην έξοδο προς Ολυμπία) παραμένει ημιτελής. Επειδή η πρώτη εντύπωση του επισκέπτη είναι η είσοδος ενός τόπου, χρειάζεται να συνεχιστεί και να ολοκληρωθεί και η δεύτερη. Επίσης ο δρόμος προσπέλασης προς έξοδο από το πάρκιγκ, χωρίς να περνάει από το κέντρο της Βυτίνας, περιφερειακά με κατάληξη στο νεκροταφείο μέσω «Λαστέϊκων», ενώ χαράχτηκε και έγινε η πρώτη διάνοιξη παραμένει ημιτελής με αποτέλεσμα να κινδυνεύει να χαθεί. Αυτά τα δύο έργα μαζί με την επέκταση της αποχέτευσης σε όλο το χωριό και τη λειτουργία της δεξαμενής του «Φαρμάκη» είναι ζωτικά και πρέπει να ολοκληρωθούν. Βέβαια κανείς δεν αμφισβητεί τη δυσκολία των καιρών αλλά τα υπενθυμίζουμε, διότι βλέπουμε σε άλλα μέρη ο δήμος να προγραμματίζει έργα και να χρηματοδοτεί μελέτες ολοκλήρωσης, ενώ της Βυτίνας δεν περιλαμβάνονται. Πληροφορηθήκαμε την τελευταία στιγμή από την τεχνική υπηρεσία του δήμου ότι γίνονται συντονισμένες ενέργειες για τη λειτουργία της δεξαμενής «Φαρμάκη» και θα εκπονηθεί μελέτη για ολοκληρωμένη αποχέτευση. Μένουν τα άλλα δύο.

✔Και εκεί που πιστεύαμε ότι η άνοιξη ήλθε για καλά και ο φετινός δριμύς χειμώνας έφυγε ανεπιστρεπτί, η Μ. Δευτέρα ξημέρωσε με δριμύ κρύο και τη Μ. Τρίτη άρχισε χιονόπτωση και μέσα στο χωριό. Το βουνό «άσπρισε» μέχρι κάτω. Έγινε μονότονο να γράφουμε συνέχεια για τις καιρικές μεταπτώσεις και τις δυσκολίες που δημιουργούν. Τη Μ. Τετάρτη «έπεσε» πάγος και το πρωί ήταν όλα κάτασπρα. Οι καιρικές αυτές δυσκολίες δεν εμποδίζουν να γιορτάζεται η Μεγάλη Εβδομάδα με την ανάλογη θρησκευτική κατάνυξη και όλοι οι κάτοικοι να παρακολουθούν τις «ολονυκτίες» με την πρέπουσα ευλάβεια. Η κορύφωση έγινε τη Μ. Παρασκευή με την περιφορά του επιταφίου, την οποία παρακολούθησε πλήθος πιστών.

✔**ΠΑΣΧΑ:** Με ανώμαλο και βροχερό καιρό. Η εξέδρα για την Ανάσταση στήθηκε μετά από πολλά χρόνια στον πρόναο του Αγίου Τρύφωνα. Αμέσως μετά την τελετή έβρεχε καταρρακτωδώς. Και ανήμερα το Πάσχα ο ίδιος καιρός. Λιγότεροι οι επισκέπτες ξένοι και ντόπιοι από άλλες χρονιές. Τα καταλύματα κατά το ήμισυ κενά. Πολύ λιγότερες ψησταριές στήθηκαν σε σχέση με άλλα χρόνια και ούτε λόγος για καφέ στην πλατεία. Από τη μια η οικονομική κατάσταση από την άλλη ο καιρός χάλασε το φετινό Πάσχα. Συνειδητοποιώντας όμως αυτό που επικρατεί γύρω μας λέμε ότι και έτσι «καλά είναι». Περισσότερες λεπτομέρειες θα διαβάσετε σε άλλη στήλη.

✔Άρχισε η προεκλογική περίοδος και σε δεκαπέντε περίπου μέρες θα πραγματοποιηθούν εκλογές. Παρόλο το κρίσιμο των πολιτικών διαδικασιών, όπως ισχυρίζονται οι πολιτικοί, ποτέ ο κόσμος δεν ήταν τόσο αδιάφορος και παράλληλα οργισμένος με αυτούς που διαχειρίστηκαν τα πολιτικά πράγματα και έφτασαν τον τόπο εδώ που είναι. Διαφθορά, σκάνδαλα, επιδίωξη του ατομικού συμφέροντος, έλλειψη ευσυνειδησίας, ελλιπής εκτέλεση του καθήκοντος, ανυπαρξία αξιοπρέπειας και τόσα άλλα! Τι άλλα χρειάζονται για να είναι οργισμένος ο πολίτης; Δεν μπορεί να προβλέψει κανένας την εικόνα της επομένης των εκλογών. Είναι όμως η πρώτη φορά που δε βλέπουμε κομματικές σημαίες να ανεμίζουν, πολιτικούς να διασχίζουν την επαρχία μας και μετά να τη ξεχνούν, πολιτικές συζητήσεις στα καφενεία και γενικά έντονο πολιτικό ενδιαφέρον για το αποτέλεσμα. Οι πολιτικοί περνούν απαρατήρητοι ακόμα και από αυτούς που γνωρίζονται προσωπικά. Σκέφτεται κανένας ότι η ιστορία καμιά φορά επαναλαμβάνεται, αφού παρόμοια με τη σημερινή ατμόσφαιρα είχε επικρατήσει και μετά τη μάχη της Μαντίνειας το 369 π.Χ. και ο Ξενοφώντας περιγράφει την κατάσταση. « ακρισία και ταραχή έτι πλείων μετά την μάχην έγένετο ή πρόσθεν εν τη Ελλάδι». (αβεβαιότητα και αναστάτωση επικράτησε μετά τη μάχη σε όλη την Ελλάδα παρά πριν τη μάχη) Αυτή η «σύγχυση και η ταραχή» δε θα οδηγήσει σίγουρα σε λύση των προβλημάτων. Τουλάχιστον όμως ας επιλεγούν οι ικανότεροι και οι κατά το δυνατόν αδιάφθοροι.

✔Η εφημερίδα **«δημοκρατία»** στις 20-4 δημοσίευσε μια έρευνα που αφορά τις ξενοδοχειακές μονάδες της Αρκαδίας και ιδιαίτερα της Βυτίνας. Στο δημοσίευμα αναφέρετο ότι όλα τα ξενοδοχεία γύρω από τη Βυτίνα αντιμετωπίζουν πρόβλημα λειτουργίας κατά την άνοιξη και το καλοκαίρι από τον πολύ μεγάλο αριθμό κυψελών μελισσιών, που απλώνονται σε όλο το Μαίναλον κατά την περίοδο αυτή για τη συλλογή του μελιού ελάτης, της περίφημης «βανίλιας Βυτίνας» και ιδιαίτερα πλησίον τους. Στο δημοσίευμα αναφέρετο: **«ενδεικτική είναι η περίπτωση του μεγαλύτερου ξενοδοχείου της Βυτίνας που πέρυσι έκλεισε στα μέσα της καλοκαιρινής σεζόν, αφού η συνύπαρξη με τα σμήνη μελισσών αποδείχθηκε αδύνατη!».** Παράλληλα δημοσιεύει επιστολή του ξενοδοχειακού επιμελητηρίου Αρκαδίας προς τους αρμόδιους Υπουργούς για το πιο πάνω πρόβλημα. Στην επιστολή τονίζεται: **«Η ύπαρξη μελισσών εμποδίζει σε μεγάλο βαθμό τη χρήση των εξωτερικών χώρων των ξενοδοχειακών καταλυμάτων για την ενάσκηση διαφόρων δραστηριοτήτων……. Η ένωση ξενοδόχων ζητά την άμεση έκδοση μιας εγκυκλίου, που θα καθορίζει ικανή ελάχιστη απόσταση μεταξύ καταλυμάτων και κυψελών μελισσών, ώστε η άσκηση της μελισσοκομίας να μην εμποδίζει, δυσχεραίνει ή ακυρώνει τη λειτουργία των τουριστικών μονάδων».** Δυστυχώς το πρόβλημα ανακύπτει λόγω της προχειρότητας και αδιαφορίας της κρατικής μηχανής, που αφήνει στην τύχη του την άσκηση του κάθε επαγγέλματος στη χώρα μας. Στη Βυτίνα οι δύο πηγές οικονομικής δραστηριότητας είναι ο τουρισμός και η μελισσοκομία και δεν πρέπει να παρεμποδίζει η μία την επαγγελματική δραστηριότητα της άλλης. Βέβαια όλες οι κυψέλες που απλώνονται στο Μαίναλον δεν ανήκουν σε Βυτιναίους μελισσοκόμους αλλά φτάνουν εδώ από όλη τη νότιο ηπειρωτική Ελλάδα. Δεν είναι σωστό λοιπόν οι δύο αυτές δραστηριότητες να έρχονται σε σύγκρουση λόγω έλλειψης κρατικής οργάνωσης. Έως ότου όμως γίνει αυτό, ας υπάρξει μια προσπάθεια από την πλευρά των μελισσοκόμων, ώστε να μην παρακωλύεται η λειτουργία των τουριστικών καταλυμάτων.

✔Την Παρασκευή 20-4 εορτή της Ζωοδόχου Πηγής εόρταζε το ειδυλλιακό εκκλησάκι της Ελάτης στην καρδιά του Μαινάλου. Οι καιρικές συνθήκες δεν επέτρεψαν να τελεστεί η ιερουργία σε αυτό και πραγματοποιήθηκε στην κεντρική εκκλησία της Παναγίας στο χωριό. Το μικρό όμως εκκλησάκι είναι στενά δεμένο με τους κατοίκους της περιοχής γι αυτό και επιλέγεται από πολλούς ως χώρος τέλεσης γάμων και βαπτίσεων. Συνεχίστηκε και αυτό το Σαββατοκύριακο η επίσκεψη υψηλών προσώπων στον τόπο μας. Έτσι την Παρασκευή είδαμε τον τέως πρωθυπουργό κ. Κώστα Σημίτη να φτάνει εδώ με τη σύζυγό του και να γευματίζει σε γνωστό εστιατόριο. Μεγάλη κινητικότητα υποψηφίων κομμάτων που μας επισκέπτονται και….. υπόσχονται στο βαθμό βέβαια που γίνονται πιστευτοί. Αυτή τη φορά είναι τόσα πολλά τα κόμματα και οι υποψήφιοι που οι περισσότεροι περνούν άγνωστοι και απαρατήρητοι. Βέβαια όταν οι αναγνώστες μας θα διαβάζουν τις γραμμές αυτές θα είναι γνωστό το εκλογικό αποτέλεσμα και πιθανόν όλα αυτά να φαίνονται ξεπερασμένα. Η αξία όμως της επικαιρότητας είναι, όταν καταγράφεται τη στιγμή που γίνεται.

✔Όπως διαβάσαμε στο διαδίκτυο το διδακτικό έτος για τα Γυμνάσια και τα Λύκεια λήγει στις 17 Μαΐου και για τα δημοτικά στις 15 Ιουνίου. Από τις 21-5 αρχίζουν οι πανελλαδικές εξετάσεις των μαθητών της Γ΄ Λυκείου. Να ευχηθούμε στους τελειόφοιτους μαθητές του Λυκείου «καλή επιτυχία» στις εξετάσεις τους και ευόδωση των στόχων τους. Για τους υπόλοιπους επιτυχή αποτελέσματα. Και λίγα λόγια για τη λειτουργία των σχολείων μας κατά το τρέχον σχολικό έτος. Καταρχήν ευχαριστούμε όλους τους εκπαιδευτικούς, που υπηρετούν στον τόπο μας και άοκνα εργάζονται για την όσο το δυνατόν επιτυχή ολοκλήρωση του εκπαιδευτικού έργου. Όσον αφορά το Γυμνάσιο και το Λύκειο είχε κατά κάποιο τρόπο περιπετειώδη πορεία μετά την ενσωμάτωση των αντιστοίχων σχολείων των Λαγκαδίων και της Δημητσάνας. Κάθε τέτοια αλλαγή δημιουργεί κάποιες ανωμαλίες στο αρχικό στάδιο λειτουργίας. Δεν πρέπει επίσης να ξεχνάμε ότι τα σχολεία αυτά άλλαξαν κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους, πράγμα σπάνιο, και διευθύνσεις και οπωσδήποτε αυτό έχει και τις ανάλογες επιπτώσεις. Σημασία πάντως έχει ότι τα σχολεία όλων των βαθμίδων παρόλες τις αντίξοες συνθήκες λειτουργίας τους (μακράν από τα αστικά κέντρα, με περιορισμένα κονδύλια λειτουργίας και με τις αντίστοιχες ελλείψεις εξοπλισμού) ανταποκρίνονται με το παραπάνω στο σκοπό τους και αυτό οφείλεται στην άοκνη προσπάθεια μαθητών και εκπαιδευτικού προσωπικού.

Αγαπητέ αναγνώστη μη ξεχνάς τη συνδρομή σου προς την εφημερίδα. Είναι ο μοναδικός πόρος έκδοσης. Τη συνδρομή σου μπορείς να τη στείλεις ταχυδρομικά στη διεύθυνση του συλλόγου Τ.Θ. 3456, Τ.Κ. 10210 ή στην ALPHA BANK ονομαστικά στο λογαριασμό 179-002101-084697. Επίσης μπλοκ εισπράξεων έχουν τα μέλη του Δ.Σ. και ο ανταποκριτής μας στη Βυτίνα κ. Σωτήριος Κούκας. Σε ευχαριστούμε που μας θυμάσαι.

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

- Στη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου της Παρασκευής 30-3 πάρθηκε απόφαση να ζητηθεί η παραχώρηση στο δήμο του Μοτέλ Βυτίνας μετά και από την αρνητική εξέλιξη που είχε η ενοικίασή του σε ιδιώτη. Το άλλοτε κόσμημα της περιοχής λεηλατήθηκε στα τόσα χρόνια της εγκατάλειψης, ενώ δε δόθηκε άδεια επέκτασης στον ενοικιαστή του με εντελώς αστείες δικαιολογίες. Ας ευχηθούμε η προσπάθεια του δήμου να τελεσφορήσει, ώστε να πάρει ζωή αυτό που, όταν δημιουργήθηκε, άφησε πολλές ελπίδες για τη συμβολή του στην τουριστική ανάπτυξη όλης της περιοχής.

Νέα του Συλλόγου

☞ Τη Δευτέρα 5-3 πραγματοποιήθηκε η μηνιαία συνεδρίαση του Δ.Σ. με παρόντα 7 από τα ένδεκα μέλη, κωλυομένων των υπολοίπων. Έγινε απολογισμός των δραστηριοτήτων κατά το προηγούμενο διάστημα και ιδιαίτερα της κοπής της πίτας. Ο πρόεδρος ενημέρωσε τα μέλη για τη δυσκολία της προώθησης του κέντρου μεσογειακής διατροφής και του εμπαιγμού για το θέμα αυτό, παρόλη την παρέμβαση των δύο βουλευτών Αρκαδίας κ.κ. Λυκουρέντζου και Κωνσταντινόπουλου. Το Υπουργείο Γεωργικής ανάπτυξης εμπαίζει τους πάντες κοροϊδεύοντας κατά τον πλέον ανέντιμον τρόπο. Επίσης έγινε αναφορά για την ανάγκη κτιριακών επιδιορθώσεων του διδακτηρίου του Γυμνασίου και Λυκείου και παρέμβαση του συλλόγου στο δήμο Γορτυνίας.

☞ Στις 20-3 μετά από πολύχρονες προσπάθειες για τη δημιουργία του κέντρου μεσογειακής διατροφής και του δασοβοτανικού κήπου και την ανάλογη βοήθεια τοπικών βουλευτών όπως ο κ. Κωνσταντινόπουλος, ο οποίος σήκωσε το βάρος της σύνταξης του σχετικού νομοθετικού διατάγματος και της προώθησης του στη βουλή και του κ. Λυκουρέντζου ο οποίος πίεζε με σειρά επερωτήσεων, συζητήθηκε στην επιτροπή διαβουλεύσεων και παραπέμφθηκε προς συζήτηση στην ολομέλεια της Βουλής. Όλοι πλέον περιμέναμε με αγωνία την ψήφιση, διότι μετά από μεγάλο διάστημα θα τελείωνε μια μεγάλη προσπάθεια, αφού η νομοθέτηση ήταν απαραίτητη για να προχωρήσουμε πιο πέρα. Και ενώ όλα φαίνονταν ευνοϊκά για τη Βυτίνα μια αιφνίδια «κωλοτούμπα» του εισηγητή της Ν.Δ. κ. Μουσουρούλη, ο οποίος την Πέμπτη είχε ψηφίσει θετικά, τη Δευτέρα άλλαξε στάση και καταψήφισε το νομοσχέδιο. Ο υπουργός κ. Σκανδαλίδης το απέσυρε και έτσι ματαιώθηκε η ψήφιση. Ο σύλλογος κινητοποιήθηκε άμεσα στέλνοντας υπόμνημα διαμαρτυρίας στον αρχηγό της Ν.Δ. κ. Σαμαρά ζητώντας την επανεισαγωγή του νομοθετήματος στη βουλή. Παράλληλα έστειλε επιστολή στον κ. Λυκουρέντζο τονίζοντας την αντιφατικότητα των συμπεριφορών. Από τη μια μεριά ο κ. Λυκουρέντζος με επερωτήσεις στη Βουλή «επιπλήττει» το Υπουργείο γεωργικής ανάπτυξης για την καθυστέρηση και όταν αυτό έρχεται στη Βουλή να το καταψηφίζει το ίδιο του το κόμμα. Ο κ. Λυκουρέντζος ανέπτυξε πρωτοβουλίες για την επανεισαγωγή προς ψήφιση κάτι που συνέχισε ο κ. Κωνσταντινόπουλος, ώστε να περιληφθεί το θέμα του κέντρου Ελληνικής διατροφής της Βυτίνας σε άλλο νομοσχέδιο του Υπουργείου γεωργικής ανάπτυξης. Δυστυχώς όλα αυτά απέτυχαν, όπως θα διαβάσετε σε άλλη στήλη, και ελπίζουμε σε νέες πρωτοβουλίες φυσικά μετά τις εκλογές.

☞ Ικανοποίηση νιώθει ο σύλλογος, όταν υπάρχει θετική ανταπόκριση και παράλληλα έπαινος για τις πρωτοβουλίες του. Μετά το δημοσίευμα για τον τάφο του Κωνσταντή Κολοκοτρώνη λάβαμε πληθώρα τηλεφωνημάτων και επιστολών, που επικροτούσαν το άρθρο στη ΒΥΤΙΝΑ και την πρωτοβουλία για συμβολή στην προσπάθεια συγκέντρωσης χρημάτων του συλλόγου των Αρκάδων Ηρακλείου Αττικής. Δημοσιεύουμε έγγραφο του προέδρου του πιο πάνω συλλόγου που είναι ενδεικτικό του κλίματος που επικράτησε.

«ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΚΑΔΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ «ο Θ. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ»

Χρυσανθέμων 67 141 22 Ηράκλειο Αττικής

Προς
ΤΗ Δ/ΝΣΗ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ «ΒΥΤΙΝΑ»
Αγαπητοί Συμπατριώτες

Διαβάσαμε στο Ν^{0} 193 φύλλο της κομψής και εντυπωσιακής εφημερίδας του Συλλόγου σας το θέμα του άγνωστου μέχρι τώρα σε μας και εγκαταλελειμμένου από την Πολιτεία τάφου του ΕΘΝΟΜΑΡΤΥΡΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ και σας ευχαριστούμε από καρδίας για την περαιτέρω, διάδοση της ιδέας εξωραϊσμού του όπως και σας συγχαίρουμε για τα αυξημένα πατριωτικά σας συναισθήματα. Τον υιόν του ΚΩΝΣΤΑΝΤΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ ΘΕΟΔΩΡΟΝ, ελευθερωτή του γένους μας, τον έχουμε ποικιλοτρόπως τιμήσει και τον τιμούμε και η Πολπεία αλλά και όλοι οι Έλληνες και ιδίως εμείς οι Αρκάδες. Τον γεννήτορα όμως ουδείς. Επειδή, κατά τη λαϊκή ρήση, «κάλλιο αργά παρά ·ποτέ» ήλθε η ώρα να πράξουμε το καθήκον μας, ιδίως εμείς οι Αρκάδες, αξιοποιώντας τον εις πρωτόγονη κατάσταση τάφο του ΚΩΝΣΤΑΝΤΗ. Τελειώνοντας σας γνωρίζω ότι με τη Βυτίνα με συνδέουν παλαιοί συναισθηματικοί δεσμοί.

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία
Ο πρόεδρος του συλλόγου
Νίκος Παρασκευόπουλος»

Υπενθυμίζουμε ότι ο λογαριασμό που έχει ανοίξει ο πιο πάνω σύλλογος για όσους θέλουν να βοηθήσουν την κατασκευή του τάφου του Κωνσταντή Κολοκοτρώνη είναι: **ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ 154/480052-47.**

☞ Ένα σημαντικό πρόβλημα, που δημιουργείται, μετά την ολοκλήρωση της επισκευής της Τριανταφυλλιδείου σχολής και την παράδοση του έργου, είναι η μεταστέγαση σε αυτό του Δασαρχείου Βυτίνας. Όπως είναι γνωστό κατά τη διάρκεια της επισκευής οι υπηρεσίες του Δασαρχείου είχαν μεταστεγαστεί σε παρακείμενο βηθητικό οίκημα. Μετά το τέλος των εργασιών παρουσιάστηκαν εμπόδια στη μεταφορά της υπηρεσίας στον παλαιό χώρο, διότι η διεύθυνση εισροών φυτικής παραγωγής του Υπουργείου γεωργικής ανάπτυξης, που έχει την ευθύνη του κτιρίου, παραχωρεί μόνο δύο γραφεία, τα οποία κρίνονται ανεπαρκή για την εξυπηρέτηση της. Μετά από όλα αυτά και επειδή οι χώροι είναι υπεραρκετοί, το δε κτίριο, αν παραμείνει κλειστό, θα φθαρεί, ο σύλλογος με έγγραφα διαβήματα ζήτησε από το Υπουργείο να ικανοποιήσει το αίτημα του Δασαρχείου για παραχώρηση τεσσάρων γραφείων, ώστε και η υπηρεσία να εξυπηρετηθεί και το κτίριο να συντηρηθεί, διότι όσο παραμένει κλειστό θα φθείρεται ανεπανόρθωτα.

Βυτινιώτικες ιστορικές σελίδες

ΤΟ ΔΡΑΜΑ ΤΗΣ ΔΡΑΚΟΣΠΗΛΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΕΣ ΕΠΙΔΡΟΜΕΣ ΤΟΥ ΙΜΠΡΑΗΜ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΒΥΤΙΝΑΣ ΤΟ 1825 ΚΑΙ 1826

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Παναγιώτης Παπαδέλος φιλόλογος πρόεδρος του Δ.Σ του Συλλόγου

1825: Το πιο επικίνδυνο έτος της επανάστασης. Τρία χρόνια πιο πριν μετά τη θριαμβευτική νίκη εναντίον του Δράμαλη, εάν κάποιος έλεγε ότι τα πράγματα θα έπαιρναν τέτοια αντίστροφη πορεία εξαιτίας της «φαγωμάρας» που έπεσε μεταξύ των Ελλήνων, δε θα γινόταν πιστευτός. Τις ιαχές του θριάμβου στα Δερβενάκια τις αντικατέστησαν οι συνωμοσιολογίες του Ναυπλίου και η ανακήρυξη του Κολοκοτρώνη σε αρχιστράτηγο, ανεστράφη σε κατηγορία για προδοσία και τον εγκλεισμό του στη φυλακή. Και την ώρα που υπεγράφετο η συμφωνία μεταξύ του Σουλτάνου και του Μεχμέτ Αλή της Αιγύπτου για την κατάπνιξη της Ελληνικής επανάστασης, ο Κολοκοτρώνης, οι Δεληγιανναίοι και δεκαπέντε άλλοι Γορτύνιοι και Πελοποννήσιοι οπλαρχηγοί εκλείοντο στο μοναστήρι του Προφήτη Ηλία στην Ύδρα ως προδότες.

Ο Ιμπραήμ αποβιβάζεται στη Μεσσηνία και σπέρνει την καταστροφή στο πέρασμά του. Η προσπάθεια του Παπαφλέσσα να το συγκρατήσει στο Μανιάκι αποτυγχάνει και ο φλογερός αρχιμανδρίτης πέφτει ηρωικά μαχόμενος. Ο Ιμπραήμ εισβάλλει στην Αρκαδία, την καρδιά της επανάστασης, και η πανικόβλητη κυβέρνηση του Κουντουριώτη σπεύδει να αποφυλακίσει τους έγκλειστους της Ύδρας και να αποδώσει στον Κολοκοτρώνη το αξίωμα του αρχιστρατήγου, ως μόνο ικανό να αντιμετωπίσει τον Αιγύπτιο. Ο Κολοκοτρώνης εσπευσμένα καλεί σε εγρήγορση όλους τους Πελοποννήσιους και αποφασίζει να τον αντιμετωπίσει στα Τρίκορφα. Στη φονικότατη μάχη, στην οποία έπεσαν οι Βυτιναίοι οπλαρχηγοί Νικολής Ταμπακόπουλος και Θεόδωρος Λιάρος ή Ροζής και πάνω από εκατό Βυτιναίοι και από τα περίχωρα στρατιώτες τους, οι Έλληνες ηττήθηκαν το καλοκαίρι του 1825 και ο Κολοκοτρώνης υποχώρησε στο εσωτερικό της Γορτυνίας από τη διαδρομή Τρίκορφα- Δαβιά- Αλωνίσταινα-Βυτίνα.

Ο Ιμπραήμ ακολούθησε την ίδια πορεία και πλησίον της Πιάνας χώρισε το στρατό του στη μέση. Το ένα τμήμα κατευθύνθηκε προς τη Νεμνίτσα, ενώ το άλλο το διέταξε να προχωρήσει πίσω από τα βουνά της Αλωνίσταινας, να βγει στην Κάπελη, να φτάσει στην Πατερίτσα και από κει να κατεβεί στη Βυτίνα. Το σώμα αυτό αποτελείτο από τέσσερις χιλιάδες πεζούς, χίλιους τακτικούς ιππείς και αρκετούς ατάκτους. Εύκολα έφτασε στην Κάπελη και χωρίς να συναντήσει αντίσταση απλώθηκε στο εσωτερικό του Βυτινιώτικου Μαινάλου, έφτασε στην Αλογόβρυση και κατηφόρισε προς τη Βυτίνα. Στην περιοχή της Δρακοσπηλιάς, γύρω και μέσα σε αυτήν, βρήκαν πολλές οικογένειες Βυτιναίων να κρύβονται. Εκεί σκότωσαν τους γέροντες και όσους άλλους συνέλαβαν, ενώ αιχμαλώτισαν τις τρείς θυγατέρες του Θεόδωρου Ταμπακόπουλου, τις δύο του παπά- Γιάννη (Παπαθανασόπουλου), τη θυγατέρα του Θεόδωρου Ξερού μαζί με τη μητέρα της, τις θυγατέρες του Ηλία Νικόλα με τη μητέρα τους, και την κόρη (Φωτεινή) του Τριαντάφυλλου (Τριανταφυλλίδη), η οποία περιγράφεται ως η ωραιότερη από όλες. (Η καταγραφή των ονομάτων από το Φωτάκο δεν πρέπει να είναι πλήρης, διότι αργότερα βρέθηκαν στην Αίγυπτο και άλλες Βυτινιωτοπούλες).

Η Δρακοσπηλιά όπως είναι σήμερα

Μετά την αιχμαλωσία οι κόρες μεταφέρθηκαν στη Βυτίνα όπου είχε εν τω μεταξύ φτάσει ο Ιμπραήμ. Οι ιατροί τις εξέτασαν και, αφού βεβαιώθηκε η υγεία τους και η παρθενία τους, ο Ιμπραήμ έλαβε ως σύζυγο την ωραιότερη και υπάνδρευσε τις υπόλοιπες με μπέηδες και αγάδες παρουσία του αιχμάλωτου ιερέα της Βυτίνας παπά Τρύφωνα Οικονομίδη (πατέρα του νομοδιδασκάλου Βασιλείου Οικονομίδη). Αυτοί είναι οι περίφημοι γάμοι του Ιμπραήμ στη Βυτίνα. Μετά από τους γάμους ο Αιγύπτιος έμεινε δύο μέρες στη Βυτίνα. Επειδή γνώριζε τη μεγάλη σημασία της στη συνέχιση του αγώνα, αφού ήταν το κέντρο τροφοδοσίας και συντήρησης των στρατευμάτων (είναι γνωστόν ότι οι φούρνοι της «έκαιγαν» νύχτα- ημέρα για την τροφοδοσία των αγωνιστών), προέβη σε ολοκληρωτική καταστροφή. Την «αναποδογύρισεν» κατά τη χαρακτηριστική έκφραση του ιστορικού. Τα γεγονότα αυτά έλαβαν χώρα τον Ιούλιο του 1825. Τα Τουρκικά στρατεύματα, που έφτασαν στη Βυτίνα, ξεπέρασαν τις δεκαπέντε χιλιάδες, τα οποία ακολουθούντο από πολλούς ατάκτους και τέσσερις χιλιάδες ιππείς. «Όλοι αυτοί σκέπασαν τα βουνά και τις ράχες και τα ρεύματα από Βυτίνα μέχρι Μαγούλιανα. Τίποτα άλλο δεν ακούετο παρά φωναί ανθρώπων, χλιμιτρίσματα αλόγων, τουφεκίσματα αδιάκοπα, γογγυσμοί ενωμένοι με τους κρότους των τυμπάνων του τακτικού» περιγράφει παραστατικά ο Φωτάκος. Ο Κολοκοτρώνης υποχωρεί προς τα Μαγούλιανα και ο Πλαπούτας δίνει μάχη στη Βυτινιώτικη Μούσγα με τις εμπροσθοφυλακές του Ιμπραήμ.

Να σημειώσουμε εδώ ότι οι αιχμαλωτισθείσες Βυτινιώτισσες μεταφέρθηκαν στην Αίγυπτο μεταξύ των οποίων και οι αδελφές του μεγάλου ευεργέτη Π. Τριανταφυλλίδη. Η Τρισεύγενη Δεληγιάννη επέστρεψε στη Βυτίνα μετά δέκα χρόνια διαφυγούσα από την αιχμαλωσία. Οι αδελφές του Τριανταφυλλίδη, παρόλο που ο ευεργέτης είχε προβλέψει στη διαθήκη του ειδικό ποσό γι αυτές και έστειλε απεσταλμένο να τις αναζητήσει και να τις πείσει να επιστρέψουν στην Ελλάδα, αυτές αρνήθηκαν λόγω των οικογενειών που είχαν δημιουργήσει στην Αίγυπτο και για το λόγο αυτό το ποσόν της διαθήκης ακυρώθηκε.

Η δεύτερη οργανωμένη επιδρομή του Ιμπραήμ πραγματοποιείται το καλοκαίρι του 1826 κατά την οποία συμβαίνουν πολλά σημαντικά γεγονότα με κορυφαίο την αυτοκτονία της Ελένης Λιαροπούλου από τον Κότρωνα, για να αποφύγει την αιχμαλωσία.

Μετά την επιστροφή του από τη Ρούμελη και την πτώση του Μεσολογγίου ο Ιμπραήμ ασχολείται συστηματικά με την κατάπνιξη της επανάστασης στην Πελοπόννησο, αφού ο Κολοκοτρώνης κατά τη διάρκεια της απουσίας του είχε φροντίσει να αναζωπυρώσει. Εκστράτευσε λοιπόν εναντίον των επαρχιών του Μοριά με μηδαμινά αποτελέσματα, διότι ο μεν άμαχος πληθυσμός εκρύπτετο και διασώζετο, ο δε Κολοκοτρώνης τον παρεμπόδιζε με κλεφτοπόλεμο επιφέροντας σημαντικές φθορές. Έτσι έφτασε και η εκστρατεία εναντίον της επαρχίας της Καρύταινας, η οποία εξακολουθούσε να είναι το κέντρο της επανάστασης και η Βυτίνα ο τροφοδότης των στρατευμάτων.

Το στράτευμα διαιρέθηκε στα δύο. Το ένα από Αλωνίσταινα με το ιππικό δια μέσου του αμαξιτού δρόμου και το πεζό από Πατερίτσα κατευθύνθηκε στη Βυτίνα. Το δεύτερο με επικεφαλής τον ίδιο τον Ιμπραήμ από Λεβίδι και Χωτούσα κατευθύνθηκε και αυτό προς Βυτίνα. Στην περιοχή της Αλογόβρυσης και της Δρακοσπηλιάς είχαν καταφύγει πάλι πολλοί Βυτιναίοι και αρκετοί από αυτούς αιχμαλωτίσθηκαν ή φονεύθηκαν. Ο πρόκριτος της Βυτίνας γέρο Παναγιώτης Δαρειώτης με τη γυναίκα του Δήμητρα είχαν καταφύγει στο «βρωμοπήγαδο» όπου διερχόμενος Αράπης Αιγύπτιος ανακάλυψε την γερόντισσα, που κρυβόταν στη ρίζα ενός ελάτου. Της επετέθη και επιχείρησε να τη βιάσει. Η γερόντισσα στην απελπισία της αμυνομένη τον έπιασε από τα γεννητικά όργανα και σφίγγοντας τον έκανε να λιποθυμήσει. Ο γέρο Δαρειώτης, που παρακολουθούσε το περιστατικό ανεβασμένος στον έλατο, κατέβηκε και με το ξίφος του Αιγύπτιου τον εφόνευσε. Το ίδιο περιστατικό συνέβη και δεύτερη φορά με τους ίδιους πρωταγωνιστές, όπως μας πληροφορεί ο υπασπιστής του Κολοκοτρώνη Μαγουλιανίτης Φώτιος Χρυσανθακόπουλος ή Φωτάκος. Να σημειώσουμε εδώ ότι ο Φωτάκος είναι η μόνη εκτεταμένη και αξιόπιστη ιστορική πηγή για τα συγκεκριμένα ιστορικά γεγονότα, αφού υπήρξε αυτόπτης μάρτυς,

Το δεύτερο τμήμα των στρατευμάτων, των οποίων ηγείτο ο Ιμπραήμ, όταν έφτασε στον «Κακονικόλα» χωρίστηκε στα δύο και το ένα από τη «Λαγγάδα», τον «Κοκκινοσπήλιο» και το «Λαγόφτι» κατευθύνθηκε προς τη Βυτίνα. Ένα τμήμα εστράφη προς τη Γρανί-

(μνήμη 25ης Μαρτίου)

τσα, οι κάτοικοι της οποίας ειδοποιηθέντες εγκαίρως από τη «γρανιτσιώτικη βάρδια», που φύλαγε νύχτα-ημέρα στο «Αγγελόκαστρο» έφυγαν και κρύφτηκαν στις γύρω τοποθεσίες. Οι Τούρκοι μπήκαν στο χωριό, έκαψαν την εκκλησία, σκότωσαν δυο-τρεις γυρολόγους, που βρήκαν στο δρόμο τους και καταδίωξαν τους υπόλοιπους προς την Κερνίτσα. Μεγάλες ομάδες Βυτιναίων και ιδιαίτερα από την «κάτω Βυτίνα» είχαν καταφύγει στο μοναστήρι της Σφυρίδας, το «παλιομονάστηρο», το οποίο είχε οχυρώσει κατάλληλα ο Βυτιναίος Σταύρος Θεοφιλόπουλος ή Χατζησταύρος. Οι Τούρκοι απλώθηκαν σε όλη την έκταση της Κερνίτσας καταδιώκοντες τους φυγάδες. Εκεί συνάντησαν τον πρόκριτο της Βυτίνας γέροντα Πέτρο Λιάρο ή Λιαρόπουλον δύσκαμπτον λόγω της ηλικίας, τον οποίον κατακρεούργησαν, παρόλη τη διαταγή του Ιμπραήμ να μη φονεύονται οι ιερωμένοι και οι πλούσια ντυμένοι Έλληνες, αλλά να οδηγούνται σε αυτόν.

Η ηρωίδα Ελένη Λιαροπούλου

Η νύφη του Πέτρου Λιάρου, σύζυγος του γιου του Ανδρέα, που πολεμούσε στα στρατιωτικά τμήματα της Βυτίνας υπό την ηγεσία του Γενναίου Κολοκοτρώνη, με το μικρό παιδί στην αγκαλιά έφτασε στη θέση Πωγωνή (Τρογωνή την ονομάζει ο Φωτάκος) και από την κορυφή του Κότρωνα, την «αϊτοκαθίστρα» πέφτει στο κενό, αφού άφησε το βρέφος στην άκρη του βράχου. Αυτή είναι η θυσία της Ελένης Λιαροπούλου κόρης του Ματθαίου Πόταγα, συζύγου του Ανδρέα Λιαρόπουλου. Και από τη στιγμή εκείνη ο Κότρωνας έγινε το Ζάλογγο του Μοριά. Το παιδί σώθηκε με το όνομα Δημήτριος Λιαρόπουλος και έζησε μέχρι τα βαθιά γεράματα στο Ναύπλιο.

Τα στρατεύματα του Ιμπραήμ ξεθεμελίωσαν για δεύτερη φορά τη Βυτίνα, ό,τι βέβαια είχαν προφτάσει οι Βυτιναίοι να χτίσουν και έμειναν λεηλατούντα την περιοχή μέχρι το φθινόπωρο του 1826. Μεγάλο τίμημα πλήρωσε βέβαια ο τόπος μας, αφού ήταν το κεφαλοχώρι της περιοχής, το πλέον πλούσιο, που δεν είχε κανέναν «προσκυνημένο». Το φθινόπωρο του ιδίου έτους συνέβη ένα περιστατικό, που θα μπορούσε να ανατρέψει πολλά πράγματα και να σώσει αρκετούς από τους αιχμαλώτους Έλληνες.

Οι Τούρκοι πλέον χαλαροί πιστεύοντες ότι η αντίσταση των Ελλήνων έχει εξουδετερωθεί άρχισαν να απομακρύνονται από τα στρατόπεδά τους ανοργάνωτοι. Ένας από αυτούς ήταν και ο ανεψιός του Ιμπραήμ, διοικητής του στρατοπέδου που είχε εγκατασταθεί στου Δάρα. Αυτός κίνησε με μικρή συνοδεία, για να επισκεφθεί την ευρύτερη περιοχή. Έφτασε στη Λάστα και εκεί σταμάτησε να απολαύσει το φυσικό τοπίο. Ένα μικρό απόσπασμα Ελλήνων, που είχε ξεκινήσει από τη Σφυρίδα με επικεφαλής το Βαλτεσινιώτη Γεώργιο Μπούμπουλα ή Κούνα, έφτασε στη Λάστα και εκεί αιχμαλώτισε το σπουδαίο αυτόν Τούρκο. Η επιτυχία μεγάλη και οι επιπτώσεις τεράστιες. Ο νεαρός Τούρκος ήταν ο αγαπημένος συγγενής του Ιμπραήμ και θα μπορούσε να προσφέρει πολλά ανταλλασσόμενος με Έλληνες αιχμαλώτους. Δυστυχώς μια επιπόλαιη ενέργεια του Αγριδιώτη Γεωργάκη Γιαννακόπουλου, ο οποίος πλησίασε κρυφά και το σκότωσε εκεί που τον κρατούσαν αιχμάλωτο, στέρησε τις θετικές επιπτώσεις της αιχμαλωσίας.

Στη συνέχεια ο Ιμπραήμ εξοργισμένος εξόρμησε στην ευρύτερη περιοχή της Βυτίνας και ξεθεμέλιωσε κατακαίοντας τα πάντα μέχρι το εσωτερικό της Γορτυνίας.

Δύο ακόμα περιστατικά δείχνουν αφενός την αγριότητα των Τούρκων και αφετέρου την αυτοθυσία των Βυτινιωτών. Το πρώτο συνέβη στην πρώτη επιδρομή του Ιμπραήμ το καλοκαίρι του 1825. Ορισμένοι Βυτιναίοι είχαν φτάσει καταδιωκόμενοι και εκρύπτοντο στο δάσος πάνω από της «Κυράς το γεφύρι». Εκεί ο Δημήτριος Ξυνογαλάς έσφαξε το παιδί του, για να μην προδώσει τους κρυπτόμενους το κλάμα του. Το δεύτερο συμβαίνει στη δεύτερη επιδρομή των Τούρκων το καλοκαίρι του 1826 και διασώζει ο Κώστας ο Λαμπρινόπουλος, ο οποίος κρυβόταν στο «Κεντρωτό» βόρεια της κορυφής «Αϊ Λιας» του Βυτινιώτικου Μαινάλου. Εκεί παρακολούθησε το φρικιαστικό γεγονός, που ένα μικρό παιδί του Βυτινιώτη Θανάση Καλαμπόκα έτρεχε να σωθεί μέσα στο βουνό. Το έπιασαν οι Τούρκοι και διασκεδάζοντας «το έσφαξαν σαν αρνί».

Αυτά είναι τα ιστορικά γεγονότα του 1825 και 1826, που αφορούν τον τόπο μας. Η Βυτίνα πλήρωσε ακριβά. Πολλές φορές ξεθεμελιώθηκε από τον Ιμπραήμ και αμέσως ξανακτιζόταν από τους Βυτιναίους. Πρώτη φροντίδα τους ήταν να ξαναφτιάξουν τους φούρνους, για να βγάλουν ψωμί για τους στρατιώτες του Κολοκοτρώνη, που πολεμούσαν. Είναι χαρακτηριστικό αυτό που λέει ο Γενναίος Κολοκοτρώνης, ο οποίος ακολουθούσε τα Αιγυπτιακά στρατεύματα παρενοχλώντας τα εφαρμόζοντας τις διαταγές του πατέρα του. «Σαν αστραπή περάσαμε από τη Βυτίνα. Πήραμε λίγο ψωμί και συνεχίσαμε».

Αυτές τις μέρες ας αποδώσουμε την οφειλόμενη τιμή και μνήμη σε εκείνη τη γενιά των Βυτιναίων, που «έχτισαν» μαζί με τους άλλους Έλληνες τη λευτεριά του έθνους και ας θυμόμαστε ότι όλοι εκείνοι διέθεταν αδάμαστη θέληση και ανεξάντλητη ελπίδα.

βυτινιώτικες συνεργασίες

ΓΡΑΦΕΙ: Ο ΛΕΩΝΙΔΑΣ Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ – ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ
Email: logistiko.sakellariou@gmail.com

ΟΙ ΚΥΡΙΟΤΕΡΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΤΟ ΝΕΟ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟ

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗ ΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ 2012

Κάθε χρόνο σχεδόν το σύνολο των ελλήνων πολιτών υποχρεούνται να υποβάλλουν την φορολογική τους δήλωση.

Στις περισσότερες περιπτώσεις δεν είναι περίπλοκο, αλλά πολλές φορές λάθη ή παραλείψεις κατά την σύνταξη της φορολογικής δήλωσης, κυρίως σε θέματα περιουσιακών στοιχείων, κοστίζουν περισσότερο και σε χρήμα στην εφορία αλλά και ταλαιπωρία με τις φορολογικές αρχές.

Αν και η τελευταία ημερομηνία υποβολής των φορολογικών δηλώσεων των φυσικών προσώπων είναι η 15η Ιουνίου, δεν πρέπει να το αφήσουμε για την τελευταία στιγμή, αλλά θα πρέπει να προετοιμαστούμε από τώρα για να αντιμετωπίσουμε τις νέες και επώδυνες φορολογικές αλλαγές.

Η μείωση ωφέλειας από δαπάνες, τα τεκμήρια και η αλλαγή στην φορολογική κλίμακα είναι το νέο φορολογικό περιβάλλον για τα φυσικά πρόσωπα.

Οι ουσιαστικές αλλαγές στο νέο φορολογικό νομοσχέδιο είναι:

Αφορολόγητο: Το βασικό αφορολόγητο όριο εισοδήματος έχει μειωθεί από τις 12.000 στις 5.000 ευρώ. Μόνο για τους φορολογούμενους ηλικίας μέχρι 30 ετών, τους συνταξιούχους άνω των 65 ετών και τα άτομα με ειδικές ανάγκες που έχουν ετήσιο εισόδημα μέχρι 9. 000 ευρώ ισχύει αφορολόγητο 9.000 ευρώ. Τα συνολικά αφορολόγητα όρια που ισχύουν για τους φορολογούμενους με προστατευόμενα τέκνα έχουν, πλέον, μειωθεί:

Από 13.500 ευρώ σε 7.000 ευρώ για τους φορολογούμενους με 1 παιδί.

Από 15.000 σε 9.000 ευρώ για τους φορολογούμενους με 2 παιδιά.

Από 23.500 σε 12.000 ευρώ για τους τρίτεκνους.

Από 25.500 σε 15.000 ευρώ για τους φορολογούμενους με 4 παιδιά.

Φορολογική Κλίμακα: Στο τμήμα του ετησίου εισοδήματος πάνω από το νέο μειωμένο βασικό αφορολόγητο όριο των 5.000 ή των 9.000 ευρώ και μέχρι το όριο του παλαιού αφορολογήτου των 12.000 ευρώ επιβάλλεται πλέον συντελεστής φόρου 10%. Τα υπόλοιπα κλιμάκια της φορολογικής κλίμακας έχουν μειωθεί από 8 σε 6 και οι συντελεστές φόρου στα κλιμάκια ετησίου εισοδήματος πάνω από τα 16.000 και μέχρι τα 40.000 ευρώ έχουν αλλάξει. Συγκεκριμένα, ο συντελεστής φόρου που αντιστοιχεί στο κλιμάκιο ετήσιου εισοδήματος από τα 16.000 έως τα 22.000 ευρώ αυξήθηκε από 24% σε 25%, ο συντελεστής φόρου του κλιμακίου εισοδήματος από τα 22.000 έως τα 26.000 ευρώ μειώθηκε από 26% σε 25%, ο συντελεστής που αντιστοιχεί στο τμήμα εισοδήματος από τα 26.000 έως τα 32.000 ευρώ αυξήθηκε από 32% σε 35% και ο συντελεστής που αναλογεί στο κλιμάκιο εισοδήματος από τα 32.000 έως τα 40.000 ευρώ μειώθηκε από 36% σε 35%.

Δαπάνες: Οι εκπτώσεις των προσωπικών δαπανών του φορολογούμενου για ιατρικές επισκέψεις και εξετάσεις, για ασφαλιστικές εισφορές (προς τον ΟΑΕΕ κλπ) και για τόκους στεγαστικών δανείων πρώτης κατοικίας που συνήφθησαν πριν από την 31-2-2002 δεν θα γίνονται πλέον από το εισόδημα του φορολογούμενου αλλά σε ποσοστό 10% από τον φόρο που αναλογεί στο εισόδημα. Καταργήθηκε η διάταξη που προέβλεπε την έκπτωση του 20% των δικηγορικών αμοιβών από τον φόρο εισοδήματος. Οι εκπτώσεις των υπόλοιπων δαπανών από τον φόρο εισοδήματος (ενοίκια, δίδακτρα φροντιστηρίων, νοσήλια, ασφάλιστρα ζωής, δωρεές, διατροφή κ.λπ.) έχουν περιοριστεί σημαντικά. Θα εκπίπτουν πλέον σε ποσοστό 10% αντί 20% που προβλέπονταν για τα εισοδήματα του 2010.

Νέοι επιτηδευματίες: Καταργήθηκε η απαλλαγή από τον φόρο εισοδήματος που ίσχυε για τα καθαρά κέρδη μέχρι 30.000 ευρώ που αποκτούν νέοι επιτηδευματίες ηλικίας κάτω των 35 ετών για τα 3 πρώτα χρόνια από την έναρξη λειτουργίας των επιχειρήσεών τους. Η κατάργηση ισχύει αναδρομικά για τα εισοδήματα του 2011. Άρα και αυτοί οι επιτηδευματίες θα επιβαρυνθούν με σημαντικού ύψους φόρους εισοδήματος, αφού το αφορολόγητο όριο πέφτει γι' αυτούς από τα 30.000 στα 5.000 ευρώ.

Προσδιορισμός εισοδήματος με βάση τις αντικειμενικές δαπάνες και υπηρεσίες του αρ. 16 ΚΦΕ

1). Αντικειμενική Δαπάνη χρήσης κατοικίας

Η ετήσια αντικειμενική δαπάνη, με βάση τα τετραγωνικά μέτρα της ιδιοκατοικούμενης ή μισθωμένης ή της δωρεάν παραχωρούμενης κύριας κατοικίας, υπολογίζεται κλιμακωτά με βάση την επιφάνεια της. Όσο αναφορά τους κύριους χώρους υπολογίζεται με βάση τον ακόλουθο πίνακα:

Μέχρι και 80τ.μ.	40 € ανά τ.μ.
Από 81 τ.μ. μέχρι 120 τ.μ.	65 € ανά τ.μ.
Από 121 τ.μ. μέχρι 200 τ.μ.	110 € ανά τ.μ.
Από 201 τ.μ. μέχρι 300 τ.μ.	200 € ανά τ.μ.
Από 301 τ.μ. και άνω	400 € ανά τ.μ.

Ενώ για τον υπολογισμό της ετήσιας αντικειμενικής δαπάνης των βοηθητικών χώρων της κύριας κατοικίας ορίζεται ποσό σαράντα 40€ ανά τ.μ.

Επιπλέον προκειμένου για κατοικίες που βρίσκονται σε περιοχές με τιμή ζώνης από 2.800€ έως 4.999€ το τ.μ., τα ποσά που προκύπτουν με βάσει τα παραπάνω δεδομένα προσαυξάνονται με ποσοστό 40% και για περιοχές με τιμή ζώνης άνω των 5.000 € το τ.μ. αυξάνονται με ποσοστό 70%.

Σε περίπτωση που πρόκειται για μονοκατοικία όλα τα πιο πάνω ποσά προσαυξάνονται κατά 20%.

2). Αντικειμενική Δαπάνη χρήσης επιβατικού αυτοκινήτου

Η ετήσια αντικειμενική δαπάνη χρήσης επιβατικού αυτοκινήτου ορίζεται με βάση τα ακόλουθα:

1. Για αυτοκίνητα μέχρι και 1.200 κ.ε. σε 4.000,00 €
2. Για αυτοκίνητα με κυβισμό άνω των 1.200,00 κ.ε. και μέχρι 2.000,00 κ.ε. επιπλέον της προηγούμενης κατηγορίας 600 € ανά 100 κ.ε.
3. Για αυτοκίνητα με κυβισμό άνω των 2.000,00 κ.ε. και μέχρι 3.000,00 κ.ε. επιπλέον της προηγούμενης κατηγορίας 900 € ανά 100 κ.ε.
4. Για αυτοκίνητα με κυβισμό άνω των 3.000,00 κ.ε. και άνω επιπλέον της προηγούμενης κατηγορίας 1.200 € ανά 100 κ.ε.

Τα παραπάνω ποσά που προκύπτουν κατά τον υπολογισμό μειώνονται ανάλογα με την παλαιότητα του αυτοκινήτου, με βάση το έτος πρώτης κυκλοφορίας του στην Ελλάδα. Όπου για αυτοκίνητα με παλαιότητα από 5 έως 10 έτη τα τεκμήρια μειώνονται κατά 30%, ενώ κατά 50% μειώνονται για άνω των 10 ετών παλαιότητας.

3). Γενικές πληροφορίες περί των τεκμηρίων

1. Ετήσια αντικειμενική δαπάνη θεωρούνται και τα ποσά που καταβάλλονται σε ιδιωτικά σχολεία στοιχειώδους και μέσης εκπαίδευσης, για τα τέκνα του φορολογούμενου.
2. Επίσης τεκμήριο θεωρείται και η δαπάνη που καταβάλλετε για οικιακούς βοηθούς, οδηγούς αυτοκινήτων, δασκάλους και λοιπό προσωπικό. Εξαιρούνται οι δαπάνες όταν ο φορολογούμενος απασχολεί έναν μόνο οικιακό βοηθό.
3. Κάθε χρόνο θα πρέπει να λαμβάνεται υπόψη ένα ποσό ως ελάχιστη δαπάνη διαβίωσης που ορίζεται στο ποσό των € 3.000,00 προκειμένου για άγαμο, διαζευγμένο ή χήρο και στο ποσό των € 5.000,00 προκειμένου για συζύγους που υποβάλλουν κοινή δήλωση.
4. Οι ετήσιες αντικειμενικές δαπάνες που προκύπτουν, προκειμένου για συνταξιούχους άνω των 65 ετών, μειώνονται κατά ποσοστό 30%.

Αξίζει να σημειωθεί ότι από φέτος, μετά από οδηγίες του Υπουργείου Οικονομικών (ΠΟΛ 1079/26.3.2012), οι φορολογικές δηλώσεις όλων των φυσικών προσώπων (για εισοδήματα από ακίνητα, γεωργικό εισόδημα, εισόδημα από μισθωτές υπηρεσίες, εισόδημα από αλλοδαπή κτλ) και για συνολικό ατομικό εισόδημα που υπερβαίνει τις € 12.000,00, καθώς και όλες οι δηλώσεις των φυσικών προσώπων που αποκτούν εισόδημα από ατομική επιχείρηση ή ελευθέριο επάγγελμα θα υποβληθούν υποχρεωτικά μέσω διαδικτύου (TAXISNET). Εξαιρούνται οι δηλώσεις των φυσικών προσώπων που αποκτούν εισόδημα από συντάξεις.

ΝΤΑΒΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΨΥΞΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ
Ντάβος Ν. Ευάγγελος
ΕΜΠΟΡΙΟ | ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ | ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στη ΒΥΤΙΝΑ
παλαιά κατοικία σε οικόπεδο 1800 μέτρων.
Πληροφορίες στο τηλέφωνο: 6973016885

Ε Π Ι Κ Α Ι

Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ

Ο φετινός «αθλος Μαινάλου»

Τελευταία γίνεται πολύς λόγος για την τουριστική αξιοποίηση της Γορτυνίας και αυτό, διότι όλοι αναγνωρίζουν ότι στις σημερινές δύσκολες εποχές η «βαριά βιομηχανία» της περιοχής είναι ο τουρισμός. Συνεχώς δημοσιεύονται προτάσεις για το θέμα αυτό και όλοι αναγνωρίζουν ότι πρώτη θέση στην προσπάθεια αυτή έχει η Βυτίνα και λόγω υποδομής και λόγω φήμης. Όμως, εάν οι προϋποθέσεις αυτές δεν αξιοποιηθούν και μάλιστα μαζικά και όχι μεμονωμένα, η Βυτίνα θα μείνει με τις αναμνήσεις της και θα υπερκεραστεί από άλλα γειτονικά μέρη. Για το λόγο αυτό θεωρείται αδήριτος ανάγκη επαναδραστηριοποίηση του συλλόγου επαγγελματιών, που παραμένει αδρανής τα τελευταία χρόνια. Κάθε κίνηση πρέπει να έχει μαζικό και οργανωμένο χαρακτήρα των επαγγελματιών και να γίνεται εκμετάλλευση των σύγχρονων μέσων επικοινωνίας.

Σημαντική είναι η προσπάθεια από την πλευρά των δήμων Τριπόλεως και Γορτυνίας για τουριστική προβολή και σε αυτήν εντάσσεται η πρόσκληση και επίσκεψη της περιοχής από αρκετούς δημοσιογράφους, που ασχολούνται με το τουριστικό ρεπορτάζ, ενώ παράλληλα στις αρχές Μάρτη (όπως θα διαβάσετε σε άλλη στήλη) οργανώθηκε από τους δήμους και το ξενοδοχειακό επιμελητήριο Αρκαδίας επίσκεψη τουριστικών πρακτόρων.

Παράλληλα πληθαίνουν στο διαδίκτυο αναρτήσεις με προτάσεις για το θέμα αυτό ειδικών επιστημόνων αρκετά ενδιαφέρουσες, που πρέπει όμως να υλοποιηθούν από τους ενδιαφερόμενους φορείς και στην κατηγορία αυτή εντάσσεται ο δήμος Γορτυνίας αλλά και ο σύλλογος επαγγελματιών Βυτίνας που πρέπει κάποια στιγμή να ξεφύγει από το μαρασμό που τον οδήγησαν οι παλαιοί επαγγελματίες και να επιτρέψουν στους νέους να ηγηθούν και να προωθήσουν τα συμφέροντά τους αφήνοντας κατά μέρος τις προσωπικές τους αντιθέσεις και εγωισμούς.

Ένα από τα αξιόλογα άρθρα που διαβάσαμε τελευταία στο διαδίκτυο με ενδιαφέρουσες προτάσεις είναι του **Βασίλη Στασινόπουλου Οικονομολόγου –ΜΒΑ** από το γειτονικό μας Αγρίδι, που αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα «Αρκαδία πόρταλ» και από το οποίο αντιγράφουμε ορισμένες προτάσεις, που μπορούν να ενεργοποιήσουν τους ντόπιους επαγγελματίες αλλά και το δήμο.

«Η "βαριά" βιομηχανία της Γορτυνίας είναι ο Τουρισμός και ειδικότερα ο χειμερινός. Η ολοκληρωμένη προβολή του "Γορτυνιακού Τουριστικού Προϊόντος" μπορεί να προσφέρει σημαντικά οφέλη -οικονομικών και μη- για την ορεινή αυτή περιοχή. Δυστυχώς ως σήμερα οι ενέργειες του Δήμου δεν δίδουν βαρύτητα στην "Τουριστική Προβολή της Γορτυνίας". Δράσεις εύκολα υλοποιήσιμες και χωρίς υψηλό κόστος, που θα μπορούσαν να υλοποιηθούν άμεσα απο το Δήμο Γορτυνίας είναι:

1) Η Δημιουργία "Ιστοσελίδας Προβολής της Γορτυνίας" με την παρουσίαση των αξιοθέατων της καθώς και των επιχειρηματιών που δραστηριοποιούνται στο τομέα του Τουρισμού.

2) Η Αξιοποίηση των νέων μέσων κοινωνικής δικτύωσης (facebook, twitter, youtube) με σκοπό την προβολή της Γορτυνίας ενώ θα πρέπει μελλοντικά να χρησιμοποιηθούν εργαλεία e-tourism (π.χ. εφαρμογές για smartphones). Προβολή της περιοχής μέσω διαφημιστικών καταχωρήσεων σε κεντρικά ιστολόγια blogs (μηδενικό κόστος) κυρίως λίγο πριν την έναρξη της χειμερινής τουριστικής περιόδου. Τη σημερινή εποχή όλο και περισσότεροι είναι εκείνοι που επιλέγουν ως τρόπο ενημέρωσης τα διάφορα ιστολόγια και ιστοσελίδες παρά τις διάφορες εφημερίδες.

3) Η Δημιουργία σχετικού ταξιδιωτικού εντύπου (αξιοθέατα, χρήσιμες πληροφορίες, επαγγελματίες κτλ). Το έντυπο αυτό θα πρέπει να διανεμηθεί σε επιμελητήρια, κλαδικά περιοδικά, τουριστικά πρακτορεία & γραφεία, κλαδικές ενώσεις, πρεσβείες καθώς και σε Δήμους της ελληνικής επικράτειας όπου κυριαρχεί έντονα το Αρκαδικό στοιχείο.

4) Η Συμμετοχή του Δήμου Γορτυνίας σε συνεργασία με την Περιφέρεια Πελοποννήσου, τους λοιπούς δήμους Αρκαδίας, την Ένωση Ξενοδόχων Αρκαδίας σε (κλαδικές) εκθέσεις του εσωτερικού και του εξωτερικού. Χαρακτηριστικό είναι το παράδειγμα Δήμου στη Στερεά Ελλάδα όπου συμμετείχε με περίπτερο στη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονικής χωρίς κόστος. Επίσης στη Δ.Ε. ΙΜΤΜ (14-15/2) που διεξήχθη στο Ισραήλ και που συμμετείχε ο Δήμος Βόλου, πλήθος επισκεπτών εξέφρασαν το ενδιαφέρον τους για το χειμερινό τουρισμό της περιοχής.

5) Η Συνεργασία με τη Μητρόπολη Γόρτυνος & Μεγαλουπόλεως προκειμένου να αναζητηθούν τρόποι προβολής του θρησκευτικού τουρισμού μια και στη Γορτυνία βρίσκονται πολλοί θρησκευτικοί τόποι λατρείας. Δεν είναι τυχαίος άλλωστε ο χαρακτηρισμός της Αρκαδίας ως το "μικρό Άγιο Όρος". Προβολή του σύγχρονου συνεδριακού κέντρου Δημητσάνας (Συνεδριακός Τουρισμός) με αποστολή πληροφοριακού εντύπου σæ όλες τις επαγγελματικές ενώσεις και συλλόγους της χώρας. Ανάδειξη του περιπατητικού τουρισμού στο Μαίναλο.

6) Η Αναζήτηση πηγών χρηματοδότησης από επιφανείς Γορτύνιους επιχειρηματίες και ομογενείς για τη κατασκευή ΓΟΡΤΥΝΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ κατά τα πρότυπα του ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ. (Το Αρκαδικό Χωριό δημιουργήθηκε στο πλαίσιο ενός σημαντικού προγράμματος παραθεριστικών οικισμών που ιδρύονται με στόχο την επανασύνδεση ομογενών με τους τόπους καταγωγής τους).

7) Στα πλαίσια των αθλητικών εκδηλώσεων που πραγματοποιούνται τα τελευταία χρόνια στη Γορτυνία πρέπει να επιδιωχθεί η συνεργασία του Δήμου με την Ελληνική Κωπηλατική Ομοσπονδία, ώστε να διοργανωθούν κωπηλατικοί αγώνες στη Λίμνη Λάδωνα. Επίσης θα μπορούσε να αναπτυχθεί και συνεργασία με την Ελληνική Ομοσπονδία Κανόε-Καγιάκ με σκοπό να πραγματοποιηθούν αγώνες επίδειξης στο Λούσιο ποταμό.

8) Η Πιστοποιήση της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών από τους Γορτύνιους επιχειρηματίες του κλάδου. Ο Δήμος πρέπει να υλοποιήσει -αλλά και να προτρέπει να συμμετέχουν οι επαγγελματίες της περιοχής- σε σεμινάρια κατάρτισης και επιμόρφωσης σε θέματα τουρισμού.

9) Η Δημιουργία Γραφείου Τουρισμού από το Δήμο στο χώρο των ΚΕΠ για ενημέρωση των ενδιαφερομένων (άμεσα και τηλεφωνικά).

10) Ενέργειες για τη Βελτίωση του Οδικού Άξονα: Η Αξιοποίηση της Λίμνης Λάδωνα δεν πρόκειται να επιτευχθεί ποτέ, αν πρώτα δεν βελτιωθεί το οδικό δίκτυο του Δήμου Γορτυνίας καθώς και η Εθνική Οδός 111. Μάλιστα βελτιωτικά έργα στην Εθνική Οδό 111 θα λειτουργήσουν ευεργετικά για το Δήμο Γορτυνίας, αφού θα διευκολυνθεί σημαντικά η δυνατότητα μετακίνησης (ιδιαίτερα τους χειμερινούς μήνες) από περιοχές της Βόρειας Πελοποννήσου αλλά και της Στερεάς Ελλάδος.

Αρκετές από τις προτάσεις αυτές και πολλές αναπτυσσόμενες μορφές τουρισμού όπως ο θρησκευτικός, ο συνεδριακός, ο αγροτικός, ο περιπατητικός μπορούν να αναπτυχθούν και να οργανωθούν στη Βυτίνα. Η «**ΒΥΤΙΝΑ**» στο παρελθόν είχε αναφερθεί σε τέτοιες μορφές τουρισμού αλλά εξακολουθεί να επιμένει ότι βασική προϋπόθεση είναι η επαναδραστηριοποίηση του συλλόγου επαγγελματιών.

ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΟΡΧΟΜΕΝΟΥ

Είναι το σημαντικότερο από τα κλασσικά μνημεία της Αρκαδίας, που βρίσκεται πολύ κοντά στη Βυτίνα. Αποτελεί έναν ενδιαφέροντα αρχαιολογικό χώρο τον οποίο πρέπει ο καθένας να επισκεφθεί, αφού είναι τόσο κοντά (απέναντι από το Λεβίδι στην περιοχή του Παλαιόπυργου). Πρόσφατα το σωματείο ΔΙΑΖΩΜΑ, που ίδρυσε και είναι επικεφαλής ο πρώην υπουργός και δήμαρχος Καλαμάτας Σταύρος Μπένος, διέθεσε το απαραίτητο κονδύλι για τη σύνταξη μελέτης. Το σωματείο αυτό στηρίζεται σε ιδιωτικές εισφορές και στόχο έχει τη διάσωση των αρχαίων θεάτρων. Τα τελευταία νέα είναι αρκετά αισιόδοξα κα επιτέλους ανετέθη η μελέτη του έργου, η οποία πρέπει να είναι έτοιμη σε πέντε μήνες. Στην ανακοίνωση του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ τονίζεται:

Ξενάγηση στο χώρο του θεάτρου

«Το αρχαίο θέατρο Ορχομενού, αποτελεί την προμετωπίδα του πλούτου που κρύβει για την χώρα μας η Αρκαδική γη. Η ανάδειξη και αποκατάσταση του αποτελούν παράδειγμα αναπτυξιακής πολιτικής στην οποία ο Δήμος Τρίπολης, η Περιφέρεια Πελοποννήσου και όλοι οι φορείς οφείλουν να ρίξουν επιτέλους το βλέμμα τους. Αυτού του τύπου την ανάπτυξη ζητά ο τόπος, σ' αυτή συμβάλλουν όλες οι υγιείς δυνάμεις της Αρκαδικής γης και εκτός αυτής. Έχουμε «στην αυλή μας» ένα κόσμημα αρχιτεκτονικής, ιστορίας και αισθητικής λίγα χιλιόμετρα έξω απ' το Λεβίδι, του οποίου η αποκατάσταση και ανάδειξη εκτός από οφειλή στο παρελθόν μας μπορεί να αλλάξει την «θέση μας» στον παγκόσμιο τουριστικό και πολιτιστικό χάρτη.

Ο χώρος αυτός, όταν γίνει επισκέψιμος, θα αποτελεί ισχυρό πόλο έλξης των τουριστών τη στιγμή που κλασικές αρχαιότητες στη περιοχή μας (τουλάχιστον σε μία ακτίνα 20-25 χιλιομέτρων) είναι λίγες. Σημαντική συμβολή στην εξεύρεση των κονδυλίων από το ΔΙΑΖΩΜΑ είχε ο καθηγητής του Οικονομικού Πανεπιστημίου Τρύφωνας Κολίντζας από τη Βλαχέρνα.

Το αρχαίο θέατρο όπως είναι σήμερα

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΔΩΡΕΑ ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΒΥΤΙΝΑΣ

Όπως μας έκανε γνωστό η Σούζη Καπαγιαννοπούλου, κόρη του Ανδρέα Καπογιαννόπουλου που απεβίωσε προ τετραμήνου, ο αείμνηστος ιατρός άφησε εντολή τριακόσιοι πενήντα τόμοι της βιβλιοθήκης του να δωριθούν στη βιβλιοθήκη της Βυτίνας. Όπως γνωρίζουν όσοι παρακολουθούν τα τεκταινόμενα του τόπου μας, ο γιατρός Καπογιαννόπουλος ως μέλος του Δ.Σ. του συλλόγου των απανταχού Βυτιναίων είχε πρωτοστατήσει προ εικοσιπενταετίας στην αναπαλαίωση του κτιρίου, που στεγάζει σήμερα τη βιβλιοθήκη. Ως πνευματικός άνθρωπος έδειχνε πάντοτε ενδιαφέρον για τους τοπικούς πνευματικούς και πολιτιστικούς φορείς με σπουδαιότερο τη βιβλιοθήκη.

Έτσι ως επιστέγασμα των πρωτοβουλιών του, όσο ζούσε, έρχεται η δωρεά του μετά θάνατον, την οποία θα παραλάβει η βιβλιοθήκη και θα αξιοποιήσει κατάλληλα. Εμείς να ευχηθούμε το παράδειγμα του αείμνηστου γιατρού να μιμηθούν και άλλοι πνευματικοί άνθρωποι του τόπου μας που διαθέτουν βιβλιοθήκες και η προσφορά τους να συμβάλλει στον εμπλουτισμό του πιο σημαντικού πνευματικού φορέα της Βυτίνας αλλά και στην άνοδο του τοπικού πολιτιστικού επιπέδου.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
Οικονομολόγος – Λογιστής
(Πτυχιούχος Α.Σ.Ο.Ε.Ε.)
Κιν: 6977987186 • E-mail:
leoaccount85@yahoo.gr

Γρήγορη εξυπηρέτηση
Το Αρχοντικό "Αθηνές"
Οικογενειακό περιβάλλον
Παραδοσιακή ταβέρνα
ΑΦΟΙ ΓΟΝΤΙΚΑ
Βυτίνα Αρκαδίας
Τηλ.: (2795) 22133 • οικίας 22026, 22616
κινητό: 697 4802517

Ρ Ο Τ Η Τ Α

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΟΤΑΓΟΣ: Παραμένει πάντα επίκαιρος

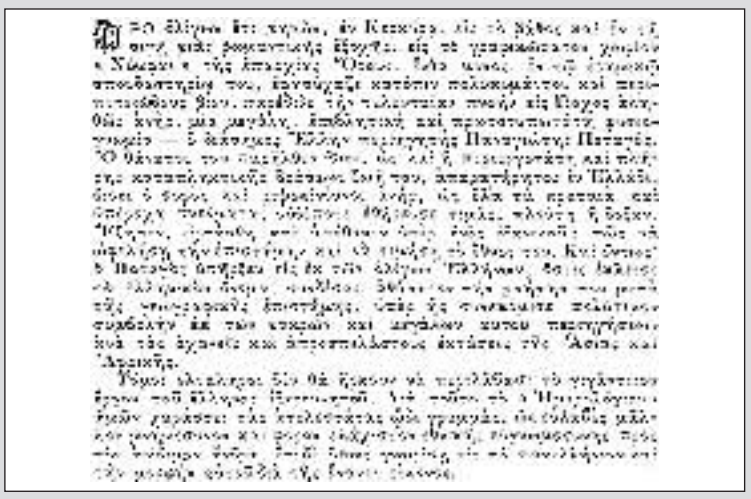
Ο μεγάλος περιηγητής από τη Βυτίνα Παναγιώτης Ποταγός παραμένει επίκαιρος και κάθε φορά έρχονται στο φώς νέα στοιχεία γι αυτόν. Η ιστοσελίδα «Αρκάδες εσμέν» δημοσιεύει νέες ιστορικές πληροφορίες, οι οποίες ήλθαν στο φως με τη βοήθεια του κ. Γρηγόρη Μανόπουλου και είναι οι εξής:

Ήπειρος, Κοινωνία – Οικονομία 15ος – 20ος αιώνας. Γιάννενα, 4- 7 Σεπτεμβρίου 1985. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Ιστορίας.

Από το Ημερολόγιο του 1904 του Κ. Φ. Σκόκου, «Ο Μέγας Έλλην περιηγητής Παναγιώτης Ποταγός, σκιαγραφία».

"Π. Ποταγός, Περίληψις Περιηγήσεων, τ.Α, Αθήναι 1883". Βελτιωμένο ψηφιακό αρχείο από συνδυασμό των αντιτύπων Δημοσίων Βιβλιοθηκών που ήταν ελλιπή.

Στις τρεις αυτές ιστορικές πηγές οι έπαινοι για τον Ποταγό και το έργο του είναι μεγάλοι. Αντιγράφουμε από το ημερολόγιο του αείμνηστου Σκόκου που, παρόλο που έχουν περάσει 110 περίπου χρόνια, οι απόψεις του είναι αξιόλογες.



Στο σημείο αυτό να υπενθυμίσουμε το βιβλίο του αείμνηστου ιατρού Ανδρέα Καπογιαννόπουλου για τον Ποταγό με τίτλο « Παναγιώτης Ποταγός: Ο λησμονημένος Οδυσσέας της Αφρικής και της Ασίας», το οποίο ήταν αποτέλεσμα μακροχρόνιας έρευνας και παραμένει μέχρι σήμερα εξαιρετικά επίκαιρο. Επίσης πληροφορηθήκαμε ότι η αντιπρύτανης του Χαροκοπείου Παν/μίου κ. Ευαγγελία Γεωργιτσογιάνη, η οποία είναι και ευγενής φίλη της Βυτίνας, κάνει νέα έρευνα για το άγνωστο συγγραφικό έργο του Ποταγού, το οποίο θα παρουσιάσει, όταν ολοκληρωθεί.

Εμείς αποδίδουμε την οφειλόμενη τιμή στο μεγάλο ερευνητή και η πατρίδα του θα είναι πάντα πρόθυμη να ενισχύει οποιαδήποτε προσπάθεια, για να έλθουν στο φως και άλλα άγνωστα στοιχεία.

ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΩΡΑΪΤΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΘΕΟΔΩΡΟ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ

συνέχεια από τη σελ. 7

δολοφονία δε και τη δίκη μέσα από τον Τύπο της εποχής, που αφιέρωνε σελίδες ολόκληρες, αφού το ενδιαφέρον του κοινού ήταν μεγάλο. Το έργο περιέχει πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Το εξώφυλλο είναι λαϊκή εικόνα της εποχής και παρουσιάζει τη δολοφονία του Πρωθυπουργού από τον Κωσταγερακάρη μπροστά από την κεντρική είσοδο της Παλαιάς Βουλής.

Ο Θεόδωρος Δηλιγιάννης γεννήθηκε στα Λαγκάδια της Γορτυνίας το 1824. Μετά τις εγκύκλιες σπουδές του στον Πύργο και στο Ναύπλιο, ήρθε στην Αθήνα και σπούδασε στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου. Το 1862 εξελέγη πληρεξούσιος της επαρχίας Γορτυνίας και από τότε μέχρι το θάνατό του εκλεγόταν συνεχώς. Το 1863 εξελέγη για πρώτη φορά υπουργός Εξωτερικών στις κυβερνήσεις του Διομήδους Κυριακού και του Μπενιζέλου Ρούφου και διεξήγαγε τις διαπραγματεύσεις για την πλήρωση του θρόνου. Έκτοτε διετέλεσε πολλές φορές υπουργός σε διάφορα υπουργεία (υπήρξεν –ως υπουργός Εξωτερικών– επικεφαλής της ελληνικής αντιπροσωπείας στο Συνέδριο του Βερολίνου, τον Ιούνιο του 1878).

Μετά το θάνατο του Αλέξανδρου Κουμουνδούρου (1883), το κόμμα του –υπό την επωνυμία «Εθνικόν Κόμμα»– εξέλεξε ως αρχηγό του τον Θ. Δηλιγιάννη. Έγινε για πρώτη φορά πρωθυπουργός το 1885 και έκτοτε ανέλαβε την εξουσία άλλες τέσσερις φορές (1890, 1895, 1902, 1904). Μετά τη δολοφονία του το Κόμμα του διαλύθηκε και ανασυστάθηκε από τους Κυριακούλη Μαυρομιχάλη και Δημήτριο Ράλλη. Η καρδιά του φυλάσσεται σήμερα στο γυμνάσιο των Λαγκαδίων εντός αργυρού σκεύους.

Πολυτιμότατο είναι και το αρχείο του που φυλάσσεται στην *Εταιρεία των Φίλων του Λαού* και περιλαμβάνει 27.880 έγγραφα, 7 κατάστιχα και 60 φωτογραφίες.»

ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΑ ΛΑΪΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ

Εκούσιες απαγωγές με σκοπό το γάμο

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Μαινάλιος

Η ευωδιά, την οποία ανέδιδαν οι κρόκοι, τα ία, οι ίριδες και τα άλλα ανθητικά φυτά σε συνδυασμό με τους άπειρους χρωματισμούς οδήγησαν την Περσεφόνη- γνωστή μας από τα θρανία- σε ειδυλλιακά τοπία για ψυχική τέρψη και σύναξη ανθέων. Είδε και ένα νάρκισσο, ο οποίος υπερείχε από όλα τα άλλα άνθη, τόσο στη λάμψη όσο και στην ομορφιά, άπλωσε τα χέρια της να το δρέψει, άνοιξε η γη και ο Πλούτων απάγει το «κουρήιον άνθος», την κόρη της Δήμητρος στο σκοτεινό βασίλειό του. Με τη συνδρομή της Αφροδίτης ο Πάρις απάγει την ωραία Ελένη και έγινε αφορμή για τον Τρωικό πόλεμο.

Από τα παραπάνω δύο παραδείγματα, μεταξύ άλλων πολλών ομοίων, φαίνεται από την αρχαιότητα ήδη οι απαγωγές με σκοπό το γάμο είχαν υψηλή δηλ. θεϊκή όχι μόνο καταγωγή, αλλά και έγκριση! Έκτοτε οι εκούσιες απαγωγές ερωτευμένων ψυχών με σκοπό το γάμο, έγινε συρμός.

Το «τρυφερό νόσημα», ο έρωτας, που φώλιαζε στις καρδιές των αγοριών και κοριτσιών της Βυτίνας με κρυφούς καϋμούς και παλμούς ονείρων και έθελγε τη φαντασία τους, είχε προσβάλλει κεφάλι, καρδιά και σώμα και οδηγούσε σε «αποκοτιές». Η νεανική τόλμη, η τιμιότητα και ειλικρίνεια τους έδωσε τη δύναμη να αντιμετωπίσουν το «σκάνδαλο» της απαγωγής, το «άρτυμα» των κακών γλωσσών, την αντίδραση των γονιών τους, την εχθρότητα της κοινωνίας , γιατί δεν είχαν τη δική τους έγκριση - τρίτων και ασχέτων - σε ένα καθαρά προσωπικό θέμα συμβίωσης και ζωής. Οι καιροί και τα ήθη επέβαλλαν την άνωθεν και έξωθεν αποδοχή της συμβίωσης, με υποταγή στη θέλησή τους (με βία, συνοικέσιο κ.λ.π). Αλλιώς, τι αμαρτία, τι αναίδεια, τι όνειδος….να κλέβονται !!!

Η ελεύθερη ψυχή και σκέψη κάποιων αγοριών και κοριτσιών τόλμησε και περιφρόνησε τις απειλές, κακοήθεις κρίσεις και κοινωνικές αγκυλώσεις της εποχής τους και αποφάσισε «απαγωγήν και εις γάμου κοινωνίαν».

Το 1898 ο Β.Ι.Θ και η Θ.Π. γόνοι παλαιών αρχοντικών οικογενειών, είχαν κυριευθεί από κεραυνοβόλο έρωτα. Εκείνος «καλός τω είδει και ωραίος τη όψει». Εκείνη, το εγκαλώπισμα της Βυτίνας «έθαλλεν ως εύχρουν ρόδον Μαΐου», σύμφωνα με αναφορές συγχρόνων τους. Μία μέρα η Θ. είπε στον καλό της: «άκουσα τους δικούς μου να λένε ότι την Κυριακή θα με δώσουν σε μεγαλοκτηματία, με εκατοντάδες γιδοπρόβατα και άλλα πολλά πλούτη». Θα ήταν βαθειά, αθεράπευτα τα τραύματα από τυχόν χωρισμό τους. Και πήραν τα μέτρα τους. Την ορισμένη Κυριακή μια ομάδα πάνοπλων νεαρών Βυτιναίων, αποφασισμένων για όλα με επικεφαλής το Β. σταμάτησαν στην Αρπακωτή τον υποψήφιο γαμπρό και την πολυπληθή συνοδεία του επάνω σε βαρυφορτωμένα αλογομούλαρα με πλούσια δώρα και διπλές αλαξιές – τις καλές τους – και τους έδωσαν να καταλάβουν ότι η «νύφη αγαπάει άλλον», ότι «άλλο Βυτίνα και άλλο Λεβίδι» κ.λ.π.

Τούτο το σκάνδαλο – ευτυχώς αναίμακτο- πήρε μεγάλες διαστάσεις και απλώθηκε σε όλα τα χωριά του Μαινάλου και ακόμα πιο πέρα. Το βράδυ της ίδιας μέρας η Θ. ξέφυγε από την επιτήρηση των δικών της και συνάντησε το Β. στο προκαθορισμένο μέρος, ένα καλύβι ερειπωμένο. Στάθηκε αδύνατον να βρουν το ζευγάρι. Μόνο η κυρά Σμαράγδω, η μητέρα της Θ., ήξερε το κρησφύγετο τους κι όταν πήγαινε για νερό στο «Κακούτσι» , ξεγλιστρούσε και τους πήγαινε φαγητό. Όμως όπως ήθελαν «η νύφη και ο γαμπρος», ύστερα από λίγες ημέρες έγινε ο γάμος τους, που άφησε εποχή και πολλούς απογόνους.

Το παράδειγμά τους μιμήθηκαν και άλλα ζευγάρια με τη βοήθεια του θεού Έρωτα, που ποτέ δεν αμφισβητήθηκε η θεϊκότητα, η δύναμη και η αποτελεσματικότητά του. Το 1910 ένας άλλος λεβέντης ο Ι.Θ με το άλικο φέσι φορεμένο στραβά, τη χρυσοκέντητη φέρμελη, τη ζυγιασμένη και πάλλευκη σαν τα χιόνια της Πατερίτσας φουστανέλα του, με σημαντική «θέση» στην τοπική κοινωνία (νοίκιαζε κάθε χρόνο τα «ώνια» της Βυτίνας και την πολύτιμη «χασιά» του περιέλαβε το φετινό ημερολόγιο του συλλόγου) έκλεψε αρχικά την καρδιά της νεαρής Μ.Ι.Λ «εκπάγλου καλλονής» (σύμφωνα με μαρτυρία του εγγονού της) και μετά την ίδια. Σε λίγες ημέρες, αφού έκρυψε τη νύφη στο «κατώι» του φίλου του Φ. Καρρά, την οδήγησε στην εκκλησία για «νομιμοποίηση» του δεσμού τους.

Ποιητές , σοφοί και άλλοι έχουν βεβαιώσει ότι ο έρωτας είναι ανίκητος. Δεν είναι εμπόδιο γι αυτόν κανένα από τα άλλα δεινά, που χτυπούν τον άνθρωπο, γιατί αυτός είναι το μεγαλύτερο «δεινό». Πριν το δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο0 ο Θ.Π. κλέβει στην Καμενίτσα την εκλεκτή της καρδιά του Π.Φ και τη νυμφεύεται στο σπίτι του αδελφού του και όχι σε εκκλησία, φοβούμενος μήπως τους ανακαλύψουν οι συγγενείς της νύφης και ματαιώσουν την τελετή του μυστηρίου..

Στα δύσκολα χρόνια της γερμανικής κατοχής, της πείνας και του φόβου, είχε ανθίσει ο έρωτας μεταξύ του Ν.Λ. και της Φ.Τ. Το 1942 κλέφτηκαν και, για να αποφύγουν τις αντιδράσεις των δικών τους παντρεύτηκαν «νύχτα» στους Αγίους Αποστόλους. Το ζευγάρι, από τα πιο ευτυχισμένα της Βυτίνας, απέκτησε πολλούς απογόνους και έχαιρε πολλής εκτίμησης. Μάλιστα η νύφη κέρδισε και τη σκληρή καρδιά της πεθεράς, που αρχικά δεν την ήθελε για γυναίκα του γιου της.

Τα «σκάνδαλα» των απαγωγών συνεχίστηκαν και κατά την εποχή του λεγόμενου εμφυλίου πολέμου. Τότε ο Α.Δ., ομορφάντρας με ευγένεια ψυχής και ωραίου παραστήματος κλέβει και νυμφεύεται την Ε.Ζ. με ομορφιά αμολόγητη και αξιωσύνη αξεπέραστη..

Παραλείποντας κάποια άλλα «σκάνδαλα» θα κλείσουμε την αναφορά μας με σύντομες πληροφορίες, παρατηρήσεις και κρίσεις. Καταρχήν έπαιρνε καιρό, για να αποκατασταθεί η υπόληψη, η τιμή και η αναγνώριση της νύφης ακόμα και από την ίδια την «εξ αίματος» οικογένειά της. Βασικός αντίπαλος της νύφης η σκληρή πεθερά, γιατί προόριζε τον «κανακάρη» της για άλλη νύφη με βιος κ.λ.π. Η φράση «θα με δώσουν» κρύβει πολλά (υστεροβουλία, καθόλου σεβασμό προς το πρόσωπο του «πράγματος», απαλλαγή από βάρος, προσδοκία κέρδους κ.λ.π.).

Το «κακούτσι» πλησίον του οποίου κατέφυγαν ο Β. και η Θ. μετά την εκούσια απαγωγή τους.

Η εκκλησία των Αγίων Αποστόλων στην οποία τελέσθηκαν αρκετοί γάμοι των εκουσίως αλληλλοαπαχθέντων

Οι εκούσιες απαγωγές έκρυβαν και μια λανθάνουσα επιθυμία «χειραφέτησης» της πρωταγωνίστριας, δηλ. τον απεγκλωβισμό της από τον οικογενειακό κύκλο και την ασφυκτική πίεση της κοινωνίας. Η εκούσια απαγωγή ήταν μια υγιής, τίμια και ηθική πράξη με θετικά αποτελέσματα και συνέπειες, (αποφεύχθηκαν δράματα ίσως αυτοκτονίες κ.λ.π.)

Δεν έλειπαν και κάποια «παράδοξα» κατά την τέλεση του γάμου μεταξύ απαχθέντων. Όπως για παράδειγμα η μη ύπαρξη αληθινού στεφανιού- όπως απαιτεί το μυστήριο- «τακτοποιήθηκε» με στεφάνι σιδερένιο, που ανήκε στην εκκλησία των Αγίων Αποστόλων. Η εκούσια απαγωγή ήταν η αποθέωση του έρωτα και του θείου δώρου, του κάλλους.

Το κάλλος δεν περιέχει υποκειμενικά στοιχεία. Συνίσταται από την αρμονία και συμμετρία των μερών του σώματος προς όλο το σώμα και του όλου προς τα μέρη του. Αναδεικνύεται κυρίως με την ευγένεια του ήθους, τη γλυκύτητα και τις άλλες αρετές της ψυχής.

Ο Έρωτας είναι ανεπίδεκτος ορισμού!

λ ο γ ο τ ε

ΜΝΗΜΗ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο **Ηλίας Γιαννικόπουλος** νομικός- ιστορικός πρώην πρόεδρος της Παγγορτυνιακής ένωσης

Σαν χθες, στις 4 Φεβρουαρίου 1843, έκλεισε για πάντα τα μάτια σε ηλικία 73 ετών, ο Αρχιστράτηγος Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, ο θρυλικός «Γέρος του Μοριά». Πιστοί στο ετήσιο κάλεσμα της «Παγγορτυνιακής Ένωσης», προσήλθαμε σήμερα εδώ για να τιμήσουμε τη μνήμη του μεγάλου νεκρού και να του εκφράσουμε για μια ακόμα φορά την αιώνια ευγνωμοσύνη μας. Γιατί, αν είμαστε σήμερα ελεύθεροι, το οφείλουμε στους αγώνες και στις θυσίες των ηρώων του 1821, όπως ο αθάνατος συμπατριώτης μας.

Ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης δεν είναι ένας απλός ήρωας. Είναι ο πρώτος ανάμεσα στους πρώτους, ο ξεχωριστός ανάμεσα στους ξεχωριστούς, ο μοναδικός! Αν οι άλλοι ήρωες του ελληνικού πανθέου αναδείχτηκαν μέσα από την Επανάσταση, ο Κολοκοτρώνης δημιούργησε την Επανάσταση! Αυτός την ξεκίνησε, αυτός την θεμελίωσε και αυτός τη διέσωσε από θανάσιμο κίνδυνο τον καιρό του Ιμπραήμ! Ο Κολοκοτρώνης γεννήθηκε ακριβώς όταν τον χρειάστηκε η πατρίδα! Τον προ ετοίμαζαν γενεές γενεών σκλαβωμένων ραγιάδων και αμέτρητοι αιματηροί αγώνες του λαού μας κατά τα 400 χρόνια δουλείας. Αυτός ευτύχησε να ενσαρκώσει το όραμα και να υλοποιήσει τη λαχτάρα των υπόδουλων Ελλήνων για την απόκτηση της ελευθερίας τους!

Ατρόμητος, γενναίος, αδούλωτος, έγινε ο πραγματικός Λαϊκός Ηγέτης. Ήταν αυτός που με την ισχυρή προσωπικότητά του κατάφερε να μετατρέψει τους φοβισμένους και απόλεμους ραγιάδες, σε ατρόμητους πολεμιστές. Αδάμαστος πολέμαρχος, μεγάλος στρατηγικός νους, ο Κολοκοτρώνης έγινε ο πρωτεργάτης και αρχιτέκτονας των μεγάλων νικών στα πεδία της μάχης. Οι νίκες στο Βαλτέτσι, στη Γράνα, στην Τριπολιτσά, στα Δερβενάκια και αλλού φέρνουν την προσωπική σφραγίδα του. Ο Κολοκοτρώνης αποδείχτηκε θείο δώρο για την αγωνιζόμενη Ελλάδα! Ήρθε στην πιο κατάλληλη στιγμή! Δεν ήταν μόνο ο γεννημένος άνθρωπος των όπλων, ο έμπειρος αετός της κλέφτικης ζωής. Ήταν ακόμα ευφυής, οξυδερκής, μεγαλόφρων, με ατσάλινη θέληση. Πίστευε στον δίκαιο αγώνα των Ελλήνων και στην τελική επικράτησή του, και μάλιστα με στήριξη στις δικές τους δυνάμεις και μόνο, χωρίς απ αντοχή σε ξένη βοήθεια. Και έβαζε εγγυητή της ελευθερίας των Ελλήνων τον ίδιο το Θεό!

Εκτός από το φιλελεύθερο φρόνημα και το ηρωικό πνεύμα, ο Κολοκοτρώνης διέθετε . βαθύ σεβασμό στη θρησκεία των πατέρων του και φυσικά ακλόνητη φιλοπατρία. Όπως ο ίδιος ομολογούσε: *«Εμείς περισσότερο από τα ντουφέκια, με την πίστη μας στο Χριστό και την αγάπη μας προς την πατρίδα ελευθερώσαμε την Ελλάδα».* Δεν ήταν όμως μόνο η στρατιωτική ιδιοφυία του Κολοκοτρώνη, που τον ανέδειξε σε σημαντική προσωπικότητα του αγωνιζόμενου ελληνικού Γένους. Ήταν και τα άλλα ηγετικά προσόντα του και η πολιτικότητα της σκέψης του. Όλα αυτά τον καθιέρωσαν ως σημαντικό ρυθμιστή των εξελίξεων, τόσο στον καιρό του πολέμου, όσο και μετά τη δημιουργία του νεοσύστατου ελληνικού κρατιδίου. Διαλλακτικός και συμβιβαστικός εκ φύσεως, αλλά και διπλωματικός κατά τις εκάστοτε περιστάσεις, ο Κολοκοτρώνης συνέβαλε θετικά και στα ελληνικά πολιτικά πράγματα.

Ο Κολοκοτρώνης πίστευε στην ενότητα του ελληνικού λαού και λειτουργούσε ως συνεκτικό ς ιστός ανάμεσα στις διάφορες κοινωνικές τάξεις. Αν και στρατιωτικός, δεν δίσταζε να αναγνωρίσει την προσφορά και την αξία των πολιτικών. Προσπαθούσε να μεσολαβεί μεταξύ των αντιφρονούντων. Ήξερε να συμβιβάζει τα «διεστώτα» και να αποκαθιστά τις ισορροπίες. Ήθελε ισομερή κατανομή της εξουσίας και προσπαθούσε να περιορίζει τις φυγόκεντρες και διαλυτικές τάσεις κάθε φορά που εμφανίζονταν. Ο Κολοκοτρώνης ως στρατιωτικός και ως πολιτικός ήταν εγγύηση εθνικής ομοψυχίας και σύμβολο της εθνικής ενότητας! Αλλά η μεγαλοσύνη των ανδρών δεν φαίνεται μόνο όταν βρίσκονται εν ζωή. Αναδύεται περισσότερο ανάγλυφη μετά τον θάνατό τους. Και ο ήρωας Θεόδωρος Κολοκοτρώνης εξακολουθεί να είναι Μεγάλος ακόμα και σήμερα! Στη δύσκολη εποχή που ζούμε, ο Κολοκοτρώνης ενώνει και πάλι όλους τους Έλληνες και τους εμπνέει με την γενναιότητα, την αποφασιστικότητα και την φιλοπατρία του. Γίνεται για μια φορά ακόμα σημείο αναφοράς για τον απλό λαό μας, τον ταπεινωμένο, οικονομικά εξουθενωμένο και λοιδορούμενο από φίλους και εχθρούς.

Σήμερα, που η χώρα μας γέμισε Γραικύλους και υποτακτικού ς στα ξένα κελεύσματα, σε μια εποχή γενικευμένης κρίσης, όχι τόσο οικονομικής, όσο κοινωνικής και ηθικής, ο Κολοκοτρώνης προβάλλει και πάλι ως ψυχικό αντιστύλι και αποκούμπι μας. Σήμερα, που στη χώρα μας επικρατούν οι ανίκανοι και οι φαύλοι, όλοι αυτοί που κάνουν το καθετί για να υποτιμήσουν την εθνικότητά μας, να λοιδορήσουν τη θρησκεία μας, να γελοιοποιήσουν τους θρύλους και τους ήρωες μας, να «αποδομήσουν» την ιστορία μας, για να μην μείνει τίποτε όρθιο, όλοι αυτοί που καλοδέχονται τα αμέτρητα στίφη των Ασιατών, ενώ εξωθούν τη δική μας νεολαία στην ανεργία και στα σκλαβοπάζαρα της Δύσης, σήμερα, ο απλός λαός μας στρέφει και πάλι το βλέμμα του στον Μεγάλο Ήρωα του 1821. Και με κρυφή ελπίδα περιμένει να ακουστεί και πάλι η φωνή του ανίκητου Πολέμαρχου προς τους κάθε είδους «Νεένκους» της εποχής μας, τους ανεπαρκείς πολιτικούς, τους ανάξιους πανεπιστημιακούς, τους ανόητους ψευτο-διανοούμενους, τους αφελείς δήθεν «προοδευτικούς», τους καλοπληρωμένους κονδυλοφόρους της Νέας Τάξης, αλλά και προς όλους τους απαθείς και εφησυχασμένους συμπολίτες μας, περιμένει -λέω- και πάλι ο απλός λαός μας να ακουστεί η βροντερή φωνή του Γέρου του Μοριά: *«Φωτιά και τσεκούρι στους προσκυνημένους!»*

Ας είναι αιώνια η μνήμη σου, μεγάλε Ελευθερωτή μας! Δώσε μας σήμερα κάτι από την λιονταρίσια καρδιά σου, για να μπορέσουμε να σταθούμε όρθιοι στην δίνη των καιρών, που μας οδηγεί στην άβυσσο μιας νέας «σκλαβιάς»! Δώσε μας λίγο από το θάρρος σου και την παλικαριά σου! Σήμερα σε χρειαζόμαστε περισσότερο από κάθε άλλη φορά! Αιωνία σου η μνήμη!

(η ομιλία αυτή εκφωνήθηκε από τον κ. Ηλία Γιαννικόπουλο στο ετήσιο μνημόσυνο του Θεοδώρου Κολοκοτρώνη που τελέσθηκε από την Παγγορτυνιακή ένωση στις 5-2-2012 στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου Καρύτση)

ΟΙ ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΕΣ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Γορτύνιος λογοτέχνης Νίκος Ι. Κωστάρας

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, θα αφιερώσω δυο λόγια για τις ψυχωμένες ελληνίδες γυναίκες, τις «Αντιγόνες» και τις «Μπουμπουλίνες», αυτές που είχαν την τόλμη να ορθώσουν το ανάστημά τους, να σπάσουν τα δεσμά και να συμβάλλουν στο ανέβασμα του πολιτισμού. Υπερβαίνουν το χωροχρόνο της εποχής τους, χαράζουν τη δική τους πορεία και ταράζουν τα ανδρικά μέτρα και σταθμά. Γυναίκες που θαυμάζουμε και εκτιμούμε. Γυναίκες που ταξιδεύουν διαχρονικά. Έτσι, από την Αρχαία Ελλάδα, από τους μύθους, αναδύονται πρότυπα γυναικών που αναφέρονται με διαχρονική ακτινοβολία.

Η *Αντιγόνη* αναδεικνύεται ως πρόσωπο που καταργεί τα καθιερωμένα και ανεβαίνει στην υψηλότερη βαθμίδα των γυναικείων επιδόσεων, κατακτήσεων και εξάρσεων. Θέτει το θείο νόμο υπεράνω του εγκόσμιου. Διδάσκει με την αυτοθυσία της σεβασμό στον άγραφο νόμο του γένους της καίτοι η εποχή της δεν ανεχόταν εκτροπή από τα καθιερωμένα. Μια ιδιοσυγκρασία με όλες τις γυναικείες αρετές, γεμάτη αγάπη, τρυφερότητα και στοργή, αλλά συγχρόνως με τη γενναιότητα και το δυναμισμό των ανδρών, χωρίς, ωστόσο, ν' αποβάλει τίποτα από τη θηλυκή της υπόσταση. «Ού τοι συνέχθειν, αλλά συμφιλείν έφυν» (Σοφοκλή «Αντιγόνη», 523).

Έχουμε ακόμη την *Ιφιγένεια,* που δίνει τη ζωή της για την τιμή της πατρίδος, την *Πηνελόπη* ως υπόδειγμα σεμνότητας, συζυγικής πίστης και αφοσίωσης και την *Ανδρομάχη* υπόδειγμα ήθους και θάρρους.

Έτσι η Ελληνική μυθολογία προβάλλει ισχυρές γυναικείες προσωπικότητες, που διαμόρφωναν θετικά ή αρνητικά την ιστορία της Ελλάδας. Οι Σπαρτιάτισσες αποτελούν παραδείγματα ανδρείας και ευψυχίας για όλη την ανθρωπότητα. Θα γίνει η μητέρα του πολεμιστή, που θα του πει θαρρετά «ή ταν ή επί τας», όταν θα δώσει στο παιδί της την ασπίδα για να πάει να πολεμήσει. Ενώ δεν πρέπει να μας διαφεύγει η Κρήσσα εκ μητρός περίφημη *Αρτεμισία* για το θάρρος και τον ηρωισμό της στη ναυμαχία της Σαλαμίνας, για να πει ο Ξέρξης: «Οι μεν άνδρες γεγόνασίν μοι γυναίκες αι δε γυναίκες, άνδρες».

Στην Αθήνα έχουμε μια εξέχουσα εξαίρεση υπέρ των γυναικών στο πρόσωπο της λαμπρής *Ασπασίας,* της οποίας η συμβολή στο «Χρυσούν Αιώνα» του Περικλή είναι τεράστια. Ενώ η μεγάλη ποιήτρια *Σαπφώ*, έδωσε μιαν άλλη διάσταση της ευαισθησίας και υψηλής ποίησης στην αρχαία λογοτεχνία με παγκόσμια αναγνώριση.

Ένα πλήθος Ελληνίδων κινήθηκαν δημιουργικά και αποφασιστικά στα μεγάλα έργα της εκκλησίας στη Βυζαντινή περίοδο ώστε ο πολέμιος του χριστιανισμού *Κέλσος* ν' αποκαλεί τον χριστιανισμό «θρησκεία των γυναικών», όπως η *Ολυμπιάδα*, συνεργάτιδα του Ιωάννη του Χρυσοστόμου. Οι μητέρες των τριών Ιεραρχών, *Εμμέλεια, Νόνα* και *Ανθούσα* που έκανε το σοφό δάσκαλο Λιβάνιο να λέει: «Πόσο σπουδαίες είναι οι μητέρες των χριστιανών» και πόσες άλλες μαρτύρησαν για την πίστη τους. Θ' αναφέρω όμως και την *Κασσιανή* με τη θρησκευτική της ανάταση, που τόλμησε να απαντήσει στον αυτοκράτορα Θεόφιλο: «αλλά και δια γυναικός πηγάζει τα κρείττω». Και κλείνω με τη Φιλοθέη Μπενιζέλου για τη δράση της, την ανδρεία της και την αυταπάρνησή της στην περίοδο της Τουρκοκρατίας.

Στην Τουρκοκρατία και την εθνεγερσία του Εικοσιένα οι υπέροχες και ψυχωμένες ελληνίδες αγωνίστηκαν σκληρά και διέπρεψαν μέσα στην ελληνική ιστορία. Αθάνατες θα μείνουν οι *Σουλιώτισσες,* που αποφάσισαν να γκρεμιστούν στο Ζάλογγο, τραγουδώντας το θάνατο χάρη της ελευθερίας και δίνοντας έτσι ένα αιώνιο μάθημα, πως η Ελληνίδα δεν πρωτεύει μόνο στη στοργή και στο συναίσθημα αλλά και στη θυσία και στο θάνατο. Ενώ ξεχωρίζει ο Μόσχω Τζαβέλα, που απάντησε στον Αλή Πασά που την εκβίαζε με τον αιχμάλωτο γιο της: «Ανώτερο κι απ' το γιο μου είναι το Σούλι. Αν ζήσει αυτό θα ζήσει και ο γιος μου. Αν αφανιστεί αυτό ας αφανιστεί και ο γιος μου». Ακόμη αθάνατες θα μείνουν η *Χάϊδω* και η *Δέσπω Μπότσαρη*.

Όχι μόνο οι Σουλιώτισσες αλλά κι άλλες Ηπειρώτισσες, Μανιάτισσες, Μωραΐτισσες, Κρητικοπούλες, Κυπριοπούλες, Μακεδονοπούλες, Νησιωτοπούλες, πολέμησαν ηρωικά μαζί με τους άντρες τους τον κατακτητή αλλά για κανένα λόγο δεν δέχονταν να πάνε στα μετόπισθεν.

Οι Μανιάτισσες με δρεπάνια και πέτρες έριξαν του Ιμπραήμ και τ' ασκέρι του στη θάλασσα. Οι Μεσολογγίτισσες ντύθηκαν αντρικά και πολεμούσαν σαν λιοντάρια στις ντάπιες στην πολιορκία του Μεσολογγίου. Από τη Μακεδονία η *Δόμνα Βισβίκη,* γυναίκα του εφοπλιστή Αντώνη Βισβίκη μετά τον πρόωρο θάνατό του, έγινε ο φόβος και ο τρόμος των Τούρκων και επονομάστηκε «η Κυρά των Θαλασσών». Διέθεσε το πλοίο της «Καλομοίρα» να γίνει πυρπολικό, με το οποίο ο Πιπίνος έκαψε το 1824 τη ναυαρχίδα «Χαζνέ Γκεμίσι».

Οι Ναουσαίες γυναίκες με τα παιδιά τους αναβιώνουν το Ζάλογγο πέφτοντας στα αφρισμένα νερά του Χειμάρρου Αραπίτσας. Ενώ επτά ηρωίδες στο Λιτόχωρο γκρεμίζονται στο γκρεμό από το λόφο του Γαλακτού. Στην Πελοπόννησο ξεχωρίζουν η *Κωνσταντίνα*, η γυναίκα του καπετάν Ζαχαρία Μπαρμπιτσιώτη και η ξακουστή *Ζαμπέτα Κολοκοτρώνη*, η μάνα του Γέρου του Μοριά, η θρυλική *Αρκαδιανή,*

armacon
INSPIRATION CONSTRUCTION
Παναγιώτης Καραντώνης
Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, MSc
25ης Μαρτίου 38 Χαλάνδρι / 152 32 Αθήνα
T 210 7731 304 F 210 7731305
armacon@armacon.com.gr / www.armacon.com.gr

Allianz
Κωνσταντίνος Πάρχας
Ασφαλιστικός Σύμβουλος
Allianz Ελλάδος
Πλάτωνος 39
121 62 Χαϊδάρι
Τηλ. 210.55 22 221,061
Fax 210.62 22 0/9
Κιν.: 698 65 52 781
tra0112k@allianz.gr
www.allianz.gr
από Λεβίδι Βυτίνα

ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ 'biofan'
Καταργεί το βόθρο - χωρίς ρεύμα και συντήρηση

Sc- Μονάδες compact
Sf-Φίλτρο

Ξενοδοχεία
Φίλτρο νερού
sanico
Φιλύρων 1 - Κηφισιά
Τηλ.: 210-8014975, 79
e-mail: info@sanico.gr
http://www.sanico.gr

ΕΥΡΩΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ
ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΓΑΛΑΚΑΚΗ
2011
ΕΥΡΩΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ • ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΕΓΑΛΑΚΑΚΗ
ΑΙΟΛΟΥ 100 - Τ.Κ. 10435 - ΤΗΛ. & FAX: 210 8542091 - 210 8542889
www.eurouninsurance.gr / e-mail: info@eurouninsurance.gr

join the active side of life
Sport's Center
sportswear
Στρουσόπουλος Κων. Χρήστος
1ον: Δημοκρατίας 36, Μελίσσια, τηλ.: 210 6135136
2ον: Λ. Πεντέλης 46 Βριλήσσια τηλ.: 210 6139421

χ ν ι κ ή σ ε λ ί δ α

που ήταν ντυμένη κλεφτόπουλο, αλλά και η Βυτινιώτισσα Ελένη Λιαροπούλου που έπεσε από τον «Κότρωνα», για να μην αιχμαλωτισθεί από τους Τούρκους του Ιμπραήμ. Στην Κρήτη η *Χαρίκλεια Δασκαλάκη,* που έλαβε μέρος στο ολοκαύτωμα του Αρκαδίου και στην Κύπρο η 18χρονη αρχοντοπούλα *Μαρία Συγκλητική,* έβαλε φωτιά στην μπαρουταποθήκη του πλοίου που τη μετέφερε μαζί με άλλες 200 νεαρές κοπέλες στο Σουλτάνο, με αποτέλεσμα να τιναχθούν όλες στον αέρα «για να μην καταισχύνουν τη δόξα του γένους των». Ακόμη και η Κυρά *Βασιλική του Αλή Πασά* έπαιζε εθνικό ρόλο κοντά του κι είχε γλυτώσει πολλούς από τη σφαγή του Αλή.

Η Μυκονιάτισσα αρχοντοπούλα *Μαντώ Μαυρογένους,* κόρη του πρώην σπαθάριου της Μολδοβλαχίας Νικόλαου Μαυρογένη, αποτελεί ένα άφθαστο και αξεπέραστο παράδειγμα ηρωισμού, πατριωτισμού και θυσίας. Βάζει ένα σκοπό της ζωής της: να βοηθήσει τον αγώνα για την ελευθερία. Φτιάχνει ένα σώμα εθελοντών στη Μύκονο και γίνεται αρχηγός τους. Πουλάει όλη την περιουσία της, εξοπλίζει πλοία και κυνηγάει τους Τούρκους στο Αιγαίο. Ο Καποδίστριας την ονόμασε «επίτιμο αρχιστράτηγο». Στο τέλος κατέληξε πάμπτωχη σε ένα ετοιμόρροπο σπίτι στο Ναύπλιο, λησμονημένη και εγκαταλελειμμένη απ' όλους. Στα 1840 πηγαίνει στην Πάρο, όπου πέθανε και τάφηκε από το λαό, που πάντα την τιμούσε, στον περίβολο του ναού της Εκατονταπυλιανής.

Το μαρτυρολόγιο των επωνύμων και ανωνύμων ελληνίδων είναι ατέλειωτο. Πάνω απ' όλες ξεχωρίζει η *Λασκαρίνα Μπουμπουλίνα,* μια από τις θρυλικότερες μορφές της Ελληνικής Επαναστάσεως. Γεννήθηκε στις φυλακές της Κωνσταντινούπολης, κόρη του Υδραίου καραβοκύρη Σταυριανού Πινότση. Σύζυγος του καπετάν Δημήτρη Γιάνουζα και μετά το θάνατό του, του Σπετσιώτη καπετάν Δημήτρη Μπούμπουλη, κι όταν κι αυτός σκοτώνεται μένει πάλι χήρα κάτοχος έξι καραβιών. Φτάνει στην Πόλη για να σώσει την περιουσία της και συγχρόνως να μυηθεί στην Φιλική Εταιρεία. Λαμβάνει ενεργό συμμετοχή στην Επανάσταση και μπαίνει επικεφαλής στόλου 52 καραβιών, στον αποκλεισμό του Ναυπλίου και της Μονεμβασίας. Ξοδεύει αλογάριαστα την περιουσία της για την επανάσταση. Κάποτε, στην πολιορκία του Ναυπλίου που πήγαν να οπισθοχωρήσουν τα παλικάρια της, ξέσπασε με την στεντόρεια φωνή της:

«Γυναίκες είσαστε μωρέ κι όχι άντρες; Ντροπή σας!»

Και ο ιστορικός Φιλήμων τονίζει για την τόλμη της: «μπροστά της οι άντρες ησχύνοντο και ο ανδρείος υπεχώρει». Καπετάνισσα γενναία, τολμηρή, με άφθαρτη ψυχική δύναμη. Λεβέντισσα και δυνατή σαν άνδρας, όμορφη και ξεχωριστή γυναικεία μορφή πέρασε στην Αθανασία, λάμποντας στο πάνθεο των Ηρώων του Εικοσιένα.

Όλη η Ευρώπη μένει άφωνη από τα κατορθώματα της θρυλικής καπετάνισσας και τη θεωρούν κάτι ανάμεσα σε αμαζόνα και θεά Αθηνά. Πορτραίτα της κυκλοφορούν σε ολόκληρο τον Ευρωπαϊκό χώρο γιατί αγωνίστηκε με ανδρεία και ηρωισμό για την πατρίδα. Γι' αυτό σήμερα χαρακτηρίζουμε Μπουμπουλίνες τις δυναμικές και ψυχωμένες γυναίκες. Στο πρόσωπό της συμβολίζεται η δυναμική, άξια, δημιουργική γυναίκα, που αντιμετωπίζει με τόλμη και αξιοπρέπεια τα προβλήματα και τις αντιξοότητες της ζωής.

Τέτοιες γυναίκες χρειαζόμαστε για να κρατήσουμε το δυναμισμό της ψυχής μας. Αντιγόνες και Μπουμπουλίνες σε όλους τους τομείς της κοινωνίας, στο σπίτι, στην εργασία, στην επιστήμη, στις ένοπλες δυνάμεις αλλά περισσότερο στην οικογένεια σαν μάνα να γαλουχίζει χαρακτήρες στην ανατροφή των παιδιών μας, για να κρατήσουν την ταυτότητά μας και την ελληνικότητά μας. Αυτές οι Μπουμπουλίνες θα φρενάρουν τη διαβρωμένη καταναλωτική κοινωνία και την «πολιτιστική» βαρβαρότητα.

Βιβλιοπαρουσίαση

«ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟ ΓΑΓΓΗ, όπου ο ελληνικός Λόγος έσμιξε με τη Σοφία της Ανατολής»

του **Στάθη Καπογιαννόπουλου**

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Παναγιώτης Παπαδέλος φιλόλογος

Την Παρασκευή 24 Φλεβάρη στην αίθουσα του πνευματικού κέντρου του Δήμου Αθηναίων οι εκδόσεις «ΔΙΑΥΛΟΣ» παρουσίασαν το βιβλίο του Βυτιναίου πολιτικού μηχανικού Στάθη Καπογιαννόπουλου **«Συνάντηση στο Γάγγη- όπου ο Ελληνικός Λόγος έσμιξε με τη σοφία της Ανατολής».**

Ο Στάθης Καπογιαννόπουλος είναι γιος του σπουδαίου Βυτιναίου γιατρού και συγγραφέα Ανδρέα Καπογιαννόπουλου, που πρόσφατα έφυγε από κοντά μας. Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1948 και σπούδασε πολιτικός μηχανικός στο Ε.Μ.Π. Πολυγραφότατος και αυτός όπως και ο αείμνηστος πατέρας του (δεν πρέπει να ξεχνάμε τη μοναδική μελέτη του για τον Ποταγό), μετά από τη συγγραφή πονημάτων φιλοσοφικού και κοινωνικού περιεχομένου έγραψε και εξέδωσε το πιο πάνω έργο, που είναι καρπός πολύχρονης έρευνας και μελέτης. Ο Στράτος Θεοδοσίου καθηγητής της ιστορίας και φιλοσοφίας της Αστρονομίας και των Φυσικών επιστημών, από τους κύριους παρουσιαστές του βιβλίου, γράφει για το συγκεκριμένο φιλοσοφικό έργο.

«Γνώστης τόσο της αρχαίας Ελληνικής όσο και της Ανατολικής φιλοσοφίας ο Στάθης Καπογιαννόπουλος παρουσιάζει το ιστορικό-φιλοσοφικό μυθιστόρημα του συνδέοντας την Ελληνική και την ανατολική φιλοσοφία. Η σκέψη του είναι απλή και συνάμα μεγαλειώδης. Με σχέσεις αγάπης και έρωτος, με φιλοσοφικές συναντήσεις και συζητήσεις ξεδιπλώνει τόσο τον Ελληνικό στοχασμό όσο και τον αντίστοιχο της ανατολής.»

Ιδιότυπο δείγμα γραφής. Ενώ διαπραγματεύεται υψηλού επιπέδου φιλοσοφικά θέματα και μάλιστα των Ιώνων και Πυθαγορείων φιλοσόφων, εν τούτοις παραμένει αρκετά εύληπτο επιλέγοντας τον τρόπο της μυθιστορηματικής γραφής. Στηριγμένος σε ιστορικές μαρτυρίες του θαλασσοπόρου Σκύλακα και του γεωγράφου Εκαταίου του Μιλήσιου μας μεταφέρει στην ινδική πόλη Μπενάρες, όπου το 515 π.χ. συναντήθηκαν τα πιο μεγάλα πνεύματα της Ελλάδας της Ινδίας και της Κίνας γεφυρώνοντας τον Ελληνικό λόγο με τη σοφία της ανατολής.

Γλαφυρότατο το πρώτο κεφάλαιο που αναφέρεται στη συνάντηση στον Κρότωνα της Κάτω Ιταλίας του Πυθαγόρα και του Άβαρη, του Κέλτη ιερέα. Στον πρόλογο κάνει αναφορά της Βυτίνας με περίσσια αγάπη, ενώ δε ξεχνά να θυμηθεί και τον αείμνηστο Γεώργιο Σακελλαρίου καθηγητή της φιλοσοφίας και της ψυχολογίας στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας, ο οποίος είχε βίλα στη Βυτίνα, όπου διέμενε για μεγάλο διάστημα, και με τον οποίο συναντάτο δεκατετραέτης τη δεκαετία του εξήντα. Ο αείμνηστος καθηγητής Σακελλαρίου είχε ασχοληθεί συστηματικά με την Πυθαγόρειο φιλοσοφία.

Είναι το τρίτο κατά σειρά βιβλίο του Στάθη Καπογιαννόπουλου μετά από τα «Νοοτροπίες και προοπτικές στο κατώφλι του 21ου αιώνα» και « Η Οδύσσεια των ανθρωπίνων ερωτημάτων- Μύθος, στοχασμός, επιστήμη». Ευχάριστο ιστορικό – φιλοσοφικό λογοτέχνημα που ο αναγνώστης διαβάζει με ενδιαφέρον μεταφέροντας νοερά πρόσωπα και σκηνές της προσωκρατικής φιλοσοφίας μέσα από το μύθο αλλά και την πραγματικότητα.

Να ευχηθούμε στο Βυτιναίο Στάθη Καπογιαννόπουλο ευδόκιμο λογοτεχνική συνέχεια, στα χνάρια του πατέρα του, ώστε να έχουμε τη δυνατότητα να «γευόμαστε» τους δροσερούς καρπούς του πνευματικού του μόχθου.

Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΣΗΜΕΡΑ

ΓΡΑΦΕΙ:
Ο φιλόλογος
Απόστολος Τζίφας

Αλήθεια, πόσο επίκαιρος είναι σήμερα ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης; Στην εποχή της πλήρους χρεοκοπίας της χώρας μας είναι ασφαλώς αναγνώσιμος και επίκαιρος. Διαβάζουμε σχετικά: «Τις ημύνθη περί πάτρης; Και τι πταίει η γλαυξ, η θρηνούσα επί ερειπίων; Πταίουν οι πλάσαντες τα ερείπια. Και τα ερείπια τα έπλασαν οι ανίκανοι κυβερνήται της Ελλάδος. Αυτοί οι πολιτικοί, αυτοί οι βουλευταί, εκατάστρεψαν το έθνος, ανάθεμά τους. Κάψιμο θέλουν όλοι τους! Τότε σ' εξεθέωναν οι προεστοί κ' οι «γυφτοχαρατζήδες», τώρα σε «αθεώνουν» οι βουλευταί κ' οι δήμαρχοι. Αυτοί που είχαν το λύειν και το δεσμείν εις τα δύο κόμματα, τους έταζαν «φούρνους με καρβέλια», δώσαντες αυτοίς ουχί πλείονας των είκοσι δραχμών μετρητά, απέναντι, καθώς τους είπαν, και παρακινήσαντες αυτούς να εξοδεύσουν κι απ' τη σακκούλα τους όσα θέλουν άφοβα, διότι θα πληρωθούν μέχρι λεπτού, σύμφωνα με τον λογαριασμόν,ον ήθελαν παρουσιάσουν. Το τέρας το καλούμενον επιφανής τρέφει την φυγοπονίαν, την θεσιθηρίαν, τον τραμπουκισμόν, τον κουτσαβακισμόν, την εις τους νόμους απείθειαν. Πλάττει αυλήν εξ αχρήστων ανθρώπων, στοιχείων φθοροποιών τα οποία τον περιστοιχίζουσι, παρασίτων τα οποία αποζώσιν εξ αυτού…Μεταξύ δύο αντιπάλων μετερχομένων την αυτήν διαφθοράν, θα επιτύχει εκείνος όστις ευπρεπέστερον φορεί το προσωπείον κ' επιδεξιώτερον τον κόθορνον. Άμυνα περί πάτρης θα ήτο η ευσυνείδητος λειτουργία των θεσμών, η εθνική αγωγή, η χρηστή διοίκησις, η καταπολέμησις του ξένου υλισμού και πιθηκισμού, του διαφθείροντος το φρόνημα και εκφυλίσαντος σήμερον το έθνος, και η πρόληψις της χρεοκοπίας». Αυτά έγραφε ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης στην εφημερίδα «Ακρόπολις» το 1896.

Ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης λάμπει περισσότερο παρά ποτέ και αυτό συμβαίνει παρά τη θέλησή μας. Ας είναι φάρος στη μεγάλη διαδρομή της σωτηρίας της χώρας μας.

ΘΕΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ

ΤΡΙΑ ΖΕΥΓΑΡΙΑ ΚΑΙ ΕΝΑΣ ΕΡΓΕΝΗΣ

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΠΑΝΟΣΙΟΛΟΓΙΟΤΑΤΟΣ ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗΣ Π. ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΛΙΧΑΣ

Κάποτε, τρία ζευγάρια κι ένας εργένης είχαν κοινό δείπνο. Τα ζευγάρια ήταν: ο χιονιάς μέ τη βροχή, ο καπνός μέ τη φωτιά και ο σεβασμός μέ την αξιοπρέπεια, και ο εργένης: ο πλούτος. Όλο το βραδυνό τους κύλισε πολύ όμορφα, καθώς όλοι τους έδειξαν τον καλύτερο εαυτό τους. Π.χ. ο χιονιάς φρόντισε να μην είναι δριμύς και ξεπαγώνουν οι συνδαιτυμόνες. ο καπνός να μη μπαίνει στα μάτια των άλλων και τούς τυφλώνει κλπ. Στο τέλος της βραδυνής τους συνάντησης, αφού είπαν όλοι τους το πόσο ωραία πέρασαν, και αντάλλαξαν πολλές φιλοφρονήσεις, αποφάσισαν να «βρεθούν» κι άλλες φορές. Έτσι, ζήτησαν κάρτες μέ διευθύνσεις και τηλέφωνα: Όμως δεν χρειάστηκε, γιατί τα πράγματα ήταν πολύ εύκολα.

Ο χιονιάς είπε ότι: όπου βλέπουμε μαυρίλα στην ατμόσφαιρα, και τη βροχή, κάπου εκεί γύρω βρίσκεται το ζευγάρι τους. Αλλά και οι βροντές και οι αστραπές δείχνουν την παρουσία του εν λόγω ζευγαριού από πολύπολύ μακριά. Και ο καπνός επίσης θεώρησε ευνόητη την παρουσία του· όπου τον βλέπουν να υψώνεται ψηλά, ή, αν είναι νύχτα, θα φεγγοβολούν *οι* φλόγες της φωτιάς.

Ο πλούτος είπε: «Καθώς ξέρετε, εγώ σαν εργένης είμαι πάντα ιδιόρρυθμος. Όμως έχω κάποιες σταθερές αρχές. *Για* να με βρείτε σας λέω τούτο: Αν κάποιος με κλειδώνει σε σεντούκια, με χάνει για πάντα. Ενώ, αν με σκορπάει στα χέρια των φτωχών (ελεημοσύνες κλπ.), μαζί του είμαι σ' όλη την αιωνιότητα».

Τέλος, το λόγο πήρε το ζευγάρι του σεβασμού και της αξιοπρέπειας, λέγοντας: «Εμείς κινούμαστε λίγο διαφορετικά. *Για* να μας καταλάβετε δηλαδή, νά ξέρετε ότι: Όποιος μας έχει, πρέπει να μη μας αποδεδείχνει, αλλά και να μας φυλάει σαν τα μάτια του. Γιατί αν μας χάσει, μας χάνει για πάντα. Δεν πρόκειται να μας ξαναβρεί πια εύκολα».

Πετυχημένες και κατατοπιστικές διευκρινήσεις. *Οι* δύο τελευταίες, του πλούτου και των σεβασμού- αξιοπρέπειας, έχουν όμορφα μηνύματα και προεκτάσεις. Στον περιορισμένο αυτό χώρο θα μας απασχολήσει για λίγο η τελευταία δήλωση, αυτή πού συνυπογράψουν ό σεβασμός με την αξιοπρέπεια.

Όποιος χάσει το σεβασμό και την αξιοπρέπειά του, αποχαιρετάει σχεδόν οριστικά τις πολύτιμες αυτές πτυχές της ενάρετης ζωής. *Και* τίποτα άλλο -ισάξιο- δε μπορεί να μπει στην ίδια θέση και να τα αναπληρώσει. *Και* το λέμε αυτό σε μια εποχή πού τα δύο αυτά αγαθά είναι πολύ δυσεύρετα. *Και* κινδυνευόυμε να τα στερηθούμε για πάντα.

Τί άλλο χάνουμε μαζί;

- Ασφαλώς, την ανθρωπιά μας. Καταλήγοντας σε καταστάσεις αναρχίας και ζούγκλας. Εκεί κυριαρχεί «Ο *νόμος τού δυνατού»: «Το μεγάλο ψάρι, τρώει το μικρό!»* Και επιπροσθέτως ισχύει ό λεγόμενος *«νόμος της οδοντόκρεμας»: Όταν πιέζεις σ' έ να σημείο το σωληνάριο της οδοντόκρεμας, πετάγεται έξω άλλο σημείο!».* Δηλαδή, θέλουμε νά πούμε, ότι, όλες αυτές οι κινήσεις δε λειτουργούν χωρίς επακόλουθα και συνέπειες. Κάπου θα ξεσπάσουν. Ίσως δίπλα, ίσως πιο πέρα ... Και θά συμπαρασύρουν κι άλλα πολλά στην κατηφόρα (της αμαρτίας). Και *«η προοπτική τού κατήφορου είναι ο πάτος»* (Β. Λένιν). Δηλαδή, θα «πατώσουν» όλα. *Και* θα αποτελματωθούν, χωρίς πολλές ελπίδες επανάκαμψης, χωρίς να μπορούμε να τα ξαναβρούμε *και* να τα αποκαταστήσουμε στις θέσεις τους. Μας αφήνουν γεια. *Και* μένουμε απογυμνωμένοι, από τα θεϊκά στολίδια, μέσα σ' *έναν* κόσμο χαώδη. Καράβι χωρίς έρμα, ώστε να μη μπορεί να αντιμετωπίζει, φουρτούνες *και* θύελλες, που το κάνουν πια ό,τι θέλουν. Συνήθως, το τσακίζουν στα βράχια *και* τις ξέρες της ζωής.

Να γιατί είναι, τόσο απαραίτητο το λαμπερό ζευγάρι της αξιοπρέπειας *και* του σεβασμού. Αν το αφήσουμε από τα μάτια μας, -θα το χάσουμε. Ας έχουμε, λοιπόν, το νου μας!

ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
Χρήστος Τριανταφύλλης
- Έπιπλο κουζίνας
- Κουφώματα
- Ντουλάπες
- Έπιπλο (ποικίλο είδους)
- Πέργολες
- Παιδικά Υπνοδωμάτια
- Στρώματα ύπνου
Λαύριο
Τηλ. 22920.60445
Κιν.: 6977.400.778
Οικ.: 2820.60911

ΤΑΒΕΡΝΑ η Κληματαριά
από το 1931
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΧΡ. ΤΖΙΦΑ
Βυτίνα Αρκαδίας
Τηλ. 27950 22226

Λίνα Σαλίχου γ. Ανδριανοπούλου
αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ
μελέτη - κατασκευή
ανακαίνιση - διακόσμηση
αποκατάσταση παραδοσιακών κτιρίων
νομιμοποίηση ημιυπαιθρίων χώρων
Λακωνίας 8, Χαλάνδρι 152 34
Τηλ.: 210 6840183 Κιν.: 6974 453072 • e-mail: lina.salichou@gmail.com

ΑΦΟΙ ΡΟΥΣΣΟΥ ΟΕ
εργαστήριο επεξεργασίας πέτρας
πέτρες παντός είδους (κτισίματος & πλακοστρώσεων)
μάρμαρα διαφόρων τύπων
αγκωνάρια
τζάκια - επενδύσεις
Βυτίνα - Αρκαδίας
τηλ./fax : 27950-29021
κιν.: 6944 537570
6972 093760

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΚΑΙ ΤΗ «ΒΥΤΙΝΑ»

100 €	Πανταζόπουλος Θεμιστοκλής
50 €	Πετρόπουλος Παναγιώτης, Καρπούζου Βασιλική, Διαμαντοπούλου Γεωργία, Καρλέση Ανθούλα, Πανταζοπούλου Καλλιόπη, Πλέσσιας Αθανάσιος του Ιωάννου, Καβακάκη Κων/να του Εμμανουήλ, Γιαννακοπούλου Άννα.
30 €	Ανδριανοπούλου-Σαλίχου Πίτσα, Διαμαντόπουλος Χρήστος, Θαλασσινού Στεργιάτου Σοφία, ιερέας Ντάβος Νικόλαος, Παναγοπούλου Βασιλική, Τζίφας Αναστάσιος του Γεωργίου
25 €	Καρυτινού Ελένη
20 €	Σταυροπούλου Μαρία του Γ., Αλεξόπουλος Χρήστος, Λιαροπούλου-Κανελλοπούλου Ελένη, Καψάλης Παναγιώτης, Αποστολόπουλος Μιχάλης, Μαρούτσος Δημήτρης.

ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

80 €	ο Γεώργιος Παναγιωτακόπουλος σε μνήμη του πατέρα του Διονυσίου με τη συμπλήρωση επτά μηνών από του θανάτου του

ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΑΣ

Παγγορτυνιακή ένωση

Με αφορμή τις επικίνδυνες φθορές που σημειώνονται στο οδικό δίκτυο της Γορτυνίας η ένωση έστειλε το πιο κάτω έγγραφο στον αντιπεριφερειάρχη Αρκαδίας κ, Γιαννακούρα.

«Κύριε αντιπεριφερειάρχα,

Επικρατεί έντονος φόβος αλλά και προβληματισμός στους κατοίκους της επαρχίας μας και όχι μόνο οι οποίοι διέρχονται από την εθνική οδό Τρίπολης – Βυτίνας στο ύψος της Καμενίτσας, από την έντονη πτώση βράχων και τις συνεχείς κατολισθήσεις που γίνονται στο οδόστρωμα εδώ και αρκετό καιρό. Τώρα το χειμώνα με τα έντονα καιρικά φαινόμενα έχουν σημειωθεί δύο πτώσεις βράχων και χωμάτων στο οδόστρωμα, το χειρότερο όμως είναι ότι ήδη υπάρχουν τεράστιοι βράχοι, κυριολεκτικά κρεμασμένοι πάνω από τον αυτοκινητόδρομο και με τις συνεχείς εναλλαγές του καιρού (πάγος, χιονόπτωση, βροχή), κινδυνεύουν ανά πάσα στιγμή να ξεκολλήσουν και να κατρακυλήσουν στο οδόστρωμα, με ότι αυτό μπορεί να συνεπάγεται αν τυχαίνει να διέρχεται κάποιο όχημα. Επειδή κ. αντιπεριφερειάρχα η ανωτέρω οδός είναι η κύρια οδός που συνδέει τη Γορτυνία με την πρωτεύουσα του Νομού, την Τρίπολη αλλά και την Αθήνα και επειδή χρησιμοποιείται από τους εναπομείναντες πλέον κατοίκους της επαρχίας σχεδόν καθημερινά για τις μετακινήσεις τους, αλλά και κατά τις ημέρες των αργιών από πλήθος επισκεπτών, παρακαλούμε να επέμβετε άμεσα δίνοντας εντολή στα καθ' ύλην αρμόδια όργανα της δικαιοδοσίας σας, ώστε να πραγματοποιηθούν οι όποιες εργασίες συντήρησης ή τοποθέτησης ισχυρού συρμάτινου πλέγματος για την κατακράτηση βράχων και χωμάτων (όπως για παράδειγμα αυτό το οποίο είναι τοποθετημένο σε διάφορα σημεία της εθνικής οδού Κορίνθου Τριπόλεως) προκειμένου να αποφευχθούν τυχόν ατυχήματα.Παρακαλούμε λοιπόν να ενεργήσετε άμεσα και κατά προτεραιότητα ώστε να γίνεται με ασφάλεια η διέλευση των οχημάτων από το συγκεκριμένο σημείο. Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων και αναμένουμε τις ενέργειές σας»

κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Ο Γιώργος και η Δέσποινα Θεοφιλοπούλου στις 17 Φεβρουαρίου 2012 απέκτησαν το δεύτερο παιδί τους, κοριτσάκι.
- Ο Θανάσης Τζαβάρας και η Αρετή Αποστολάκη στις 2 Μαρτίου 2012 απέκτησαν το δεύτερό τους παιδί, ένα υγιέστατο αγοράκι.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Απεβίωσε και ετάφη στην Αθήνα η Πέπυ Καπογιαννοπούλου (σύζυγος του αειμνήστου ιατρού Ανδρέα Καπογιαννόπουλου) ετών 93.
- Απεβίωσε και ετάφη στη Βυτίνα η Κατίνα Σαράντη- Λιαροπούλου ετών 89.
- Απεβίωσε στις 17-4 και ετάφη στο νεκροταφείο της Καισαριανής η Πετεινού Χρυσούλα του Ιωάννη ετών 97.

ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΕΠΤΑ ΜΗΝΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΧΑΜΟ ΤΟΥ ΛΑΤΡΕΜΕΝΟΥ ΜΟΥ ΠΑΤΕΡΑ ΑΝΤΙ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

Στις 8 Αυγούστου, πολυαγαπημένε μου πατέρα, συμπληρώθηκαν επτά μήνες από εκείνο το δευτεριάτικο Αυγουστιάτικο απόγευμα που ξαφνικά κι ανεπάντεχα μας άφησες για το αιώνιο ταξίδι σου στις γειτονιές των αγγέλων και του παραδείσου. Από τότε δεν πέρασε στιγμή να μη σε σκεφθώ, να μη θυμηθώ την άγια τη μορφή σου και τα σοφά σου λόγια μέχρι εκείνη την ημέρα που έφυγες κουρασμένος μόνο από την άνιση , μα αντρίκια καθημερινή σου μάχη με το χάροντα, μας δίδασκες ακούραστα πάντα αγώνα και ελπίδα για κάθε τι καλό για εμάς και την πατρίδα. Με θαυμαστή , αναγνωρισμένη απæ όλους όσοι σε γνώρισαν εντιμότητα και δύναμη παρά τα 95 σου χρόνια, σαν έφηβος αληθινά και όχι μεταφορικά, πάλευες για την επιβίωση διδάσκοντας μας ήθος, αξιοπρέπεια και τόσα άλλα αγαθά και προτερήματα ξεχασμένα στις μέρες μας. Μέχρι την προηγούμενη ημέρα τραγουδούσαμε μαζί τα πολεμικά σου τραγούδια εκεί στο Αλβανικό μέτωπο που λέγατε και σου άρεσαν τόσο. Και μέχρι το προηγούμενο εκείνο απόγευμα της φυγής σου ανέβαινες στη λεμονιά μας, για να κόψεις τα λεμόνια που αγαπούσες στην αυλή μας, παρακούοντας τις φωνές μας να προσέχεις. Μέχρι την προηγούμενη εκείνη ημέρα διάβαζες και μας ανέλυες την οικονομική κατάσταση της χώρας σαν πανεπιστημιακός δάσκαλος αφήνοντάς μας άναυδους για τις γνώσεις και τη νοημοσύνη σου. Μα από εκείνη τη Δευτέρα εγώ, πατέρα μου, νιώθω εντελώς μόνος και κενός. Δακρύζω στη θύμηση σου, μου λείπεις αφάνταστα, και αδυνατώ να πιστέψω και να συνειδητοποιήσω ότι δε θα σε ξαναδώ, δε θα σε ξαναγκαλιάσω. Αν ήξερα πως δε θα σε ξανάβλεπα εκείνη την ημέρα δε θα σ' άφηνα από την αγκαλιά μου. Θα σε κρατούσα σφιχτά και θα σε φιλούσα συνέχεια. Με αγαπούσες πιότερο απ' όλους και σε λάτρευα κυριολεκτικά κι εγώ. Αρρωστημένα θα έλεγα. Και μας ζήλευαν γι αυτό! Όμως αληθινά το άξιζες, όμως πραγματικά ήσουν Άγιος και ήρωας για μένα και για πολλούς άλλους που σε γνώριζαν. Που ήξεραν τη ζωή σου και τους αγώνες σου. Πρότυπο οικογενειάρχη, χωρίς ποτέ κανέναν εχθρό, βοηθούσε με χαρά όσους τον είχαν ανάγκη. Λάτρεψε και τη ζωή, χωρίς ποτέ του να αγκομαχήσει ή να αγανακτήσει γι αυτήν, αφού τη θεωρούσε πάντα ένα σπανιότατο θείο δώρο, Ήσουν υπερήφανος για την καταγωγή σου, την εξέλιξη σου στο Πυροσβεστικό σώμα που υπηρέτησες πιστά πολλά χρόνια και βραβεύτηκες απ' αυτό για την προσφορά σου. æΗσουν υπερήφανος και για εμάς τα παιδιά σου, τα εγγόνια σου και τη μητέρα που στάθηκε πάντα πλάι σου, όπως έλεγες κυρία. Παρά τις δυσκολίες που αντιμετωπίσατε σα νέοι κάποτε. Μα ήσουν και για μένα ξεχωριστά υπερήφανος, γιατί ακολούθησα το «επάγγελμά σου» πανάξια. Και βραβεύτηκα και ο ίδιος για την προσφορά μου σ' αυτό. Πατέρα προσεύχομαι πάντα για σένα νάσαι καλά και να μη στενοχωριέσαι για μας. Παρηγορούμαι λίγο με τη σκέψη ότι κάποτε θα ξανανταμώσουμε. Σε λατρεύω πάντα.

Ο γιος σου Γιώργος Παναγιωτακόπουλος

ΑΛΛΗΛΛΟΓΡΑΦΙΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

«Αγαπητή «ΒΥΤΙΝΑ»

Με λαμπρότητα έγινε και εφέτος η παρέλαση της μαθητιώσας νεολαίας στη Βυτίνα την 25η Μαρτίου, την οποία παρακολούθησε πλήθος κόσμου. Οι μικροί μαθητές της ομώνυμης κωμόπολης έκλεψαν την παράσταση με το παράστημα τους και την εν γένει ενδυμασία τους. Μοναδικό μελανό σημείο του φετινού εορτασμού η Ελληνική σημαία έξω από το αστυνομικό τμήμα που εδώ και καιρό παραμένει φθαρμένη ντροπιάζοντάς μας! Ο γράφων απέστειλε στον κ. διευθυντή της Γενικής Αστυνομικής Διεύθυνσης Αρκαδίας, στην οποία ανήκει η Βυτίνα, καινουργή σημαία για την αντίκατάστασή της.

Φιλικά
Γιώργος Παναγιωτακόπουλος Καλλιθέα

ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΑΝΤΙΔΩΡΟ

ΓΡΑΦΕΙ: Ο Μεσσήνιος ποιητής Κ.Π. Λιακάκης

Χαρμόσυνα τα σήμαντρα ηχούν στις εκκλησιές
Χριστού τη θεία Ανάσταση γιορτάζουν οι ψυχές.

Ανοίχτηκαν οι Ουρανοί και η Γη εσχίσθη εις δύο,
για να πιστέψει ο άνθρωπος το θείο μεγαλείο.

Ανθρώπου πήρε τη μορφή προς δόξα του Πατρός του
και η πίκρα έγινε χαρά και λύτρωση ο Σταυρός του.

Εκεί στα Ιεροσόλυμα και από τον Πανάγιο τάφο
βγαίνει το Φως το ανέσπερο για κάθε υμνογράφο.

Αγάπη ο Χριστός μας δίδαξε και έφυγε φτωχός
για να ανεβεί στους Ουρανούς στο θρόνο του Πατρός.

Σημ. «ΒΥΤΙΝΑς»: Όπως μας πληροφόρησε η Αστυνομική Διεύθυνση Αρκαδίας με το αρ.9007/10/ 9-4-2012 έγγραφό της η σημαία που της απέστειλε ο κ. Παναγιωτακόπουλος διεβιβάσθη στο Α.Τ. Λεβιδίου με την εντολή να αποσταλεί στον Α.Σ. Βυτίνας για αντικατάσταση της φθαρμένης.

Γιορτάστηκε η 25η Μαρτίου

Γεμάτη εθνική πνοή, νιάτα και Βυτινιώτικη παράδοση

Ο τρόπος που γιορτάζει ένας τόπος τις γιορτές είτε θρησκευτικές είναι αυτές είτε εθνικές δείχνει το σεβασμό του και την αναγνώριση προς αυτές. Η συναίσθηση της αξίας της ιστορικής μνήμης φαίνεται από την προσέλευση του πλήθους και το εύρος των εκδηλώσεων. Κάτι τέτοιο συνέβη και στις εφετινές εκδηλώσεις του εορτασμού της εθνικής γιορτής κατά τις οποίες ο τόπος μας με «μπροστάρηδες» τα σχολεία απέδωσε την οφειλόμενη τιμή στον εθνικό ξεσηκωμό και την κατάκτηση της ελευθερίας, προσπάθεια στην οποία η συμβολή της Βυτίνας ήταν αποφασιστική και σε έμψυχο και σε άψυχο υλικό.

Το «τρισάγιο» και η κατάθεση στεφάνων

Η παρέλαση του νηπιαγωγείου και του δημοτικού

Η παρέλαση του Γυμνασίου και του Λυκείου

Επειδή η ημέρα αυτή είναι συνδυασμός θρησκευτικής και εθνικής εορτής, επόμενο είναι όλος ο εορτασμός να ξεκινά με θρησκευτικές τελετές. Η πανηγυρική λειτουργία του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου πραγματοποιήθηκε στον Ι.Ν. του Αγίου Τρύφωνα χοροστατούντων των ιερέων του τόπου μας πανοσιολογιότατου Χρυσόστομου Ζαχαρόπουλου και αιδεσιμότατου Νικολάου Ντάβου παρουσία ευάριθμων Βυτιναίων.

Με το πέρας της ακολουθίας προσήλθαν για την τέλεση της δοξολογίας τα σχολεία με επικεφαλής τις σημαίες τους και συνοδευόμενα από το διδακτικό προσωπικό. Συγχρόνως προσήλθαν οι εκπρόσωποι των τοπικών αρχών δήμου και συλλόγων. Εδώ πρέπει να σημειωθεί η εντυπωσιακή είσοδος των σχολείων, που πλημμύρισε με νιάτα το ναό αλλά και με έντονη εθνική ατμόσφαιρα, αφού το σύνολο σχεδόν των μαθητών ήταν με εθνικές ενδυμασίες.

Η δοξολογία τελέστηκε σε κλίμα εθνικοθρησκευτικής κατάνυξης και συμμετοχής. Το ενδιαφέρον του παρακολουθούντος πλήθους φαίνεται από το βαθμό αντίδρασης σε διάφορα κομβικά σημεία των τελετών. Και επειδή συνηθίζουμε να κατακρίνουμε εύκολα τη σημερινή νεολαία για ελλιπή εθνική συνείδηση και γνώση, εάν παρακολουθούσε κανείς με προσοχή το σύνολο των τελετών, θα διαπίστωνε ότι οι νέοι του τόπου μας ξεπερνούν κατά πολύ τους παλαιότερους σε εθνική ευαισθησία. Συγκεκριμένα στο κεντρικό σημείο της δοξολογίας, που ήταν η απόδοση του εθνικοθρησκευτικού ύμνου «Τη υπερμάχω στρατηγώ», η αντίδραση των σημαιοφόρων των σχολείων ήταν άμεση, οι οποίοι ύψωσαν αμέσως τις σημαίες αποδίδοντας την πρέπουσα τιμή. Αυτό όμως, για να γίνει, απαιτεί και ιστορική γνώση και εθνική ευαισθησία.

Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε η νεοτοποθετηθείσα και προσφάτως αναλαβούσα υπηρεσία διευθύντρια του Λυκείου κ. Παπαδοπούλου Αναστασία. Ένας λόγος μεστός ιστορικής μαρτυρίας και εθνικού αισθήματος. Η ομιλήτρια εκτός της αναφοράς στο γενικότερο ιστορικό πλαίσιο της εορτής αναφέρθηκε και σε τοπικές λεπτομέρειες από την προσφορά της Βυτίνας στον εθνικό αγώνα. Ομιλίες όπως αυτή που εκφωνήθηκε, γλαφυρές, ιστορικά τεκμηριωμένες, απλές και κατανοητές τιμούν και τους ομιλητές και τις επετείους.

Μετά το πέρας των εκκλησιαστικών εκδηλώσεων εψάλη τρισάγιο στο μνημείο των πεσόντων και έγινε κατάθεση στεφάνων από τους εκπροσώπους των τοπικών αρχών και φορέων. Εντυπωσιακό είναι ότι τα στεφάνια των σχολείων κατέθεσαν όχι οι διευθυντές τους, όπως συνηθίζεται, αλλά αντιπροσωπεία μαθητών που απέδωσε και επίκαιρα ποιήματα. Μετά το πέρας της τελετής ακολούθησε παρέλαση των σχολείων, στην οποία εκδηλώθηκε η αυθόρμητη αγάπη του Βυτινιώτικου πλήθους με ένα παρατεταμένο χειροκρότημα και προς τα παιδιά και προς τους εκπαιδευτικούς που τα συνόδευαν.

Προηγείτο το νηπιαγωγείο του οποίου οι λιλιπούτειοι μαθητές κρατώντας από τα τέσσερα άκρα τη σημαία τους παρέλασαν κτυπώντας με δύναμη ο πόδι τους στο έδαφος «κλέβοντας την παράσταση». Ακολούθησε το δημοτικό με ευσταλή και δυναμική παρουσία. Την παρέλαση έκλεισε το Γυμνάσιο και το Λύκειο. Οι περισσότεροι μαθητές ήταν ντυμένοι με εθνικές ενδυμασίες και πέρασαν ευσταλείς σκορπώντας στους παριστάμενους ρίγη εθνικής συγκίνησης.

Στη συνέχεια ακολούθησαν στο άκρον της πλατείας εθνικοί χοροί από τους μαθητές, οποίους είχαν επιμεληθεί οι καθηγητές Φυσικής αγωγής. Χορούς κατά σειρά απέδωσαν όλα τα σχολεία κύρια τοπικού αλλά και ευρύτερου πανελληνίου φάσματος. Χάρμα οφθαλμών το θέαμα. Οι νέοι γνωρίζουν πολύ καλά την εθνική μας παράδοση, μπορεί και καλύτερα από τους παλαιότερους, και την αποδίδουν ανάλογα. Παρατηρώντας τον τρόπο που χόρευαν όλοι οι μαθητές (ντόπιοι και αλλοδαποί) δεν μπορούσε κανείς να ξεχωρίσει ποιος χόρευε καλύτερα και θυμάται τα χαρακτηριστικά λόγια του Ισοκράτη στον «Πανηγυρικό» του. «**Τοσούτον δε απολέλοιπεν η πόλις ημών περί το φρονείν και λέγειν τους άλλους ανθρώπους, ώσθæ οι ταύτης μαθηταί των άλλων διδάσκαλοι γεγόνασιν, και το των Ελλήνων όνομα πεποίηκε μηκέτι του γένους αλλά της διανοίας δοκείν είναι, και μάλλον Έλληνας καλείσθαι τους της παιδεύσεως της ημετέρας ή τους της κοινής φύσεως μετέχοντας» (τόσο πολύ ξεπέρασε η πόλη μας (η Αθήνα) τις άλλες ως προς τη σκέψη και το λόγο ώστε οι μαθητές της έγιναν δάσκαλοι στους άλλους και έκανε το Ελληνικό όνομα να δείχνει όχι τη καταγωγή αλλά τη διάνοια και Έλληνες θεωρούνται όχι όσοι έχουν την ίδια καταγωγή αλλά την ίδια Ελληνική εκπαίδευση.)**

Στο σημείο αυτό να τονίσουμε και την προσφορά του Πολιτιστικού συλλόγου, ο οποίος με τα τμήματα χορών που διατηρεί συμβάλλει αποφασιστικά στην εκμάθηση τους και κάνει ευκολότερο το έργο των καθηγητών Φυσικής Αγωγής των σχολείων.

Και λίγα λόγια για τους συντελεστές των εκδηλώσεων. Έπαινοι στο τοπικό συμβούλιο και το νέο αντιδήμαρχο κ. Καδά για την προετοιμασία. (καθαριότητα, ευπρεπισμός χώρων, σημαιοστολισμός). Στους διευθυντές και το προσωπικό των σχολικών μονάδων για την άψογη προετοιμασία και εμφάνιση των σχολείων. Τέλος σε όλους τους Βυτιναίους για τη σύσσωμη παρουσία τους και παράλληλα την απόδοση τιμής στην επέτειο αλλά και στα σχολεία, που είχαν το βάρος της υλοποίησης των εκδηλώσεων.

Για μια ακόμα φορά όλοι οι κάτοικοι έδειξαν ότι παραμένουν ευαίσθητοι σε εθνικά θέματα και εκδηλώσεις ιστορικής μνήμης, παρόλες τις δυσκολίες της εποχής.

ΕΚΘΕΣΗ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ ΣΤΕΜΝΙΤΣΑΣ ΣΤΗ ΒΥΤΙΝΑ

Το κτίριο της σημερινής σχολής που στέγαζε και την παλαιά παραδοσιακή σχολή αργυροχρυσοχοΐας

Η αφίσα της εκδήλωσης

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε η έκθεση κοσμήματος της σχολής αργυροχρυσοχοΐας της Στεμνίτσας, που πραγματοποιήθηκε στην Βυτίνα από 23 έως 25 Μαρτίου. Η εκδήλωση στεγάστηκε στο Πανταζοπούλειο πνευματικό κέντρο. Ξεκίνησε την Παρασκευή 23 Μάρτη και ολοκληρώθηκε την Κυριακή 25 Μάρτη. Το τριήμερο αυτό το χώρο επισκέφτηκαν πολλοί ντόπιοι αλλά και επισκέπτες της Βυτίνας όπως επίσης αρκετοί σπουδαστές συγγενών ειδικοτήτων, που έφτασαν εδώ για το λόγο αυτό.

Στην έκθεση παρουσιάστηκαν έργα των σπουδαστών της σχολής από ασήμι, χαλκό και ορείχαλκο. Ο σχεδιασμός και η κατασκευή των κοσμημάτων γίνεται από τους ίδιους .

Η σχολή αυτή αποτελεί, για όσους δε γνωρίζουν, επαγγελματικό σχολείο διετούς φοίτησης και οι μαθητές μαθαίνουν την τέχνη από ειδικευμένους δασκάλους. Σχετικά με την ιστορία και την εξέλιξη του μοναδικού αυτού εκπαιδευτικού κέντρου για την Γορτυνία αλλά και για όλη την Ελλάδα αντιγράφουμε από το site της Σχολής: «**Από τα μεταβυζαντινά χρόνια η Στεμνίτσα αποτελεί αργυροχρυσοχοϊκό και μεταλλουργικό κέντρο με ονομαστούς τεχνίτες που ταξιδεύουν σε όλη τηνΕλλάδα και εδραιώνουν μια μακραίωνη παράδοση στο χώρο της Αργυροχρυσοχοΐας. Το 1976 οι τεχνίτες Λάμπης Κατσούλης, βραβευμένος για το έργο του από την Ακαδημία Αθηνών, και Αριστείδης Βλαχόγιαννης ξεκινούν τη διδασκαλία της Τέχνης του Αργυροχρυσοχόου σε μια σχολή που τότε ήταν Κέντρο Χειροτεχνίας του ΕΟΜΜΕΧ. Από το 1980 η Σχολή υπάγεται στο Υπουργείο Παιδείας, παρέχει δημόσια και δωρεάν φοίτηση επιπέδου Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και διδάσκει σε μαθητές από όλη την Ελλάδα.**»

Η σχολή, η οποία ονομάζεται 1η ΕΠΑ.Σ. ΣΤΕΜΝΙΤΣΑΣ, έχει περίπου 25 μαθητές οι οποίοι κατανέμονται 7 στο δεύτερο έτος και 18 στο πρώτο. Ο υπερδιπλάσιος αριθμός μαθητών του πρώτου έτους δείχνει τη διαρκώς επεκτεινόμενη αναγνώρισή της και οι φοιτώντες προέρχονται από όλη την Ελλάδα. «**Η σχολή παρέχει στους φοιτητές δωρεάν μετακίνηση κάθε εβδομάδα από και προς τη μόνιμη διαμονή τους, σίτιση, επιδότηση ενοικίου, αναβολή στράτευσης. Παράλληλα, οι σπουδαστές έχουν την ευκαιρία να συμμετέχουν κάθε χρόνο σε εκθέσεις, διαγωνισμούς, ψυχαγωγικές και εκπαιδευτικές εκδρομές κ.α.**»

Από τα εκθέματα της έκθεσης

Και τώρα λίγα λόγια για την εκδήλωση. Καταρχήν να ευχαριστήσουμε τη διεύθυνση της σχολής, που επέλεξε την Βυτίνα ως χώρο της δεύτερης έκθεσης (η πρώτη είχε γίνει πέρυσι στην Στεμνίτσα). Την ευθύνη της έκθεσης των αντικειμένων, της διακόσμησης της αίθουσας και της ξενάγησης των επισκεπτών είχε το διδακτικό προσωπικό και οι μαθητές, οι οποίοι με εξαιρετική ευγένεια ενημέρωναν και έλυναν ακόμα και τις πιο δύσκολες απορίες των επισκεπτών. Στην εκδήλωση αυτή εκτέθηκαν 800 περίπου αντικείμενα και παράλληλα πολλά σχέδια κατασκευής. Τα εκτιθέμενα δημιουργήματα ήταν κοσμήματα, διακοσμητικά και διάφορα άλλα χρηστικά είδη. Για τη σχηματική απόδοση χώροι έμπνευσης ήταν ο θρησκευτικός (σταυροί, κλπ.), ο φυτικός (φύλλα δέντρων, άνθη κλπ.) και ο παραδοσιακός (οικιακά σκεύη κλπ.). Όλα τα δημιουργήματα κατασκευασμένα με το χέρι χαρακτηρίζονταν από ιδιαίτερη λεπτότητα και κομψότητα. Οι νεαροί μαθητές εξωτερίκευαν στα έργα τους τις ιδιαίτερες ευαισθησίες τους και την καλλιτεχνική προδιάθεση κάτι που προοιωνίζει τη μελλοντική τους εξέλιξη στην επεξεργασία του αργύρου και του χρυσού.

Να ευχηθούμε επιτυχή και παραγωγική πορεία στο μοναδικό πανελλαδικά εκπαιδευτικό ίδρυμα της Στεμνίτσας και να μας δίνει διαρκώς την χαρά να «γευόμαστε» τέτοιες εκπληκτικές δημιουργίες των σπουδαστών της.

«ΕΝ ΣΥΝΤΟΜΙΑ»

ΒΥΤΙΝΑ: Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ (Β-2040)

(συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο)

ΓΡΑΦΕΙ: ο Τάκης Απ. Καψάλης, Επιχειρηματική Στρατηγική και Εφαρμογές
e-mail: kapstakis@hotmail.gr

Στο προηγούμενο άρθρο μου στο φύλλο αριθ. 194, προσπάθησα υπο μορφή ερωτήσεων, να αποτυπώσω συνοπτικά αδυναμίες και απειλές που εμποδίζουν μία βιώσιμη ανάπτυξη της Βυτίνας . Οι ερωτήσεις όμως από μόνες τους, δεν πείθουν και δεν δίνουν λύσεις. Δίνουν όμως το έναυσμα για μία πιο προσεκτική αυτοανάλυση, που νομίζω ότι θα οδηγήσει στην επιβεβαίωση των συνειρμών που προξενούν αυτές οι ερωτήσεις. Θα προσπαθήσω σιγά –σιγά να τεκμηριώσω τις αναδεικνυόμενες αδυναμίες και απειλές, φθάνοντας τελικά στο δια ταύτα: το πώς μπορούμε να προσεγγίσουμε μία βιώσιμη ανάπτυξη της Βυτίνας. Για εμάς και για τις επόμενες γενιές. Οι απόψεις σας και τα σχόλια σας είναι περισσότερο από απαραίτητα.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Τα περισσότερα σενάρια ως προς το μέλλον της γης μέχρι το 2100 είναι απαισιόδοξα. Καταλήγουν σε «υπέρβαση των ορίων»[1] και κατάρρευση λόγω εξάντλησης των πόρων, έλλειψης τροφής, βιομηχανικής κάμψης ή σε κάποιους συνδυασμούς των προηγούμενων ή άλλων παραγόντων. Βρισκόμαστε σε μια σημαντική καμπή της γήινης ιστορίας. Σε μια χρονική στιγμή που η ανθρωπότητα πρέπει να επιλέξει το μέλλον της. Καθώς ο κόσμος καθίσταται ολοένα και πιο αλληλοεξαρτώμενος και εύθραυστος, το μέλλον προοιωνίζει μεγάλους κινδύνους που όμως είναι αναστρέψιμοι. Πόσο αυτό επηρεάζει την δική μας κοινότητα, τη ΒΥΤΙΝΑ[2] ; Ποιες είναι οι ευκαιρίες που μας παρουσιάζονται για μια βιώσιμη πορεία στο μέλλον; Πώς μπορούμε να εκμεταλλευτούμε τις εμπειρίες μας μέχρι τώρα και τη γνώση μας για τους μελλοντικούς κινδύνους για να χαράξουμε αυτή τη πορεία μας; Πως θέλουμε να είναι η κοινότητα μας 30 – 40 χρόνια από σήμερα και όχι να σχεδιάσουμε, ως συνήθως, για 3-4 χρόνια, οπότε και η αναμονή βιώσιμων αποτελεσμάτων αποτελεί ουτοπία; Και πώς θα φθάσουμε εκεί;

Αυτές τις απαντήσεις δίνουμε στο παρόν, μέσω της Βιώσιμης Ανάπτυξης[3] και αντίστοιχης Μεθοδολογίας.

ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ
Να γιατί ανησυχούμε για το μέλλον.

- Το επίπεδο θάλασσας αυξήθηκε κατά 10-20 εκατοστά από το 1900. Η έκταση και το πάχος του αρκτικού πάγου έχει μειωθεί το καλοκαίρι.
- Η απόσταση μεταξύ πλουσίων και φτωχών έχει μεγαλώσει.
- Το 2002 ο Οργανισμός Τροφίμων και Γεωργίας των Ηνωμένων Εθνών εκτίμησε ότι 75% των ψαριών των ωκεανών ψαρεύονταν στο επιτρεπτό ή ακόμη περισσότερο. Το ψάρεμα του μπακαλιάρου στον Βόρειο Ατλαντικό για εκατοντάδες χρόνια έχει οδηγήσει το μπακαλιάρο σε βιολογικό αφανισμό.
- Περίπου 14 δισεκατομμύρια στρέμματα από τα χρησιμοποιούμενα για την γεωργία έχουν υποβαθμιστεί.
- 54 χώρες είδαν το Ακαθάριστο Εθνικό προϊόν τους (ΑΕΠ) τα τελευταία δέκα χρόνια να μειώνεται.

Επί πλέον

- Γύρω στο 2030, η κύρια ερώτηση θα είναι «τι χρησιμεύουν οι άνθρωποι σε ένα κόσμο που αυτοπαράγει τις τεχνολογικές δυνατότητες τελείως ανεξάρτητα από τον ανθρώπινο έλεγχο;» (Ένωση τεχνητής και ανθρώπινης νοημοσύνης)
- Με τη παγκοσμιοποίηση κινδυνεύουμε να χάσουμε τις παραδόσεις μας και υποχρεωνόμαστε στην ίδια πολιτιστική και τεχνολογική πραγματικότητα.
- Ο καταιγισμός πληροφορίας δε δίνει χρόνο αφομοίωσής και συσχέτισης της με άλλες
- Για χιλιάδες χρόνια η περιβαλλοντική ερώτηση ήταν πως να προστατευθούν οι άνθρωποι από τις καταστροφές της φύσης. Τώρα η ερώτηση είναι πως να προστατεύσουμε την φύση από τις πολλαπλές υπερβάσεις του ανθρώπου.

Από τα προηγούμενα λοιπόν συνάγεται ότι έχουμε να αντιμετωπίσουμε προβλήματα όπως:

1) Φτώχεια και ανισότητα
2) Εξάντληση πόρων, σύγκρουση συμφερόντων και ανταγωνισμό (ενέργεια, νερό, τροφή κλπ)
3) Περιβαντολογική βλάβη
4) Παγκοσμιοποίηση [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι]
5) Διακυβέρνηση: κακοδιαχείριση, διαφθορά, έλλειψη συνεργειών κυβερνήσεων – πολιτών
6) Ανισσοροπία ιδιωτικού και δημοσίου τομέα: ο πάρα πολύ μεγάλος κυβερνητικός έλεγχος ή η χωρίς περιορισμό αγορές είναι και τα δυο επικίνδυνα άκρα

Όρια στην ανάπτυξη [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ], που εξαρτώνται από τα όρια εξαγωγής της ύλης και της ενέργειας από τη γη (Ανανεώσιμες και μη ανανεώσιμες πηγές). Αν ξεπεραστούν τα όρια , τότε τα απόβλητα και οι ρυπογόνος ουσίες που παράγονται μέσα από τα συστήματα οικονομίας δεν μπορούν να απορροφηθούν από το περιβάλλον. Και τα όρια αυτά είναι ορατά.

Αυτά τα προβλήματα δείχνουν ένα κόσμο που γρήγορα θα υπερβαίνει τις δυνατότητες του, που θα καταναλώνει περισσότερα από αυτά που μπορεί να αντικαταστήσει.

Αλλά ίσως ακόμη υπάρχει χρόνος να αντιμετωπίσουμε τα προβλήματα και να τα απαλύνουμε.

Είναι αδύνατον να προβλέψουμε το μέλλον αυτό καθ' εαυτό. Είναι πολύ λεπτεπίλεπτο και σύνθετο και οι ελπίδες μας και οι φόβοι μας (δηλ. Οι προβλέψεις μας) αυτές καθ' εαυτές παίζουν ένα ρόλο στη διαμόρφωση του. Γιατί είναι τόσο δύσκολο να το προβλέψει κάποιος; Διότι το σύστημα πλανήτης έχει την ικανότητα τη μικρότερη αλλαγή να τη μετατρέπει στη μεγαλύτερη επίδραση.

Παρ' όλα αυτά, χρησιμοποιώντας system dynamics θεωρία και ένα μοντέλο ηλεκτρονικού υπολογιστή που καλείται «World3», ομάδα ειδικών παρουσίασε και ανάλυσε στο βιβλίο «The Limits to Growth» διάφορα σενάρια [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ, ΣΕΝΑΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ] που έδειξαν διάφορες πιθανές «διαδρομές» της ανάπτυξης του κόσμου – σε σχέση και με περιβαλλοντολογικά αποτελέσματα. Τι συμπεράσματα έβγαλαν; Πέρα από την απαισιόδοξη πρόβλεψη για «υπέρβαση των ορίων» και τον καταποντισμό μέσα από εξάντληση των πόρων, έλλειψη τροφής, μείωση παραγωγής ή κάποιο συνδυασμό αυτών ή άλλων παραγόντων, αφήνουν περιθώρια ανθρώπινης αντίδρασης μέσα από διαπιστώσεις ότι μπορούν να βρεθούν κατάλληλοι συνδυασμοί πληθυσμιακής ανάπτυξης, βιομηχανικού αποτελέσματος, επιπέδου ρύπανσης, επενδύσεων, υλικών, κλπ, που να κάνει το σύστημα βιώσιμο.

ΣΗΜ. ΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΥΠΟΔΕΙΚΝΥΟΝΤΑΙ ΘΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΘΟΥΝ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΕΤΣΙ ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΗ ΔΙΑΤΑΡΑΧΘΕΙ Η ΣΥΝΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΝΟΗΜΑΤΩΝ.

---

(1) «Υπέρβαση των ορίων» σημαίνει το να μεγαλώνεις τόσο πολύ και τόσο γρήγορα που να υπερβαίνεις τα όρια. Όταν η υπέρβαση των ορίων συμβεί, προκαλεί πιέσεις που αρχίζουν να καθυστερούν και σταματούν την ανάπτυξη. Η ακολουθία των αιτίων της υπέρβασης των ορίων είναι πάντοτε οι ίδιες σε οποιαδήποτε κλίμακα από το προσωπικό μέχρι το πλανητικό. Πρώτα, υπάρχει ανάπτυξη, επιτάχυνση, ταχύτατη αλλαγή. Δεύτερον, υπάρχει κάποιο είδος εμποδίου, πέραν από το οποίο, το κινούμενο σύστημα δεν μπορεί να αποδώσει. Τρίτον, υπάρχει καθυστέρηση ή λάθος στη κατανόηση των αντιδράσεων που προσπαθούν να κρατήσουν το σύστημα μέσα στα όρια του.

(2) Εδώ και σε όλο το υπόλοιπο κείμενο, με τον όρο ΒΥΤΙΝΑ εννοούμε το χωριό Βυτίνα ή και μία ευρύτερη περιοχή. Αυτό θα προσδιοριστεί αργότερα από τους ίδιους τους πολίτες.

(3) Βιώσιμη Ανάπτυξη είναι η δυνατότης ικανοποίησης των ατομικών και κοινωνικών αναγκών λαμβάνοντας υπ' όψη την προστασία του περιβάλλοντος και την εκμετάλλευση των φυσικών πόρων με ρυθμό μικρότερο από αυτό που ανανεώνονται.

ΤΟ ΦΕΤΙΝΟ ΒΥΤΙΝΙΩΤΙΚΟ ΠΑΣΧΑ

Η περιφορά του Επιταφίου

Το Πάσχα, που είναι η μεγαλύτερη εορτή των χριστιανών, γιορτάζεται παντού με λαμπρότητα και ευλάβεια. Συνδυαζόμενο με την ανοιξιάτικη ατμόσφαιρα αποτελεί θρησκευτική και κοινωνική εκδήλωση και δημιουργεί τα ανάλογα συναισθήματα. Σε περιοχές όπως η δική μας, που το υψόμετρο δεν επιτρέπει το γρήγορο ερχομό της άνοιξης και δεδομένου ότι το Πάσχα ήταν κάπως πιο νωρίς εφέτος οι καιρικές συνθήκες δεν ήταν απόλυτα ευνοϊκές για τον Πασχαλιάτικο εορτασμό.

Το Μεγαλοβδόμαδο άρχισε με τις κατανυκτικές θρησκευτικές ακολουθίες πρωί και βράδυ. Τις «ολονυκτίες» που τελούσε ο παπά Νικόλας με τον πατέρα Χρυσόστομο παρακολουθούσαν στην πλειονότητά τους οι ντόπιοι κάτοικοι. Οι καιρικές συνθήκες αγρίεψαν από τη Μ.Δευτέρα και τη Μ. Τρίτη μας επισκέφθηκε ανοιξιάτικο χιόνι όχι και τόσο σπάνιο για τη Βυτίνα, αλλά ανέλπιστο για φέτος που όλη τη διάρκεια του χειμώνα έριξε αρκετό.

Από τη Μ. Πέμπτη άρχισαν σιγά-σιγά να εμφανίζονται κάποιοι ντόπιοι που είχαν προγραμματίσει να περάσουν το Πάσχα στον τόπο τους. Το βράδυ στα δώδεκα Ευαγγέλια παρατηρήσαμε τη διαφορά. Περισσότεροι από τις προηγούμενες βραδιές παρακολούθησαν την ακολουθία. Τη Μ. Παρασκευή άρχισαν να καταφθάνουν και οι ξένοι που θα έκαναν Πάσχα εδώ. Όπως σε όλα τα μέρη και στη Βυτίνα εμφανώς μικρότερη η επισκεψιμότητα από πέρυσι. Τα καταλύματα με λιγότερη πληρότητα, παρόλο που το βράδυ του επιταφίου το πλήθος που παρακολούθησε την περιφορά του ήταν εξίσου μεγάλο όπως τις άλλες χρονιές. Αυτό βέβαια οφείλετο στους ντόπιους και πολλούς από τα γύρω χωριά που είχαν έλθει να παρακολουθήσουν την τελετή.

Την ακολουθία και την περιφορά του επιταφίου παρακολούθησε ο τέως Πρωθυπουργός κ. Γ. Παπανδρέου με τη σύζυγό του, οι οποίοι διέμεναν στο ξενοδοχείο «ΣΕΛΕΝΗ» και παρέμειναν στη Βυτίνα μέχρι την Κυριακή του Πάσχα. Οι φυσικές ομορφιές του τόπου μας, η υποδομή και η φήμη του προσελκύουν αρκετούς επώνυμους. Επειδή ακούστηκαν και γράφτηκαν πολλά, ιδιαίτερα από τοπικά τηλεοπτικά δίκτυα και έκαναν ο γύρο της Ελλάδας, για δήθεν αποδοκιμασίες, όλα αυτά είναι υπερβολές και ψεύδη, που αντιβαίνουν στο πατροπαράδοτο αίσθημα του Βυτιναίου, ο οποίος δέχεται με ευγένεια και αξιοπρέπεια τους ξένους ανεξάρτητα των αισθημάτων που τον διακατέχουν.

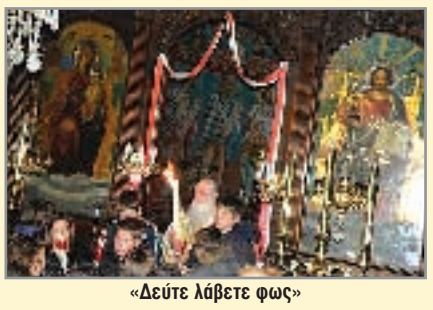
Όπως γίνεται χρόνια τώρα η πομπή ξεκίνησε από την εκκλησία του Αγίου Τρύφωνα και κατέληξε στο νεκροταφείο, αφού η ημέρα είναι αφιερωμένη στους νεκρούς. Τα καντηλάκια που «έκαιγαν» στα μνήματα έδιναν άλλη αίσθηση στη βραδιά, η οποία είχε ανοιξιάτικη «οσμή» με το σχετικό Βυτινιώτικο αγιάζι.

Η επιστροφή από τον ίδιο δρόμο με την πομπή σε παρέες, οι οποίες αντάλλασσαν ευχές και συζητούσαν επίκαιρα θέματα των ημερών. Πάντως κοινή ήταν η αντίληψη ότι η χαρούμενη ατμόσφαιρα παλαιοτέρων ετών είχε μετριασθεί και επικρατούσε περισσότερος σκεπτικισμός και σοβαρότητα αποτέλεσμα της δύσκολης περιόδου που διανύουμε και των περιπετειών που έχει μπροστά της η μέση Ελληνική οικογένεια. Μετά το πέρας των θρησκευτικών δρωμένων άλλοι επέστρεψαν στα σπίτια και άλλοι συνέχισαν με ένα νηστίσιμο δείπνο στις ταβέρνες ή ένα νυχτερινό καφέ (οι νέοι) στις καφετέριες.

Το Μ. Σάββατο το ίδιο μοτίβο, όπως γίνεται χρόνια τώρα. Μετά τις 10 το πρωί μεγάλη κινητικότητα στους δρόμους και τα καταστήματα τροφίμων. Οι ντόπιοι και οι ξένοι έκαναν τις προμήθειές τους για το Πασχαλινό τραπέζι. Η αγορά της Βυτίνας καλύπτει τις ανάγκες όχι μόνο τις τοπικές αλλά και των γύρω χωριών, ιδιαίτερα των επισκεπτών, που έρχονται και ανοίγουν τα σπίτια τους. Όλοι γνωρίζουν ότι εδώ θα βρουν τα πάντα και για το λόγο αυτό ή έρχονται ή σταματούν για τις προμήθειές τους.

Εντύπωση έκανε πρόσφατη ανάρτηση στο διαδίκτυο ενός δεκαετούς νεαρού επισκέπτη, που πέρασε κάποιο Σαββατοκύριακο σε ένα μακρινό χωριό της κάτω Γορτυνίας προσκεκλημένος συμμαθητών του και γράφει τις εντυπώσεις του από την επίσκεψη. «**Περάσαμε από ένα χωριό που το έλεγαν Βυτίνα. Σταματήσαμε να πάρουμε ψωμί και διάφορα άλλα πράγματα, γιατί όπως είπαν οι μεγαλύτεροι, πιο κάτω δε θα βρίσκαμε».** Αυτό δείχνει τις δυνατότητες και διευκολύνσεις του τόπου μας σε σχέση με την ευρύτερη περιοχή.

Η πλατεία γεμάτη, όσο το επέτρεπαν οι καιρικές συνθήκες, και πολλοί έπαιρναν τον καφέ τους στις γύρω καφετέριες. Όπως όμως είπαμε και πιο πάνω η πυκνότητα μικρότερη από άλλα χρόνια.



«Δεύτε λάβετε φως»

Ανάσταση το βράδυ στην κατάμεστη πλατεία, όπου με το άκουσμα του «Χριστός Ανέστη» έπεσαν και τα καθιερωμένα βεγγαλικά εμφανώς λιγότερα από άλλες χρονιές! Οι περισσότεροι έφυγαν και λίγοι επέστρεψαν να παρακολουθήσουν τη συνέχεια της λειτουργίας. Η ημέρα του Πάσχα με άστατο καιρό. Από τα μεσάνυχτα άρχισε καταρρακτώδης βροχή με χαλαζόπτωση, που συνεχίστηκε και ανήμερα δυσκολεύοντας πολύ τις εορταστικές εκδηλώσεις. Λίγες ψησταριές, λιγότερες από κάθε άλλη χρονιά. Τα περισσότερα αρνιά ψήθηκαν στους δύο φούρνους. Οι «χειμερινές» συνθήκες έκλεισαν τον κόσμο στα ξενοδοχεία και στις καφετέριες. Ηπιότερες συνθήκες επικράτησαν την επόμενη, που άρχισε η επιστροφή των επισκεπτών και γυρίσαμε στη ρουτίνα της καθημερινότητας.

Ευχόμαστε σε όλους χρόνια πολλά, Χριστός Ανέστη και να υπάρχει η δυνατότητα να κάνουν Πάσχα στη Βυτίνα και του χρόνου.